УПРАВЛЕНИЕ ПО СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА «ЗВЕЗДА» ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Принята на заседание
педагогического совета
МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО
Протокол №_1_
от «28» августа 2026г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о.директора
МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО
_____ О.Н.Комиссарова
« 01» сентября 2026г.

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
в области физической культуры и спорта
«Шахматы»
(базовый уровень)

Направленность: физкультурно-спортивная
Возраст обучающихся: от 8 до 18 лет
Срок реализации – 3 года
Разработчики:
Комиссарова Ольга Николаевна,
заместитель директора,
Силина Светлана Михайловна,
тренер-преподаватель
первой квалификационной категории

Тюменский муниципальный округ,
2026

Оглавление

№	Наименование раздела	Страница
1.	**Комплекс основных характеристик программы**	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Адресат программы	8
1.4.	Объем и срок реализации программы	8
1.5.	Планируемые результаты	9
2.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	**11**
2.1.	Учебный план	11
2.2.	Содержание учебного плана	12
2.3.	Календарный учебный график	24
2.4.	Формы и режим занятий	25
2.5.	Формы контроля и аттестации. Оценочные материалы.	26
2.6	Методические материалы	31
2.7	Условия и ресурсное обеспечение реализации программы	35
3.	**Рабочая программа**	**38**
4.	**Рабочая программа воспитания**	**71**
5.	**Перечень используемой литературы**	**75**
	Приложение 1	78
	Приложение 2	84
	Приложение 3	85
	Приложение 4	86
	Приложение 5	87
	Приложение 6	89

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Характеристика вида спорта «шахматы»

Шахматы - популярная спортивная игра.

Шахматы – это не просто вид спорта. Шахматы – это увлекательный досуг, тонкий расчет, замечательная тренировка памяти и умения просчитать игру на несколько ходов вперед, мастерство предвидеть ходы соперника. Шахматы – это и железная выдержка, упорство, умение владеть собой и своими нервами. Шахматы отлично развивают память и логическое мышление, а также воспитывают трудолюбие и волю к победе. Каждый шахматист при соответствующей подготовке может приобрести спортивные качества, которые позволяют ему добиться высших для его индивидуальных возможностей достижений. Методически грамотное обучение детей основам шахматной игры, опирающееся на свойственные детям каждой возрастной группы возможности и потребности, а также постулат Льва Семёновича Выготского о том, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, – действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам мудрой игры способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, формированию аналитико-синтетической деятельности, учит детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др. Примерно к 7 годам ребенок овладевает знаковой системой родного языка и начинает осваивать чрезвычайно важный процесс т.н. процесс умственных действий, результат которых проявляется сразу в мыслях, вне движения или слова. В норме умение совершать действия в уме формируется в 7-12 лет, и шахматы для детей младшего школьного возраста являются почти идеальной моделью для успешного развития этих способностей. Шахматы являются одним из популярных видов спорта во всем мире. Спортивную деятельность шахматиста обычно ассоциируют с умственной работой, имеющей яркую эмоциональную окраску. Шахматы, как вид соревновательной деятельности относятся, согласно Л.П. Матвееву, в общей классификации к группе абстрактно-игровых видов спорта, исход состязаний в которых в решающей мере определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием соперника. Эта особенность шахмат, несомненно, оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой в отличие от других видов спорта центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая подготовка решает

лишь задачи общего характера, например, развитие общей выносливости. Процесс шахматной тренировки состоит из общей и специальной подготовки, которые взаимосвязаны друг с другом. Общая подготовка направлена, прежде всего, на всестороннее шахматное образование и развитие необходимых качеств шахматиста-спортсмена. Специальная подготовка шахматиста осуществляется в непосредственной связи с овладением и совершенствованием мастерства на базе уже приобретенных навыков и умений общей подготовки.

Зрелищность, многообразие проявления физических качеств и двигательных навыков, интеллектуальных способностей и психических возможностей привлекают к игре всевозрастающий интерес миллионов поклонников и у нас в стране.

Отличительные особенности вида спорта шахматы:

- в распоряжении шахматиста должны находиться шахматная доска, шахматные фигуры, шахматные часы, бланк для записи ходов;
- шахматная доска разделена на 64 одинаковых по размеру поля, 32 белых и 32 черных;
- доска располагается таким образом, что клетка по правую руку шахматиста будет белой

Шахматные фигуры. Каждый игрок располагает 16 фигурами, а именно: королем, ферзем, 2 ладьями, 2 слонами, 2 конями и 8 пешками.

Шахматные часы. Истинные спортивные показатели в шахматной игре могут быть получены лишь в том случае, если оба партнера находятся в равных условиях. С этой целью и введено положение об ограничении времени обдумывания ходов. По международным правилам каждый шахматист обязан в течение 2,5 часов сделать 40 ходов.

Во время игры фигуры перемещаются по доске, согласно строгим правилам. Если на пути одной из фигур находится вражеская фигура, ее можно «взять», т.е. встать на ее место, при этом вражеская фигура выбывает из игры.

Цель игры — поставить мат королю соперника, т. е. поставить его в такое положение, в котором он ни одним ходом не сможет уйти от шаха. Шах, в свою очередь, — это нахождение короля под прямой угрозой вражеской фигуры, т.е. такое положение, при котором, если король или его «войска» ничего не предпримут, вражеская фигура «возьмет» короля следующим ходом.

В шахматах огромное количество правил, нюансов, тонкостей, для освоения которых требуется довольно много времени и терпения. Все же, на любительском уровне эта игра доступна всем, а при серьезной подготовке можно достичь профессионального уровня и участвовать в международных турнирах. Ведь шахматы — это официально признанный вид спорта с национальными международными лигами, соревнованиями и иерархией спортивных разрядов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее – программа) является основным документом при организации и проведении занятий по шахматам в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Спортивной школы «Звезда» Тюменского муниципального округа.

Программа создана с учётом социального заказа и разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- на основе ФЗ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- в соответствии с Федеральным законом от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

- в соответствии с Федеральным законом от 30.04.2021 № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- на основании Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- на основании Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 28 декабря 2021 г. № 3894-р;

- на основании Постановления Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- на основании приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- на основании Министерства спорта РФ от 22 февраля 2023 года № 117 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

- на основании Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- на основании Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2020 №44 «Об утверждении СП 2.1.3678-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ и оказания услуг»;

- на основании Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- на основании Устава МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО.

В Программе даны методические рекомендации по организации и планированию учебно-тренировочного процесса с детьми 8-18 лет на этапе спортивно-оздоровительной подготовки по шахматам, отбору и комплектованию групп в зависимости от возраста, уровня развития физических и психофизиологических качеств, специальных способностей обучающихся.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Актуальность программы обусловлена тем, что после уроков ребенок имеет возможность снять физическое утомление и эмоциональное напряжение посредством занятий разнообразными играми, в том числе интеллектуальными. Данная программа является интересной и разносторонней, в ней развиваются необходимые умственные качества: мышление, анализирование, прогнозирование, сравнение, сопоставление и др., а также формируются личные качества ребенка: общительность, воля, целеустремленность, умение работать в команде. В условиях занятий посредством шахмат достигается высокая умственная активность большой группы детей. Также есть возможность легко дозировать мыслительную нагрузку с учётом возраста, индивидуальных способностей, охватывая на начальном этапе 15-25 человек.

Программа вида спорта «Шахматы» учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения.

Успешность обучения обусловлена рациональностью программы обучения, средств и методов, которые использует тренер-преподаватель, в соответствии с сенситивными периодами развития физических качеств, возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Программа адаптирует учебный процесс к индивидуальным особенностям ребёнка, создает условия для максимального раскрытия творческого потенциала тренера-преподавателя, комфортных условий для развития и формирования талантливого ребёнка.

Занятия шахматами по данной программе - шаг к решению проблемы повышения умственной активности школьников, тем самым положительно влияя на решение интеллектуальных и педагогических задач физического воспитания.

Данная программа предназначена для подготовки шахматистов в спортивно-оздоровительных (СО) группах.

Новизна заключается в том, что обучение по данной программе способствует формированию основных составляющих функциональной грамотности: математической, читательской, естественнонаучной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления.

Каждый вид функциональной грамотности, исходя из содержания программы, включает в себя различные комплексные задания:

Математическая грамотность - расчёт физической нагрузки на тренировках; подсчёт общего количества ходов; определение размеров, площади шахматного поля и др.

Читательская грамотность - изучение основ шахмат, правил проведения соревнований и судейства; изучение истории возникновения и развития шахмат и других видов спорта; знакомство с названиями фигур.

Естественнонаучная грамотность - изучение физических свойств материалов для изготовления спортивного оборудования; изучение и применение правил здорового образа жизни.

Финансовая грамотность - вычисление наиболее экономичного варианта организации соревнований; составление сметы участия в спортивных турнирах.

Глобальные компетенции - умение работать в команде и сотрудничать, взаимодействовать с другими участниками группы; применение знаний в разных ситуациях.

Креативное мышление- изобретение новых вариантов ведения тактики игры в шахматы; выполнение исследовательских проектов.

Владение технологией использования комплексных заданий по формированию функциональной грамотности – обязательный системообразующий компонент методического арсенала педагога. При этом необходимо помнить, что эффективность использования заданий данного типа проявится только в том случае, если они применяются на всём протяжении изучения предмета системно и целенаправленно, а не фрагментарно, от случая к случаю.

Педагогическая целесообразность программы заключается в выборе форм и методов работы с учётом осуществления дифференциации и определена тем, что ориентирует обучающихся на приобщение каждого к физической культуре и спорту, применение полученных знаний, умений и навыков в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата.

Отличительной особенностью программы является то, что она составлена с использованием специальной литературы по обучению игре в шахматы. В программе задействованы методики обучения игре в шахматы, которые на данный момент являются наиболее современными и используются при подготовке шахматистов. Программа позволяет варьировать нагрузку ребёнка (в зависимости от его физических возможностей), не теряя результат обучения. В программе используются принципы наглядности, доступности и индивидуализации. Она подходит для любого возраста ребёнка, объём и нагрузку определяет сам тренер-преподаватель в зависимости от количества упражнений и их интенсивности выполнения, при этом, не забывая про интервалы отдыха. Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное расширение области теоретических знаний и практических умений, и навыков занимающихся.

Шахматы тренируют память, воображение, креативность детей. Как любой спорт, они формируют привычку трудиться и преодолевать сложности. Всё это пригодится в интеллектуальной деятельности и повседневной жизни. Опыт игры в шахматы будет полезен и в решении логических задач. В том числе и в программировании, и в изучении нового.

Закрепление достигнутых результатов и дальнейшее повышение уровня спортивного мастерства тесно переплетаются с массовой оздоровительной работой и квалифицированной подготовкой резерва из наиболее талантливых юношей и девушек.

Программа одноуровневая и предполагает **базовый уровень обучения.** Структура программы предполагает систему обучения основам шахмат, которая заключается в подготовке ребят 8-18 лет по виду спорта «шахматы», включает в себя общие знания в области физической культуры и спорта, развитие общей и специальной интеллектуальной подготовки обучающихся.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является физическое воспитание и всестороннее развитие, совершенствование необходимых в жизни морально- волевых качеств, формирование знаний, умений и навыков игры в шахматы, вовлечение в систему регулярных занятий физической культурой и спортом.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать устойчивый интерес обучающихся к игре в шахматы;
- способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры;
- обучить правилам игры шахматы;

Развивающие:

- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к шахматной игре, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Способствовать воспитанию коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, приучение к игровой обстановке.

1.3 Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по виду спорта «Шахматы» рассчитана на обучающихся от 8 до 18 лет, не имеющих медицинские противопоказания.

Минимальный возраст зачисления на обучение по данной программе: 8 лет.

Наполняемость групп представлена в таблице №1.

Таблица №1

Требования к подготовке обучающихся, наполняемость групп

Год обучения	Уровень подготовки	Наполняемость групп	Требования к подготовке обучающихся на конец года
1	базовый	20-25	Тестирование, выполнение нормативов по ОФП, выполнение основных приемов игры в шахматы
2			
3			

1.4 Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на реализацию в течение 3 лет.

Обучение осуществляется на русском языке.

Форма обучения очная.

Количество учебных недель в году: 42 недели.

Количество часов в неделю: 6 часов.

Занятия проводятся в очной форме 3 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 мин). При организации обучения с применением дистанционных технологий продолжительность академического часа составляет 40 мин. Каникулы в течение учебного года не предусмотрены.

Общее количество часов по программе за 3 учебных года – 756 часов, количество часов в год: 252 часа.

Возможность обучения по данной программе лиц с ОВЗ не предусмотрена.

1.5 Планируемые результаты.

Освоение программного материала по шахматам предполагает получение следующих результатов.

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств - дисциплинированность, терпение, трудолюбие, самостоятельность, ответственность, работоспособность, чувство товарищества, ценностное отношение к себе, людям, окружающему миру;
- развитие умственных способностей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям;
- формирование положительной мотивации к познанию, творчеству и достижению цели.

Метапредметные:

- формирование адекватного поведения в различных социальных ситуациях;
- формирование умения анализировать проделанную работу, планировать и организовывать дальнейшую деятельность;
- формирование основ эффективной самостоятельной деятельности и организации свободного времени;

Предметные:

Знать:

- общие основы шахматы;
- правила игры в шахматы;
- основные понятия и термины в теории и методике шахмат;
- технику и тактику игры;
- правила проведения соревнований;
- как правильно распределять свою физическую и умственную нагрузку.

Уметь:

- играть с соблюдением основных правил игры в шахматы.

Владеть:

- правилами техники безопасности;
-основными тактическими идеями и приемами;
-элементарными техническими приемами пешечных и ладейных окончаний;
- навыками самостоятельной работы над шахматами;

-приемами атаки в шахматной партии;

- знаниями современных дебютов;

-приемами эндшпиля и миттельшпиля;

- навыками судейства.

2. Комплекс организационно- педагогических условий

2.1 Учебный план

Учебная нагрузка данной программы является минимальной. Учебно-тематический план рассчитан на 42 учебные недели. Распределение учебных часов по предметным областям представлено в таблицах №2

Таблица №2

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно- спортивной направленности «Шахматы»

№	Наименование предметных областей/формы учебной нагрузки	Периоды обучения						Форма контроля
		1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		
	Количество часов в неделю	теория	практика	теория	практика	теория	практика	
		6		6		6		
	Общий объём часов	252		252		252		
		50	202	50	202	50	202	
1	**Обязательные предметные области**	**48**	**150**	**48**	**150**	**48**	**150**	
1.1	*Теоретические основы физической культуры и спорта*	*4*		*4*		*4*		*тест*
1.2	*Общая интеллектуальная подготовка*	*24*	*44*	*24*	*44*	*24*	*44*	*контрольные нормативы*
1.3	*Вид спорта «шахматы»*	*20*	*106*	*20*	*106*	*20*	*106*	
1.3.1	Специально-интеллектуальная подготовка	2	50	2	50	2	50	контрольные нормативы
1.3.2	Технико-тактическая подготовка	18	50	18	50	18	50	
1.3.3	Участие в физкультурных и спортивных соревнованиях		6		6		6	
2	**Вариативные предметные области**		**34**		**34**		**34**	
2.1	*Различные виды спорта и интеллектуальные игры*		*34*		*34*		*34*	*педагогическое наблюдение*
3	**Самостоятельная работа**	**2**	**16**	**2**	**16**	**2**	**16**	
4	**Аттестация**		**2**		**2**		**2**	контрольные нормативы

2.2 Содержание учебного плана

Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности **«Шахматы»** охватывает всех желающих заниматься шахматами и решает задачу интеллектуального развития и подготовленности занимающихся, воспитания личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ техники шахмат в процессе систематических многолетних занятий шахматами.

Материал программы представлен в следующих разделах: теоретические основы физической культуры и спорта, общая физическая подготовка, специально-физическая подготовка, технико- тактическая подготовка, участие в физкультурных и спортивных соревнованиях, различные виды спорта и подвижные игры, самостоятельная работа, аттестация.

Теоретическая часть предполагает знакомство с терминами, понятиями, историей происхождения, правилами игры и развития вида спорта «Шахматы». Объем раздела ***«Теоретические основы физической культуры и спорта»*** составляет 4 академических часов, материал выдается в форме бесед, лекций, самостоятельного изучения теоретического материала, просмотра и анализа видеороликов и фильмов, а также непосредственно на тренировке. Теоретический материал разработан во взаимосвязи с физической, технико–тактической, моральной и волевой подготовкой.

Теоретические знания должны иметь определенную целевую направленность, вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий.

Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме.

Контроль за усвоением знаний проводится в виде фронтального опроса, беседы или тестирования, возможно применение игровых форм работы для определения уровня знаний (викторины, квесты, конкурсы и пр.) В этом случае преподаватель проверяет у обучающихся наличие системы знаний, выяснить какие элементы системы не усвоены. Контроль может проводиться при подготовке к соревнованиям (по знанию положений правил соревнования, правил поведения, этики и морали, тактике и др.).

Перечень тем для изучения теоретического материала представлен в таблице №3.

Таблица №3

Перечень тем
для изучения теоретического материала по виду спорта «Шахматы»:

раздел	Период изучения		
	1 год обучения	**2 год обучения**	**3 год обучения**
Физическая культура и спорт в России	Понятие «физическая культура». Физическая культура как составная часть общей культуры. Значение ее для укрепления здоровья, физического развития граждан России в их подготовке к труду и защите Родины.	Роль физической культуры в воспитании молодежи. Основные сведения о спортивной квалификации. Спортивные разряды и звания.	Порядок присвоения спортивных разрядов и званий. Юношеские разряды по шахматам.
Состояние и развитие шахмат в России	История развития шахмат в мире и в нашей стране. Количество занимающихся в России и в мире.	Достижения шахматистов России на мировой арене.	Итоги и анализ выступлений национальных, молодежных и юниорских шахматистов на соревнованиях.
Гигиенические требования к занимающимся спортом	Понятие о гигиене и санитарии. Общие представления об основных системах энергообеспечения человека. Значение сна, утренней гимнастики в режиме юного спортсмена. Дыхание. Значение дыхания для жизнедеятельности организма. Гигиеническое значение кожи. Уход за телом, полостью рта и зубами.	Правильный режим дня для спортсмена. Функции пищеварительного аппарата. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика.	Режим дня во время соревнований. Рациональное чередование различных видов деятельности. Вредные привычки - курение, употребление спиртных напитков. Профилактика вредных привычек.
Физические способности и физическая подготовка	Физические качества. Виды способностей: собственно-силовые, скоростно-силовые.	Строение и функции мышц и головы. Изменение в строении и функциях мышц и головы под влиянием занятий спортом.	Понятие и способы развития мышления

Влияние физических упражнений на организм спортсмена	Понятия об утомлении и переутомлении. Причины утомления. Субъективные и объективные признаки утомления. Переутомление.	Перенапряжение. Критерии готовности к повторной работе. Активный отдых. Проведение восстановительных мероприятий в спорте.	Проведение восстановительных мероприятий после напряженных тренировочных нагрузок.
Основы техники игры в шахматы и техническая подготовка	Основные сведения о технике в шахматах, о ее значении для роста спортивного мастерства. Методические приемы и средства обучения технике шахмат.	Разнообразие технических приемов, показатели надежности техники, целесообразная вариантность. Просмотр видеозаписей соревнований. О соединении технической и физической подготовки. Просмотр видеозаписей турниров.	
Профилактика заболеваемости и травматизма в спорте	Простудные заболевания у спортсменов. Причины и профилактика. Закаливание организма спортсмена. Виды закаливания. Патологические состояния в спорте: перенапряжение сердца, заболевание органов дыхания, острый болевой печеночный синдром.	Меры личной и общественной профилактики. Профилактика спортивного травматизма. Временные ограничения и противопоказания к тренировочным занятиям и соревнованиям. Оказание первой помощи при несчастных случаях.	Общее понятие об инфекционных заболеваниях, источники инфекции и пути их распространения. Предупреждение инфекционных заболеваний при занятиях спортом. Пути распространения инфекционных заболеваний. Доврачебная помощь пострадавшему, приемы искусственного дыхания, транспортировка пострадавшего.
Воспитание нравственных и волевых качеств спортсмена	Общая и специальная психологическая подготовка. Решающая роль социальных начал в мотивации спортивной деятельности. Инициативность, самостоятельность и творческое отношение к занятиям.	Спортивно-этическое воспитание. Психологическая подготовка в процессе тренировки. Формирование в процессе занятий спортом нравственных понятий, оценок, суждений. Воспитание чувства ответственности перед коллективом.	Регуляция уровня эмоционального возбуждения. Основные приемы создания готовности к конкретному соревнованию.

Спортивные соревнования	Значение спортивных соревнований для популяризации вида спорта.	Спортивные соревнования, их планирование, организация и проведение. Правила соревнований по шахматам.	Спортивные соревнования как важнейшее средство роста спортивного мастерства.

В рамках раздела «Теоретические основы физической культуры и спорта» осуществляется работа по формированию функциональной грамотности.

«Функциональная грамотность» — это способность применять изученную информацию для решения реальных задач, возникающих в обучении, быту, профессиональной деятельности и социальном взаимодействии.

Выделяют шесть видов функциональной грамотности:

1. **Читательская грамотность**. Способность понимать, использовать и анализировать прочитанное.
2. **Математическая грамотность**. Способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах.
3. **Естественнонаучная грамотность**. Способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.
4. **Финансовая грамотность**. Совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни.
5. **Глобальные компетенции**. Способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.
6. **Креативное мышление**. Умение человека использовать своё воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше.

Формирование функциональной грамотности улучшает качество жизни и открывает перед человеком новые возможности. В будущем она помогает быстрее продвигаться по карьерной лестнице, находить деловых партнёров, быть востребованной личностью на рынке труда и в социальной сфере. Примерные задания по формированию функциональной грамотности представлены в приложении 1.

Общая интеллектуальная подготовка - раздел, который состоит из 10 часов теории и 30 часов практики.

В подготовке спортсменов важную роль играет их интеллектуальная подготовка. Она направлена на осмысление сути спортивной деятельности, непосредственно связанных с ней явлений, процессов и на развитие интеллектуальных способностей, без которых не мыслится достижение высоких спортивных результатов (Л.П. Матвеев).

Интеллектуальная подготовка имеет самое прямое отношение к формированию мотивации спортсменов, его волевой и специальной психологической подготовке, обучению технике запоминая и тактике ведения игры. Память — важный ресурс, благодаря которому накапливаются знания и опыт, служащие основой для принятия решений.

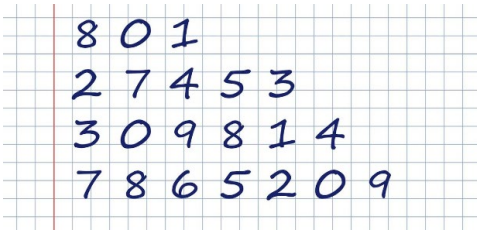
Примерный перечень упражнений по общей интеллектуальной подготовке:

1. Расставляется шахматная позиция из 16-20 фигур. Засекаем одну минуту, затем убираем все фигуры с доски, и ребёнок должен по памяти восстановить исходную позицию.

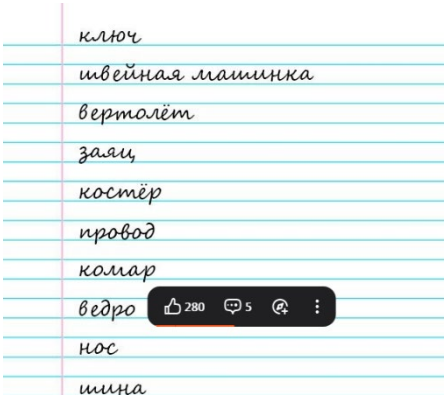
2. Внимательно рассмотрите свою комнату или рабочий кабинет в течение минуты. Закройте глаза и перечислите все объекты, которые вы запомнили: от самых крупных (дверь, стол, шкаф) до самых мелких (канцелярия, дверные ручки, царапины).

3. Посмотрите на любого повстречавшегося человека. Отведите взгляд и как можно подробнее вспомните особенности внешности: от одежды до цвета глаз. При регулярных тренировках вы с каждым разом будете замечать и вспоминать более мелкие детали.

4. Помощник пишет на листе бумаги цифры в столбик. На первой строчке будут три или четыре цифры, на второй — пять, на третьей — шесть. Столбик цифр должен напоминать пирамидку. Закройте её рукой, а затем на несколько секунд откройте одну из строчек. Повторите последовательность цифр в строке по памяти и сверьте с написанным. Старайтесь сокращать количество ошибок и время просмотра на каждой тренировке.



5. Помощник придумывает 10 не связанных друг с другом слов и пишет их на бумаге:



Ваша задача — прочитать эти слова и не глядя назвать их по памяти в правильной последовательности. Чтобы запомнить слова, составьте из них историю. Например: огромным ключом заводим швейную машинку, она сшивает вертолёт, за полозья которого держится бесстрашный заяц, и так далее.

Придумывать можно любые истории, даже неправдоподобные. Главное, чтобы взаимодействия были эмоциональными, детали — крупными и сохранялась последовательность. Когда вы

поймёте, что начали быстро запоминать простые слова, попросите помощника подготовить для вас что-то потруднее.

6. Решить кроссворд

Специальная интеллектуальная подготовка (СИП) – раздел, который состоит из 2 часов теории и 60 часов практики, является одной из самых основных частей образовательного процесса в спортивной школе. При обучении игре в шахматы, как и в любом виде спорта, используются упражнения по специально- интеллектуальной подготовке. Специально-интеллектуальная подготовка направлена на формирование необходимых навыков и умений для игры в шахматы.

Примерный перечень упражнений по специальной физической подготовке представлен в таблице №4.

Таблица №4

Примерный перечень упражнений
по специальной интеллектуальной подготовке по виду спорта «Шахматы»:

раздел	содержание	период обучения
Упражнения для развития памяти	**1. «Острый Глаз»** Игроки садятся в круг. С помощью считалки выбирается ведущий по имени Острый Глаз. Ему дают 10-15 секунд, чтобы запомнить, кто где сидит. Затем ведущий отворачивается, а игроки меняются местами. Повернувшись, Острый Глаз должен вспомнить первоначальную рассадку игроков. В одном из вариантов игры участники меняются элементами одежды. Задача ведущего — вспомнить, во что были одеты игроки. **2. «Скульптурные копии»** Группа делится на равные части. Каждая «строит» скульптуру из участников. Команды-соперники по очереди показывают друг другу свои произведения. Задача — в точности повторить скульптуру соперника. **3. «Ищу друга!»** Группа делится на пары. Игроки поворачиваются друг к другу, за 10 секунд стараются запомнить подробности внешности своего визави, а затем расходятся. С помощью считалки выбирают того, кто будет описывать внешность	Все годы обучения (с учетом индивидуальных способностей)

	товарища. Остальные участники задают любые вопросы, которые касаются его черт лица или одежды. По описанию игроки должны определить, кто же является «потерянным другом». **4. «Отставай, но поспевай!»** Игроки должны повторить за ведущим движения, но отставая от него на один ход. Например, ведущий поднимает вверх правую руку — игроки ничего не делают; ведущий поднимает вверх левую руку — игроки поднимают вверх правую руку; ведущий ставит правую руку на пояс — игроки поднимают вверх левую руку; ведущий вытягивает правую руку в сторону — игроки ставят на пояс правую руку и так далее.	
Упражнения для развития логики	**1. «Маленькая сказка»** Игрокам выдают по три карточки с изображением или названием животных, людей, птиц, частей света или географических явлений. Каждый должен придумать сказку из пяти предложений, в которой изображения на карточках будут логически связаны. Побеждает тот игрок, чья сказка показалась всем самой интересной. **2. «Путаница»** Игроки берутся за руки, образуя круг. По считалке или по желанию выбирается ведущий. Он закрывает глаза или уходит за дверь. Не размыкая рук, участники «запутывают» круг. Ведущий должен возвратить участников в исходное положение в круге. **3. «Пристройки»** По сигналу ведущего (или под музыку) игроки начинают энергично двигаться. По следующему сигналу (или при остановке музыки) они замирают в произвольной позе. Ведущий выбирает одного из замерших участников, к нему по одному начинают пристраиваться другие играющие, логически, по их мнению, дополняя скульптурную группу. В итоге рождается коллективная скульптура. Те, кто в нее не вошел, придумывают название и пытаются объяснить логику пристройки участников друг к другу. **4. «Пословица в стоп-кадре»** Команда делится на подгруппы. Количество человек в каждой зависит от пословицы: например, «Один с сошкой, а семеро с ложкой!» — восемь человек, «Любишь кататься — люби и саночки возить!» — три–четыре человека. Далее подгруппы инсценируют пословицу, замирая в «стоп-кадре». **5. «Сыщик»** Участники становятся в плотный круг. С помощью считалки выбирают «сыщика». Затем все закрывают глаза, а ведущий, проходя за спинами игроков, касается одного из них. Это — «киллер». По условиям игры, «сыщика» знают все, «киллера» не знает никто. По сигналу ведущего начинается хаотичное движение по площадке. Все игроки смотрят в глаза друг другу. «Киллер» может «убить» любого игрока, кроме	

	«сыщика», просто подмигнув ему. «Убитый» игрок делает еще несколько шагов и падает (или уходит за пределы площадки). «Сыщик» двигается вместе со всеми игроками и наблюдает. Его задача — вычислить «киллера». Игра заканчивается, когда «киллер» найден.	
Упражнения для развития фантазии	**1. «Механизмы»** Группу делят на неравные по количеству игроков команды. Каждой команде выдается карточка с названием механизма (например, стиральная машина — четыре человека, елочная гирлянда — от шести человек, пылесос — от трех человек). Группы должны изобразить работу своего механизма, не имея никаких подручных средств или материалов. **2. «Превращения»** Игроки встают в круг. В его центр ставят стул, на него кладут карандаш. Задача участников — с помощью тех или иных действий заставить поверить зрителя, что он «превращается» в предмет, похожий по форме и твердости на карандаш (например, в вилку), в съедобный продукт, животное или птицу, мягкий предмет. Затем карандаш заменяют шарфом — и «превращают» его во что-то мягкое (например, в подушку), твердое, спортивный снаряд, живое существо или растение. После этого сам стул «превращают» в предмет, не являющийся мебелью (например, в тележку из супермаркета), в растение, животное, технику. Игра заканчивается, когда фантазия иссякает. **3. «Сад скульптур»** Группа делится на пары, в которых один игрок становится скульптором, другой — «глиной». Ведущий предлагает скульпторам «вылепить» из «глины» любимую игрушку (героя спектакля, мультфильма или книги). Для этого нужно создать позу и эмоции своего героя. Когда работа готова, ведущий предлагает участникам игры дать название каждому произведению. Если героя узнали, автор кланяется и «забирает» свою работу. Если героя определить не удается, автору задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Затем скульптор и «глина» меняются ролями. **4. «Предметы в действии»** Ведущий предлагает участникам выполнить пластические этюды и изобразить предметы — чайник со свистком, скрипучее кресло, увядающий цветок, дверь, лампочку, флакон с пульверизатором, мочалку, электронож (изображаемый предмет называет ведущий, но так, чтобы другие игроки не слышали). Затем игроки по очереди показывают свой предмет. Остальные должны понять, что это. **5. «Церемония»** Игра для окончания занятий. Группа делится на пары. Ведущий предлагает участникам придумать движения, которые можно использовать как церемонию при встрече или прощании, и показать их. Далее все выбирают	

	лучшую церемонию и с ее помощью прощаются друг с другом.	

Основным критерием освоения образовательной программы и показатель специальной подготовки по виду спорта является владение техникой и тактикой игры – ***технико-тактическая подготовка.*** Объем данного раздела составляет 22 часа теории и 60 часов практики.

Под технико-тактической подготовкой понимается совершенствование рациональных приемов решения задач, возникающих в процессе соревновательной деятельности, и развитие специальных, определяющих решение этих задач.

Основные элементы технической и тактической подготовки по виду спорта «Шахматы» представлено в таблице № 5

Таблица №5

Основные элементы технической подготовки

ИГРА В ШАХМАТЫ. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, запись «неподвижной» позиции Дидактические игры и задания «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ	Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая 24 выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ФИГУР	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и задания «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог произносит

	какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур 25 (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их. «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур. «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника. «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя. «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры. «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру. «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ	Шахматная нотация. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и задания «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Тактическая подготовка – это педагогический процесс, направленный на достижение эффективного применения технических приемов на фоне изменений игровых условий с помощью тактических действий.

Под тактической подготовкой понимается совершенствование рациональных приемов решения задач, возникающих в процессе соревновательной деятельности, и развитие специальных, определяющих решение этих задач.

Приемы тактической подготовки по виду спорта «шахматы» представлены в таблице №6.

Таблица №6

Приемы тактической подготовки по виду спорта «Шахматы»

МАТОВАНИЕ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ	Линейный мат. Мат королем и ферзем. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди все возможные маты в один ход». Приводится ряд положений, в которых ученики должны найти все возможные маты в один ход
ДВОЙНОЙ УДАР. СВЯЗКА	Двойной удар различными фигурами и пешкой. Связка полная и неполная, давление на связку. Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар пешкой». Белая пешка должна напасть одновременно на две черные фигуры. «Нанеси двойной удар слоном». Белый слон должен напасть одновременно на две черные фигуры. «Нанеси двойной удар ладьей». Белая ладья должна напасть одновременно на две черные фигуры. «Нанеси двойной удар конем». Белый конь должен напасть одновременно на две черные фигуры. «Нанеси двойной удар ферзем». Белый ферзь должен напасть одновременно на две черные фигуры. «Выиграй ферзя». Белая фигура должна напасть одновременно на черного ферзя и короля. «Выиграй фигуру при помощи связки». Приводится ряд положений, когда ученики вначале определяют, где связывающая фигура и связанная фигура. Связанная фигура никуда убежать не может, и ,чтобы ее выиграть, надо на нее напасть еще раз. «Спаси связанную фигуру». Приводится ряд положений, когда нужно разрушить связку, напав на связывающую фигуру. А если связка неполная, то отскочить связанной фигурой, одновременно создав сильную угрозу.
МЕТОДЫ АТАКИ НА КОРОЛЯ. ИГРА ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ	Детский мат и методы защиты от детского мата. Опасная диагональ. Спертый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Самые общие принципы игры в дебюте. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди самый сильный ход». Приводится ряд положений, когда игроку нужно найти ход, чтобы добиться материального преимущества благодаря слабости пункта f7(f2). «Поставь мат в два хода». Во всех заданиях атака развивается по «опасной горизонтали». «Найди

	сильнейшее продолжение». Приводится ряд положений, когда игроку нужно найти ход, после чего противник получает мат или теряет фигуру
ОСНОВНЫЕ ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	Закрепление материала: двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка. Совершенствование умения действовать в уме (совершенствование техники расчета вариантов) Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар». Белая фигура должна напасть одновременно на две черные фигуры. «Нанеси сквозной удар». Приводится ряд положений, когда игроку нужно найти ход, после которого под прямой удар попадает более ценная фигура, а под косвенный - менее ценная. «Как бы ты сыграл?». Предложить ученикам разыгрывание определенной позиции. «Выиграй фигуру при помощи связки». Приводится ряд положений, когда ученики вначале определяют, где связывающая фигура и связанная фигура. Связанная фигура никуда убежать не может, и ,чтобы ее выиграть, надо на нее напасть еще раз. 30 «Спаси связанную фигуру». Приводится ряд положений, когда нужно разрушить связку, напав на связывающую фигуру. А если связка неполная, то отскочить связанной фигурой, одновременно создав сильную угрозу
МАТОВАНИЕ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ АТАКИ НА КОРОЛЯ.	Мат королем и ладьей. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход. Дидактические игры и задания. «Как бы ты сыграл?». Предложить ученикам разыграть комбинации на линейный мат. «Как бы ты сыграл?». Предложить ученикам разыграть атаку на короля, лишенного пешечного прикрытия. «Взломай позицию неприятеля». Приводится ряд положений, когда игроку нужно найти ход, чтобы устранить основного защитника.

Раздел учебного плана ***«Участие в физкультурных и спортивных мероприятиях»*** предполагает участие обучающихся в мероприятиях физкультурно-спортивной направленности, в том числе и в качестве зрителей соревнований и составляет 6 практических часов.

Раздел программы ***«Различные виды спорта и интеллектуальные игры»*** состоит из 40 практических часов**,** включает в себя интеграцию, использование и выполнение элементов других видов спорта и различные интеллектуальные игры в процессе организации учебно-тренировочного процесса. Общеразвивающие упражнения предназначены для развития общих мыслительных качеств, совершенствования функциональной базы и двигательных навыков. На занятиях по шахматам обучающихся активно знакомятся с другими видами спорта.

Игровая деятельность подразумевает использование полученных навыков и умений в ходе игры. На занятиях спортивно- оздоровительного этапа по шахматам достаточное

количество времени и внимания уделяется различным играм на развитие необходимых умений спортсменов.

Самостоятельная работа обучающихся имеет немаловажное значение в формировании спортивной личности. Самостоятельная работа разделена на выполнение теоретических и практических заданий. На данный раздел учебного плана отведено 18 часов, из которых 2 часа на изучение теоретического материала и 16 часов практической работы.

Выполнение заданий данного раздела осуществляется по следующему алгоритму:

1. Постановка цели, определение темы задания, сроков выполнения, формы контроля.
2. Выполнение задания.
3. Контроль выполнения.
4. Подведение итогов выполнения задания.
5. Работа над ошибками.

Формами теоретических заданий самостоятельной работы могут выступать доклады, эссе, проекты, рефераты.

Формами практических заданий самостоятельной работы являются:

- решение задач;
- самостоятельная работа на занятиях по указанию тренера;
- занятия с применением дистанционных технологий.

Аттестация - выполнение программных требований по окончанию курса, выраженных в теоретической, специально- интеллектуальной, технической подготовленности занимающихся. Эта область учебного плана включает в себя оценивание теоретических знаний посредством тестирования (приложение 1), прием нормативов по специальной интеллектуальной подготовке обучающихся и выполнение основных элементов волейбола с целью определения эффективности реализации программы, и перехода обучающихся на дальнейший уровень спортивно- оздоровительного этапа. На выполнение нормативов выделено 2 часа практических занятий.

2.3. Календарный учебный график

Реализация учебного плана планируется согласно календарно-учебному графику.

1.	**Срок реализации программы:**	3 года;
2.	**Продолжительность учебного года:**	42 недели;
3.	**Количество часов за один год обучения:**	252 часа;
4.	**Общее количество часов по программе:**	756 часов;

5.	**Датой начала учебного года:**	1 сентября;
6.	**Дата окончания учебного года:**	согласно учебному плану, но не позднее 31 августа;
7.	**Учебные каникулы:**	не предусмотрены;
8.	**Продолжительность учебной недели:**	согласно расписанию, утвержденному директором;
9.	**Режим занятий:**	с 8.00 до 20.00 часов, согласно расписанию, утвержденному директором; расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся[1];
10.	**Продолжительность занятий:**	3 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 мин);
11.	**Аттестация:**	осуществляется аттестационной комиссией с привлечением администрации школы;
12.	**Формы аттестации:**	тестирование – апрель; прием нормативов по ОИП – апрель-май; выполнение основных элементов шахмат– май.

2.4 Формы и режим занятий

Основной формой образовательного процесса являются групповые учебно-тренировочные, теоретические занятия, а также занятия с применением дистанционных технологий. Занятия учебных групп проводятся три раза в неделю по два академических часа по расписанию, утвержденному администрацией СШ «Звезда», составленному с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей.

Для реализации программы в условиях ограничительных мер и чрезвычайных ситуаций, а также в условиях заболеваемости в МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО предусмотрена очная форма обучения с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение – это организация образовательного процесса с применением технологий, обеспечивающих связь обучающихся и преподавателей на расстоянии, без непосредственного контакта. Дистанционное обучение - взаимодействие преподавателя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими

[1]Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

средствами, предусматривающими интерактивность. это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством.

В МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО обучения с применением дистанционных технологий осуществляется по алгоритму действий, который представлен в приложении 3.

2.5 Формы контроля и аттестации. Оценочные материалы

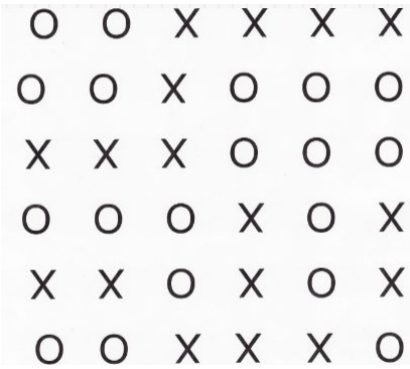
Основными видами контроля результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по виду спорта «Шахматы» являются: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, аттестация по итогам освоения программы.

Входной контроль проводится в начале учебного года с целью выявления первоначального уровня физических способностей детей. Формой входного контроля является **прием нормативов**, т.е. способ оценки интеллектуальной подготовленности. За основу оценки на данном этапе берутся основные качества: память, внимательность, находчивость.

Входные контрольные нормативы
для определения уровня общей физической подготовки обучающихся

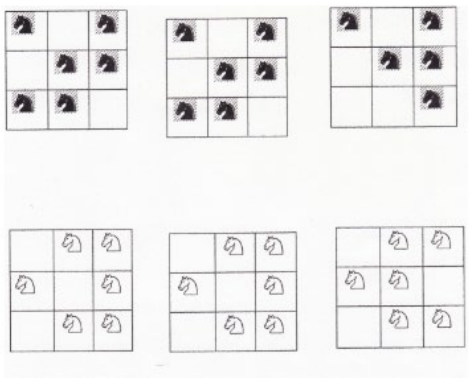
Беглый счёт

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.



Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекать время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а также учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счета. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счета, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка

«Занимательный квадрат»



Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найди этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами. Способ проверки результата тестирования. Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка

есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.

«Перепутанные линии»

Исследование концентрации и устойчивости внимания.

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользовать. Педагогу необходимо засекать время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.

Диагностическая карта уровня готовности к занятиям шахматами

Фамилия Имя	Внимание	Образное мышление	Утомляемость	Эмоциональный настрой	Результаты тестирования по каждому учащемуся			Сводные показатели результатов тестирования
					Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
Итого в %: 15 чел. – 100% 1 чел. = 6,67 %								

Высокий уровень – В; Средний уровень – С; Низкий уровень – Н.

Текущий контроль освоения программы осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Форма текущего контроля определяется самим педагогом в зависимости от сложности материала. Формами контроля специальных знаний, развивающего и воспитательного компонента осуществляется посредством педагогического наблюдения, опроса, бесед, тестирования и других форм, позволяющих определить уровень сформированности личностных качеств. При осуществлении таких форм контроля преподаватель имеет возможность оценить степень любознательности и познавательной активности подростков, уровень сформированности нравственности и волевых качеств, уровень сформированности чувства коллективизма, взаимопомощи, взаимовыручки, чувства долга и гражданской ответственности.

Педагогическое наблюдение – это непосредственное восприятие, познание педагогического процесса в естественных условиях. К педагогическому наблюдению как методу сбора информации можно обращаться в различных ситуациях. Чаще всего может использоваться в качестве основного приема получения первичной информации, а также для определения уровня метапредметной результативности (мышление, анализ, прогнозирование, постановка цели и пр.) и сформированности личностных качеств (общение с тренером-преподавателем, отношение к спорту, к команде, ориентированность в социуме, культуре и пр.).

В процессе обучения используются различные виды наблюдения.

По степени охвата наблюдение может быть сплошным (когда внимание исследователя обращено на всю группу и выборочным (когда ведётся наблюдение за отдельным обучающимся или небольшой группой ребят).

По регулярности проведения можно различать наблюдение систематическое и случайное. Систематическое наблюдение характеризуется прежде всего регулярностью фиксации действий, ситуаций, процессов в течение определённого периода времени и позволяет выявить динамику процессов. Случайное наблюдение обычно не планируется как самостоятельная процедура сбора первичной информации, а возникает по мере необходимости.

Педагогический контроль не предполагает балловую систему оценивания, носит информационный характер и используется при построении дальнейшей работы по освоению программного материала.

Фронтальный (индивидуальный) опрос – вопросно-ответный метод взаимодействия тренера-преподавателя с обучающимися, который применяется для определения уровня усвоения теоретического материала, рефлексии.

Беседа – это вербальный метод взаимодействия педагога и учащихся, применяющийся на всех этапах учебно-воспитательного процесса: для сообщения новых знаний, для закрепления, повторения, проверки и оценки знаний. Она является разновидностью опроса и представляет собой сравнительно свободный диалог исследователя с испытуемым на определенную тему.

Тестирование – это метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий (тестов). Тест – это задание, которое обычно содержит вопросы и задания, требующие очень краткого, иногда альтернативного ответа («да» или «нет», «больше» или «меньше» и т.д.), выбора одного из приводимых ответов или ответов по балльной системе. Тестирование, как правило, проводится для определения знаний теоретического материала.

Нетрадиционные формы контроля (викторины, конкурсы, игры, доклады и пр.) – это приемы, с помощью которых имеется возможность оценить теоретические знания обучающихся, правильность выполнения приемов волейбола с применением развлекательно-игровых и соревновательных элементов. Данные формы контроля, помимо уровня познавательной активности, позволяют определить уровень развития личностных качеств: любознательность, активность, темперамент, культуру общения, уровень межличностных связей и другие качества.

Промежуточная аттестация – оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам каждого года обучения.

Аттестация по итогам освоения программы осуществляется в конце учебного года по итогам освоения программы за все года обучения. Формы проведения промежуточного и итогового контроля результатов освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по виду спорта «Шахматы» должны соответствовать требованиям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

При проведении промежуточной и итоговой аттестации применяются следующие виды и формы оценивания результатов:

- тестирование - это форма измерения знаний учащихся, основанная на применении педагогических тестов. Включает в себя подготовку качественных тестов, собственно проведение тестирования и последующую обработку результатов, которая даёт оценку обученности тестируемых.

- **прием нормативов** - это способ оценки физической, технической и тактической подготовленности. За основу оценки берутся основные физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости, ведущие для данной спортивной дисциплины физические качества и способности, объем разносторонности и эффективности техники и целесообразность действий спортсмена, направленных на достижение успеха при игре: тактического мышления, действий, приемов, их разносторонность и эффективность использования.

- **соревнование** – форма деятельности, борьба, соперничество за достижение превосходства, лучшего результата. При проведении соревнований оценивание осуществляется по результату игр. В ходе игры, при применении приемов, тренер-преподаватель также методом наблюдения выявляет уровень отработки специальных умений и навыков игры в баскетбол.

С целью объективного оценивания уровня физического развития обучающихся и мониторинга освоения программы используются оценочные материалы.

Для проверки результатов обучения проводится тестирование и прием контрольных нормативов по общефизической подготовке (ОФП) и специально-физической подготовке (СФП). Примерный перечень вопросов итогового тестирования теоретических знаний представлен в приложении 6.

Нормативы для определения уровня специальной и технической подготовки обучающихся представлена в таблице №7

Таблица №7

Контрольные нормативы для определения уровня специально-физической и технической подготовке обучающихся

техника	норматив/приемы	показатель

Правила выполнения длинной и короткой рокировки; шах, мат, пат, ничья.	Рокировать короля в длинную и короткую сторону; объявлять шах; ставить мат в 1 ход; владеть техникой матования одинокого короля: ферзем, ладьей.	технически правильное выполнение приема
Простейшие тактические приемы и комби-нации: двойной удар; связка.	Решать простейшие тактические задачи; проводить комбинации	
Понятия о начале партии.	Правильно развивать легкие фигуры в начале партии.	
Ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;	Оценивать позицию с точки зрения ценности фигур; оценивать сравнительную силу фигур в зависимости от расположения фигур на доске.	
Первоначальное понятие дебюта; основные принципы разыгрывания несложных вариантов в дебютах: итальянскую партию; защиту 2-х коней; понятие темпа.	Грамотно располагать шахматные фигуры в итальянской партии и защите 2-х коней	

Оценочные материалы

Оценивание выполнения осуществляется по трем критериям:

- «2» балла означает выполнение приема без ошибок;

– «1», что означает выполнение приема с незначительными ошибками;

- «0» - задание не выполнено.

Результаты итогов записываются в протокол результатов выполнения нормативов по специально-интеллектуальной и технической подготовке обучающихся (приложение 3). Выполнение приемов менее 60% означает пересдачу нормативов программы.

2.6. Методические материалы

Структура учебно-тренировочного занятия

Структура учебно-тренировочного процесса включает три основные части.

Подготовительная часть. Делится на физиологическую разминку и образовательную часть. В ней подготавливают центральную нервную систему, сердечно-сосудистую систему и дыхательный аппарат. В образовательной части занимающиеся выполняют специализированные упражнения, подготовительные к решению основных задач занятия.

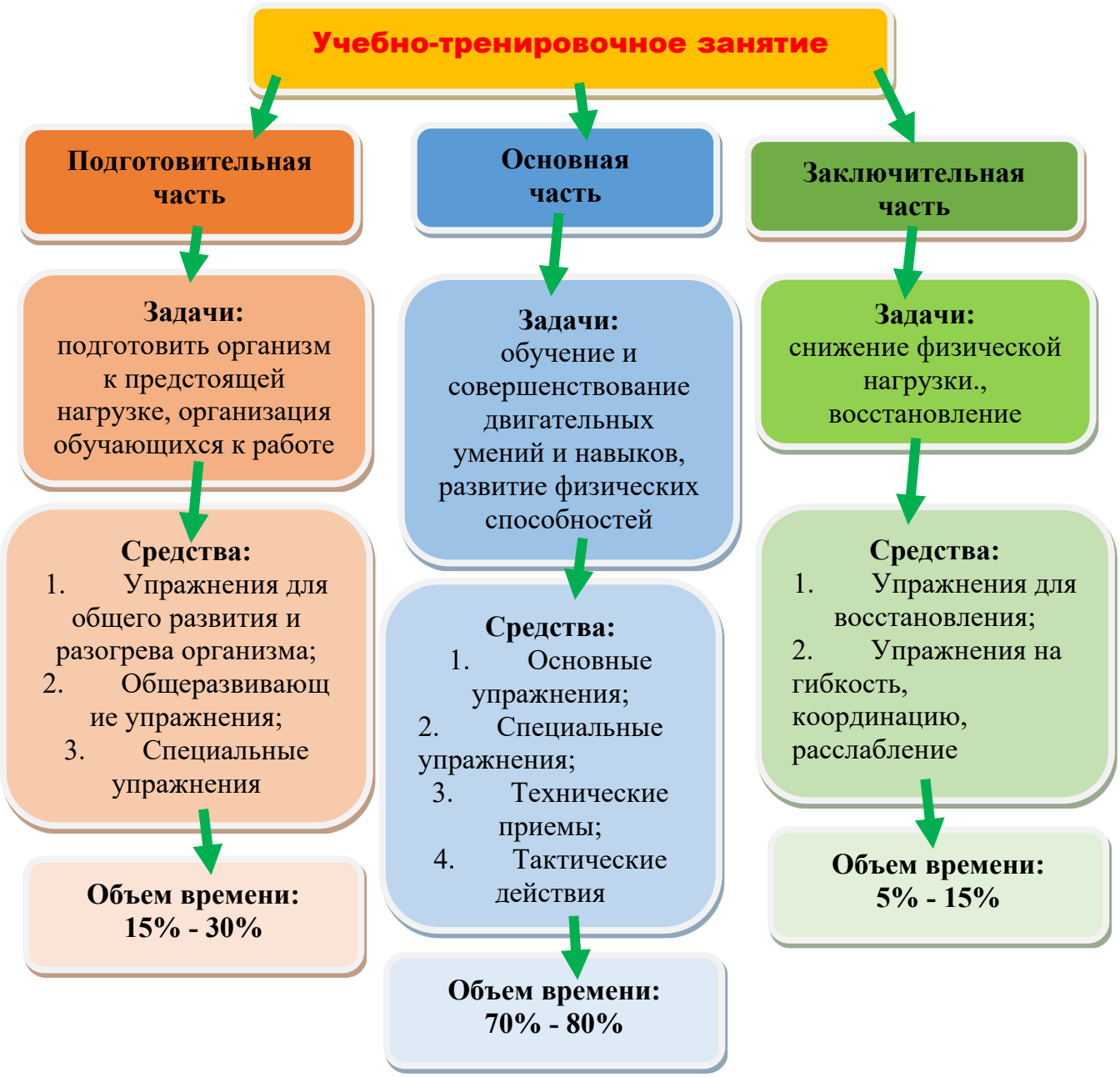
Основная часть. Решает главные задачи занятия: овладение техническими и тактическими навыками, психологическая подготовка, развитие быстроты реакции, координации, ловкости, скоростно-силовых качеств и скоростной выносливости.

Заключительная часть. Организм занимающегося приводят в относительно спокойное состояние. В начале заключительной части иногда выполняют упражнения для развития силы и гибкости отдельных групп мышц. Затем используют успокаивающие упражнения, проводят лёгкий бег, ходьбу с дыхательными упражнениями, потряхиванием и расслаблением мышц конечностей.

Структура учебно-тренировочного процесса может варьироваться в зависимости от конкретных условий и уровня подготовленности занимающихся. Структура учебно-тренировочного занятия представлена в схеме №1

Схема №1

Структура учебно-тренировочного занятия



Методические приемы и формы организации занятий

В учебно-тренировочном процессе широко применяются разнообразные методические приемы, формы и методы работы, которые представлены в таблице №8:

Таблица №8

Формы, приемы и методы работы

Раздел	Форма занятий	Методы и приемы организации учебно-тренировочного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма подведения итогов
Теоретическая подготовка	- беседа; -просмотр фотографий, рисунков и таблиц, учебных видеофильмов - самостоятельное чтение специальной литературы; -практические занятия; - занятия с применением дистанционных технологий	- сообщение новых знаний; - объяснение; - работа с учебно-методической литературой; -работа по фотографиям; -работа по рисункам; -работа по таблицам; -практический показ.	- фотографии; - рисунки; -учебные и методические пособия; -специальная литература; -учебно-методическая литература; -научно-популярная литература; -оборудование и инвентарь.	- участие в беседе; -краткий пересказ учебного материала; - семинары; -устный анализ к рисункам, фотографиям, фильмам; - фото- видео-отчеты.
Общая физическая подготовка	-учебно-тренировочное занятие; - занятия с применением дистанционных технологий	- словесный; - наглядный; - практический; - самостоятельный показ и подбор упражнений (проблемное обучение)	-учебные и методические пособия; -учебно-методическая литература.	- контрольные нормативы по общей физической подготовке. - врачебный контроль; - фото- видео-отчеты.
Специальная физическая подготовка	- учебно-тренировочное занятие - занятия с применением дистанционных технологий	- словесный; - наглядный; - практический; - самостоятельный показ и подбор упражнений (проблемное обучение)	- фотографии; - рисунки; - учебные и методические пособия; -учебно-методическая литература;	- контрольные нормативы и упражнения - текущий контроль; - фото- видео-отчеты.
Техническая подготовка	-учебно-тренировочное занятие - групповая, подгрупповая, фронтальная, индивидуально-фронтальная - занятия с применением	- словесный; - наглядный; - практический; - самостоятельный показ и подбор упражнений (проблемное обучение)	- фотографии; - рисунки; - учебные и методические пособия; -учебно-методическая литература; -спортивный инвентарь.	- контрольные нормативы и упражнения; - текущий контроль; - фото- видео-отчеты.

	дистанционных технологий			
Соревнования	- контрольная тренировка; - соревнование	- практический;	-спортивный инвентарь	- протокол соревнований, промежуточный, итоговый
Контрольно-переводные испытания	фронтальная, индивидуально-фронтальная.	- практический; - словесный;	- спортивный инвентарь, методические пособия;	- протокол - вводный, текущий; - фото- видео-отчеты.
Медицинский контроль	групповая, подгрупповая, индивидуально-фронтальная.	- практический; - словесный;	- оборудование для тестирования.	- вводный; - текущий.

Методы работы на занятиях.

Фронтальный метод помогает следить за действиями всех одновременно, используется в ходе разучивания простых движений, когда обучающиеся способны сразу овладеть показанными упражнениями, обеспечивает большую плотность занятий.

Групповой метод позволяет объединять обучающихся в малые группы по уровню их подготовленности, варьируя степень нагрузки и интенсивность выполнения упражнений.

Индивидуальный метод обеспечивает индивидуальный подход к обучающимся, позволяет исправлять ошибки, воспитывать навык самостоятельных занятий.

В процессе занятия в зависимости от возраста и уровня подготовленности обучающихся используются:

Игровой метод - придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей обучающегося.

Структурный метод - последовательное разучивание и усвоение движений.

Метод усложнения - обеспечивает переход от простых движений к более сложным. Разнообразие движений обеспечивается путём постепенного добавления к простейшему варианту упражнения новых деталей. Серии постепенно усложняющихся движений составляет при этом одну двигательную фразу, последним в которой является наиболее сложное движение.

Метод сходства - помогает формировать идею простого движения в разнообразные варианты.

Интегрированный метод - используется для объединения в единое целое ранее разрозненных частей и элементов на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости.

Метод демонстрации – показ упражнения или его элемента, приема, композиции тренером-преподавателем или при помощи ИКТ, технических устройств и оборудования.

Ключевые компетенции для формирования функциональной грамотности:

- ***Информационная грамотность*** - *у*мение работать с разными источниками данных, находить нужную информацию, оценивать её качество и использовать по назначению.
- ***Критическое мышление*** - способность анализировать, сравнивать, выявлять причинно-следственные связи, делать логичные выводы.
- ***Коммуникация и сотрудничество*** - навык ведения диалога, переговоров, эффективной групповой работы.
- ***Творческое и адаптивное мышление*** - умение действовать в нестандартных ситуациях, искать новые подходы, адаптироваться к изменениям.
- ***Социальная и эмоциональная компетентность*** - навык взаимодействовать в обществе, учитывать эмоции и мотивы, устанавливать доверительные отношения.

С целью формирования функциональной грамотности используются следующие технологии: проблемное обучение, игровые технологии, технологии коллективного обучения, технологии развивающего обучения, информационно- коммуникативные технологии, технологии дифференцированного обучения.

Примерные задания для формирования функциональной грамотности обучающихся представлены в приложении 1

2.7.Условия и ресурсное обеспечение реализации программы

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий.

Организационные условия:

- ✓ обеспечение наполняемости групп согласно установленной численности детей;
- ✓ соблюдение возрастного контингента;
- ✓ отсутствие медицинских противопоказаний у воспитанников;

Временно-пространственные:

- ✓ соблюдение расписания занятий;
- ✓ определение места реализации программы;

Психолого-педагогические условия:

- ✓ преемственность содержания и форм организации учебно-тренировочного процесса с учетом специфики возрастного психофизического развития воспитанников через сотрудничество, совместную деятельность, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение.

Материально-технические условия:

✓ обеспеченность материально-технической базой и условиями для реализации программных мероприятий.

Кадрово-методические:

✓ наличие дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;

✓ обеспечение обучения кадровых участников программы.

Санитарно-гигиенические условия:

✓ соблюдение требований водоснабжения, канализации, освещения, воздушно-теплового режима и санитарных правил.

Социально-бытовые условия:

✓ соблюдение правил по технике безопасности при проведении занятий (приложение 4);

✓ соблюдение пожарной безопасности, электробезопасности;

✓ охрана труда.

Для того, чтобы данные условия были соблюдены, необходимо принять ряд мер по обеспечению реализации программы.

Информационное обеспечение

Информационное сопровождение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется через размещение информации:

➢ На информационном стенде (информационные листовки, стенгазеты)

➢ На интернет-ресурсах: сайт СШ «Звезда» ТМО, группа Вконтакте «Здоровым быть модно», канал в MAX «Здоровым быть модно», сообщество в OK.ru «Здоровым быть модно» (новости, фото-, сопровождение).

Эффективность информационного сопровождения заключается в том, что оно является одним из инструментов для передачи информации целевой аудитории, основным каналом для информирования населения. В связи с этим запланировано размещение пост-релиза и пресс-релиза спортивных, физкультурных, спортивно-массовых мероприятий.

Также дополнительная информация распространяется по общеобразовательным школам, детским садам. Материалы для информационного освещения подготавливают инструктор-методист совместно с заместителем директора.

Материально-техническое обеспечение

Для тренировок по шахматам, нацеленных на достижение максимально возможного результата необходимо:

1. Демонстрационная доска,

2. Учебные столы и стулья,

3. Шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов,

4. Шахматные доски, комплекты шахматных фигур,

5. Шахматные часы.

Особое место в организации учебно-тренировочного процесса отводится технике безопасности в процессе реализации Программы.

Общие требования

К занятиям спортивными и подвижными играми допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

При проведении занятий необходимо соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы тренировки и отдыха, правила личной гигиены.

Во время занятий по спортивным и подвижным играм возможно воздействие на обучающихся различных опасных факторов получение травм при столкновениях, нарушении правил проведения игры, при падении на мокром, скользком полу или площадке.

При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить тренеру-преподавателю, который сообщает об этом администрации школы. При неисправности спортивного инвентаря прекратить занятия и сообщить об этом тренеру-преподавателю.

Занятия по спортивным и подвижным играм должны проводиться в спортивной одежде и спортивной обуви с нескользкой подошвой.

Обучающиеся должны соблюдать правила пожарной безопасности.

Обучающиеся, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности, и со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по охране труда. Основные требования техники безопасности к проведению занятий по шахматам приведены в приложении 5.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования, имеющий спортивную подготовку по избранному виду спорта и соответствующее образование, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности физкультурно-спортивной направленности.

3. Рабочая программа

Целью программы является физическое воспитание и всестороннее развитие, совершенствование необходимых в жизни морально-волевых качеств, формирование знаний, умений и навыков игры в шахматы, вовлечение в систему регулярных занятий физической культурой и спортом.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать устойчивый интерес обучающихся к игре в шахматы;
- способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры;
- обучить правилам игры шахматы;

Развивающие:

- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к шахматной игре, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Способствовать воспитанию коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, приучение к игровой обстановке.

Обучение осуществляется на русском языке.

Форма обучения очная.

Количество учебных недель в году: 42 недели.

Количество часов в неделю: 6 часов.

Занятия проводятся в очной форме 3 раза в неделю по 2 академических часа(академический час 45 мин). При организации обучения с применением дистанционных технологий продолжительность академического часа составляет 40 мин. Каникулы в течение учебного года не предусмотрены.

Общее количество часов по программе за 3 учебных года – 756 часов, количество часов в год: 252 часа.

Возможность обучения по данной программе лиц с ОВЗ не предусмотрена.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» и соответствующее календарно-тематическое планирование по годам обучения представлен в таблицах №№9-14.

Таблица №9

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» 1 год обучения

№	Наименование предметных областей/формы учебной нагрузки	Периоды обучения		Содержание работы	Форма контроля
		1 год обучения			
	Количество часов в неделю	теория	практика		
		6			
	Общий объём часов	252			
		50	202		
1	**Обязательные предметные области**	**48**	**150**		
1.1	*Теоретические основы физической культуры и спорта*	*4*		Понятие «физическая культура». Физическая культура как составная часть общей культуры. Значение ее для укрепления здоровья, физического развития граждан России в их подготовке к труду и защите Родины. История развития шахмат в мире и в нашей стране. Количество занимающихся в России и в мире. Понятие о гигиене и санитарии. Общие представления об основных системах энергообеспечения человека. Значение сна, утренней гимнастики в режиме юного спортсмена. Дыхание. Значение дыхания для жизнедеятельности организма. Гигиеническое значение кожи. Уход за телом, полостью рта и зубами. Физические качества. Понятия об утомлении и переутомлении. Причины утомления. Субъективные и объективные признаки утомления. Переутомление. Основные сведения о технике в шахматах, о ее значении для роста спортивного мастерства. Методические приемы и средства обучения технике шахмат. Простудные заболевания у спортсменов. Причины и профилактика. Закаливание организма спортсмена. Виды закаливания. Патологические состояния в спорте: перенапряжение сердца, заболевание органов дыхания, острый болевой печеночный синдром. Общая и специальная психологическая подготовка. Решающая роль социальных начал в мотивации спортивной деятельности. Инициативность, самостоятельность и творческое отношение к занятиям. Значение спортивных соревнований для популяризации вида спорта. Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления	*фронтальный опрос, беседа, тест*

1.2	*Общая интеллектуальная подготовка*	*24*	*44*	***Развитие интеллектуальных способностей*** 1) *расстановка шахматной позиции по памяти* 2) *решение лабиринтов* 3) *решение ребусов* 4) *игры для развития логики* *5) решение кроссвордов*	*педагогическое наблюдение, контрольные нормативы*
1.3	*Вид спорта «шахматы»*	*20*	*106*	Специально-интеллектуальная подготовка в шахматах направлена на развитие памяти, внимания, концентрации, скорости принятия решений, выстраивание логической цепочки. Для развития памяти, внимания, концентрации: **1. «Острый Глаз»** Игроки садятся в круг. С помощью считалки выбирается ведущий по имени Острый Глаз. Ему дают 10-15 секунд, чтобы запомнить, кто где сидит. Затем ведущий отворачивается, а игроки меняются местами. Повернувшись, Острый Глаз должен вспомнить первоначальную рассадку игроков. В одном из вариантов игры участники меняются элементами одежды. Задача ведущего — вспомнить, во что были одеты игроки. **2. «Скульптурные копии»** Группа делится на равные части. Каждая «строит» скульптуру из участников. Команды-соперники по очереди показывают друг другу свои произведения. Задача — в точности повторить скульптуру соперника. **3. «Ищу друга!»** Группа делится на пары. Игроки поворачиваются друг к другу, за 10 секунд стараются запомнить подробности внешности своего визави, а затем расходятся. С помощью считалки выбирают того, кто будет описывать внешность товарища. Остальные участники задают любые вопросы, которые касаются его черт лица или одежды. По описанию игроки должны определить, кто же является «потерянным другом». **4. «Отставай, но поспевай!»** Игроки должны повторить за ведущим движения, но отставая от него на один ход. Например, ведущий поднимает вверх правую руку — игроки ничего не делают; ведущий поднимает вверх левую руку — игроки поднимают вверх правую руку; ведущий ставит правую руку на пояс — игроки поднимают вверх левую руку; ведущий вытягивает правую руку в сторону — игроки ставят на пояс правую руку и так далее. Для развития логики: **1. «Маленькая сказка»**	
1.3.1	Специально-интеллектуальная подготовка	2	50		педагогическое наблюдение, контрольные нормативы

				Игрокам выдают по три карточки с изображением или названием животных, людей, птиц, частей света или географических явлений. Каждый должен придумать сказку из пяти предложений, в которой изображения на карточках будут логически связаны. Побеждает тот игрок, чья сказка показалась всем самой интересной. **2. «Путаница»** Игроки берутся за руки, образуя круг. По считалке или по желанию выбирается ведущий. Он закрывает глаза или уходит за дверь. Не размыкая рук, участники «запутывают» круг. Ведущий должен возвратить участников в исходное положение в круге. **3. «Пристройки»** По сигналу ведущего (или под музыку) игроки начинают энергично двигаться. По следующему сигналу (или при остановке музыки) они замирают в произвольной позе. Ведущий выбирает одного из замерших участников, к нему по одному начинают пристраиваться другие играющие, логически, по их мнению, дополняя скульптурную группу. В итоге рождается коллективная скульптура. Те, кто в нее не вошел, придумывают название и пытаются объяснить логику пристройки участников друг к другу. **4. «Пословица в стоп-кадре»** Команда делится на подгруппы. Количество человек в каждой зависит от пословицы: например, «Один с сошкой, а семеро с ложкой!» — восемь человек, «Любишь кататься — люби и саночки возить!» — три–четыре человека. Далее подгруппы инсценируют пословицу, замирая в «стоп-кадре». **5. «Сыщик»** Участники становятся в плотный круг. С помощью считалки выбирают «сыщика». Затем все закрывают глаза, а ведущий, проходя за спинами игроков, касается одного из них. Это — «киллер». По условиям игры, «сыщика» знают все, «киллера» не знает никто. По сигналу ведущего начинается хаотичное движение по площадке. Все игроки смотрят в глаза друг другу. «Киллер» может «убить» любого игрока, кроме «сыщика», просто подмигнув ему. «Убитый» игрок делает еще несколько шагов и падает (или уходит за пределы площадки). «Сыщик» двигается вместе со всеми игроками и наблюдает. Его задача — вычислить «киллера». Игра заканчивается, когда «киллер» найден. Упражнения для развития фантазии, воображения: **1. «Механизмы»** Группу делят на неравные по количеству игроков команды. Каждой команде выдается карточка с названием механизма (например, стиральная машина — четыре человека, елочная гирлянда —

				от шести человек, пылесос — от трех человек). Группы должны изобразить работу своего механизма, не имея никаких подручных средств или материалов. **2. «Превращения»** Игроки встают в круг. В его центр ставят стул, на него кладут карандаш. Задача участников — с помощью тех или иных действий заставить поверить зрителя, что он «превращается» в предмет, похожий по форме и твердости на карандаш (например, в вилку), в съедобный продукт, животное или птицу, мягкий предмет. Затем карандаш заменяют шарфом — и «превращают» его во что-то мягкое (например, в подушку), твердое, спортивный снаряд, живое существо или растение. После этого сам стул «превращают» в предмет, не являющийся мебелью (например, в тележку из супермаркета), в растение, животное, технику. Игра заканчивается, когда фантазия иссякает. **3. «Сад скульптур»** Группа делится на пары, в которых один игрок становится скульптором, другой — «глиной». Ведущий предлагает скульпторам «вылепить» из «глины» любимую игрушку (героя спектакля, мультфильма или книги). Для этого нужно создать позу и эмоции своего героя. Когда работа готова, ведущий предлагает участникам игры дать название каждому произведению. Если героя узнали, автор кланяется и «забирает» свою работу. Если героя определить не удается, автору задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Затем скульптор и «глина» меняются ролями. **4. «Предметы в действии»** Ведущий предлагает участникам выполнить пластические этюды и изобразить предметы — чайник со свистком, скрипучее кресло, увядающий цветок, дверь, лампочку, флакон с пульверизатором, мочалку, электронож (изображаемый предмет называет ведущий, но так, чтобы другие игроки не слышали). Затем игроки по очереди показывают свой предмет. Остальные должны понять, что это. **5. «Церемония»** Игра для окончания занятий. Группа делится на пары. Ведущий предлагает участникам придумать движения, которые можно использовать как церемонию при встрече или прощании, и показать их. Далее все выбирают лучшую церемонию и с ее помощью прощаются друг с другом.
1.3.2	Технико-тактическая подготовка	18	50	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, запись «неподвижной» позиции

				Шахматные фигуры, названия. Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура» Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Дидактические игры и задания. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Шахматная нотация. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и задания «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами Линейный мат. Мат королем и ферзем. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди все возможные маты в один ход». Приводится ряд положений, в которых ученики должны найти все возможные маты в один ход Двойной удар различными фигурами и пешкой. Связка полная и неполная, давление на связку. Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар пешкой», «Нанеси двойной удар слоном». «Нанеси двойной удар ладьей», «Нанеси двойной удар конем», « Выиграй фигуру при помощи связки» Методы атаки на короля. Детский мат и методы защиты от детского мата. Опасная диагональ. Спертый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Самые общие принципы игры в дебюте. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди самый сильный ход». Основные тактические приёмы. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка. Совершенствование умения действовать в уме (совершенствование техники расчета вариантов) Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар», «Нанеси сквозной удар». «Как бы ты сыграл?», «Выиграй фигуру при помощи связки»

				Матование одинокого короля. Атака на короля. Мат королем и ладьей. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход. Дидактические игры и задания. «Как бы ты сыграл?», «Взломай позицию неприятеля».	
1.3.3	Участие в физкультурных и спортивных соревнованиях		6	Прием нормативов, внутришкольные турниры, участие в качестве зрителей	
2	**Вариативные предметные области**		**34**		
2.1	*Различные виды спорта и интеллектуальные игры*		*34*	– игра в шашки - игра в крестики нолики - игра в морской бой – спортивные и подвижные игры и др.	*педагогическое наблюдение*
3	**Самостоятельная работа**	**2**	**16**	Теоретические задания: самостоятельное изучение материала, доклады, эссе, проекты, просмотр фрагментов, выступлений, соревнований по шахматам. Практические задания: комплекс утренней гимнастики, физкультурные паузы; кросс, спортивные игры, плавание; самостоятельная работа на занятиях по указанию тренера; занятия с применением дистанционных технологий.	
4	**Аттестация**		**2**	Тестирование, опрос, прием нормативов, выполнение технических заданий	контрольные нормативы

Таблица №10

Календарно-тематическое планирование материала 1 года обучения

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма занятия/работы
1	Техника безопасности во время занятий. История шахмат.	2	Беседа.

2	Понятие «физическая культура». Физическая культура как составная часть общей культуры. Названия фигур. Начальная расстановка фигур на доске	2	Беседа. Практическая работа
3-4	Король – самая важная фигура. Ходы и взятия короля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
5	Ладья – тяжелая артиллерия. Ходы и взятие ладьи	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
6	Как ходит слон: ходы и взятия слоном	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
7	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзём	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
8	Ходы и взятие конём	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
9	Закрепление темы «Ходы и взятие коня»	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
10	Правила ходов и взятия пешкой	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
11	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
12	Шах, способы защитить от шаха	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
13	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах»	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
14	Мат. Определение, простейшие предметы	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
15	Закрепление темы «Мат». Решение задач	2	Беседа, опрос, практическое занятие
16	Превращение пеши в ферзя и в другие фигуры	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
17	История развития шахмат в мире и в нашей стране. Количество занимающихся в России и в мире. Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	2	Беседа. Практическая работа
18-19	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам.	4	Беседа, опрос, индивидуальная работа
20	Пат. Определение, примеры, отличие от мата.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
21	Ничья. Недостаток материала для достижения победа	2	Беседа. Опрос. Практическая работа

22	Троекратное повторение позиции. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
23-24	Понятие о гигиене и санитарии. Общие представления об основных системах энергообеспечения человека. Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации.	4	Беседа. Практическая работа
25	Игровой день. Игра с записью партий	2	Работа в парах
26	Ценность шахматных фигур	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
27	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация» «Ценность шахматных фигур»	2	Индивидуальная работа
28-29	Вилка. Определение, примеры применения на практике	4	Беседа. Опрос.
30-31	Связка. Определение, примеры применения на практике	4	Беседа. Опрос.
32	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	2	Индивидуальная работа
33-34	Значение сна, утренней гимнастики в режиме юного спортсмена. Значение дыхания для жизнедеятельности организма. Игровой день. Игра с записью партий	4	Беседа. Практическая работа
35	Решение задач по пройденным темам	2	Индивидуальная работа
36	Три стадии шахматной партии. Правила начала игры.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
37	Что такое дебют? Какие бывают дебюты? Основные правила игры в дебюте	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
38-41	Грубые ошибки в дебюте. «Детский» и «Дурацкий» маты. игра в паре 10-15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	6	Беседа. Опрос. Работа в парах
42-44	Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанские партии)	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
45-47	Миттельшпиль – середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
48	Игра в паре с последующим анализом тренера	2	Работ в паре

49-51	Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игр	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
52-53	Понятия об утомлении и переутомлении. Причины утомления. Субъективные и объективные признаки утомления. Переутомление. Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»	4	Беседа. Практическая работа
54	Линейный мат	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
55-56	Техника матования ферзем одинокого короля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
57	Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
58	Мат двумя слонами одинокому королю	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
59	Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю»	2	Индивидуальна работа
60-62	Основные сведения о технике в шахматах, о ее значении для роста спортивного мастерства. Методические приемы и средства обучения технике шахмат. Разнообразие матовых конструкций	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
63	Конкурс по решению задач по изученным темам	2	Групповое занятие
64	Шахматный этикет	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
65-66	Простудные заболевания у спортсменов. Причины профилактика. Закаливание организма спортсмена. Виды закаливания. Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
67	Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов	2	Работа в парах
68	Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
69	Система званий, разрядов и рейтингов шахмат	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
70	Самостоятельная работа на тему «Правила поведения на соревнованиях», «Различные системы проведения турниров», «контроль времени на партию», «системы званий, разрядов и рейтингов»	2	Индивидуальна работа

71-72	Общая и специальная психологическая подготовка. Решающая роль социальных начал в мотивации спортивной деятельности. Инициативность, самостоятельность и творческое отношение к занятиям. Значение спортивных соревнований для популяризации вида спорта. Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значение шахматных терминов?»	4	Беседа. Практическая работа
73-76	Шахматный турнир на первенство группы по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов в партии (2 тура в одно занятие)	8	Работа в парах
74	Разбор партий шахматного турнира на первенство группы	2	Групповая работа
75	Решение задач по пройденным темам.	2	Индивидуальная работа
76	Тренируем память. Запоминание и расстановка шахматных позиций.	2	Групповая работа
77-79	Что такое угроза? Разновидность угроз. Как создать и защищаться от угроз?	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
80	Темп в шахматах. Темп в дебюте	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
81	Темп эндшпиля. Передача темпа	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
82	Промежуточный ход в шахматах	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
83-84	Форсированная игра	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
85-88	Дебютные катастрофы	8	Беседа. Опрос. Практическая работа
89	Изучения основных ошибок в дебюте	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
90	Проверочная работа по теме «введение в тактическую игру»	2	Индивидуальная работа
91	Разбор проверочной работы. анализ	2	Групповая работа
92	Игровое занятие	2	Групповая работа
93	Разбор сыгранных партий	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
94-96	Вилка. Основные понятия. Примеры	6	Беседа. Опрос. Практическая работа

97-100	Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления. Связка. Основные понятия. Примеры.	8	Беседа. Практическая работа
101	Самостоятельная работа по темам «Связка», «Вилка»	2	Индивидуальная работа
102	Разбор самостоятельной работы по темам «Вилка», «Связка»	2	Групповая работа
103-105	Отвлечение.	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
106	Конкурс на решение задач	2	Практическая работа
107-109	Открытое нападение	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
110-112	Рентген. Основные понятия. Применение	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
113-115	Завлечение. Основные понятия	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
116	Самостоятельная работа	2	Индивидуальная работа
117	Разбор самостоятельной работы	2	Групповая работа
118	Игровое занятие	2	Работа в парах
119	Анализ сыгранных партий	2	Групповая работа
120	Мат в два хода. Решения задач	2	Групповая работа
121	Мат в два хода. Продолжение	2	Групповая работа
122	Подготовка к итоговой проверочной работе	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
123	Итоговая проверочная работа. Практика	2	Практическая работа
124	Итоговая проверочная работа. Теория	2	Практическая работа
125	Результаты итоговой проверочной работы. Анализ	2	Групповая работа
126	Турнир по быстрым шахматам	2	Соревнование
126	**итого**	**252**	

Планируемые результаты 1 года обучения

Личностные	*Метапредметные*	*Предметные*
- формирование готовности к развитию, сформированность их мотивации к обучению и познавательной деятельности; - развитие личностных качеств - дисциплинированность, терпение, трудолюбие, самостоятельность, ответственность, работоспособность, чувство товарищества, ценностное отношение к себе, людям, окружающему миру; - развитие физических качеств и двигательных способностей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям; - формирование положительной мотивации к познанию, творчеству и достижению цели, устойчивой потребности к здоровому образу жизни	- Формирование навыков самоорганизации, осуществлять выбор; - формирование умения анализировать проделанную работу и организовывать дальнейшую деятельность; - формирование основ эффективной самостоятельной деятельности, сотрудничества и работы в команде;	*Знать:* - общие основы в области ФКиС и шахмат; - основные понятия и термины в теории и методике шахмат; - как правильно распределять свою физическую нагрузку. *Уметь:* - выполнять упражнения с учетом основных требований вида спорта «шахматы». *Владеть:* - правилами техники безопасности; - терминологией и жестикуляцией; - успешное освоение и качественное выполнение основных приемов вида спорта.

Таблица №11

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» 2 год обучения

№	Наименование предметных областей/формы учебной нагрузки	Периоды обучения		Содержание работы	Форма контроля
		2 год обучения			
	Количество часов в неделю	теория	практика		
		6			
	Общий объём часов	252			
		50	202		

1	**Обязательные предметные области**	**48**	**150**		
1.1	*Теоретические основы физической культуры и спорта*	*4*		Роль физической культуры в воспитании молодежи. Основные сведения о спортивной квалификации. Спортивные разряды и звания. Достижения шахматистов России на мировой арене. Правильный режим дня для спортсмена. Функции пищеварительного аппарата. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика. Строение и функции мышц. Изменение в строении и функциях мышц и мозга под влиянием занятий спортом. Перенапряжение. Критерии готовности к повторной работе. Активный отдых. Проведение восстановительных мероприятий в спорте. Разнообразие технических приемов, показатели надежности техники, целесообразная вариантность. О соединении технической и физической подготовки. Просмотр видеозаписей игр. Меры личной и общественной профилактики. Профилактика спортивного травматизма. Временные ограничения и противопоказания к тренировочным занятиям и соревнованиям. Оказание первой помощи при несчастных случаях. Спортивно-этическое воспитание. Психологическая подготовка в процессе спортивной тренировки. Формирование в процессе занятий спортом нравственных понятий, оценок, суждений. Воспитание чувства ответственности перед коллективом. Спортивные соревнования, их планирование, организация и проведение. Правила соревнований по шахматам. Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления	*фронтальный опрос, беседа, тест*
1.2	*Общая интеллектуальная подготовка*	*24*	*44*	***Развитие интеллектуальных способностей*** 1) *расстановка шахматной позиции по памяти* 2) *решение лабиринтов* 3) *решение ребусов* 4) *игры для развития логики* *5) решение кроссвордов*	*педагогическое наблюдение, контрольные нормативы*
1.3	*Вид спорта «Шахматы»*	*20*	*106*	Специально-интеллектуальная подготовка в шахматах направлена на развитие памяти, внимания, концентрации, скорости принятия решений, выстраивание логической цепочки.	педагогическое

1.3.1	Специально-интеллектуальная подготовка	2	50	Для развития памяти, внимания, концентрации: **1. «Острый Глаз»** Игроки садятся в круг. С помощью считалки выбирается ведущий по имени Острый Глаз. Ему дают 10-15 секунд, чтобы запомнить, кто где сидит. Затем ведущий отворачивается, а игроки меняются местами. Повернувшись, Острый Глаз должен вспомнить первоначальную рассадку игроков. В одном из вариантов игры участники меняются элементами одежды. Задача ведущего — вспомнить, во что были одеты игроки. **2. «Скульптурные копии»** Группа делится на равные части. Каждая «строит» скульптуру из участников. Команды-соперники по очереди показывают друг другу свои произведения. Задача — в точности повторить скульптуру соперника. **3. «Ищу друга!»** Группа делится на пары. Игроки поворачиваются друг к другу, за 10 секунд стараются запомнить подробности внешности своего визави, а затем расходятся. С помощью считалки выбирают того, кто будет описывать внешность товарища. Остальные участники задают любые вопросы, которые касаются его черт лица или одежды. По описанию игроки должны определить, кто же является «потерянным другом». **4. «Отставай, но поспевай!»** Игроки должны повторить за ведущим движения, но отставая от него на один ход. Например, ведущий поднимает вверх правую руку — игроки ничего не делают; ведущий поднимает вверх левую руку — игроки поднимают вверх правую руку; ведущий ставит правую руку на пояс — игроки поднимают вверх левую руку; ведущий вытягивает правую руку в сторону — игроки ставят на пояс правую руку и так далее. Для развития логики: **1. «Маленькая сказка»** Игрокам выдают по три карточки с изображением или названием животных, людей, птиц, частей света или географических явлений. Каждый должен придумать сказку из пяти предложений, в которой изображения на карточках будут логически связаны. Побеждает тот игрок, чья сказка показалась всем самой интересной. **2. «Путаница»** Игроки берутся за руки, образуя круг. По считалке или по желанию выбирается ведущий. Он закрывает глаза или уходит за дверь. Не размыкая рук, участники «запутывают» круг. Ведущий должен возвратить участников в исходное положение в круге.	наблюдение, контрольные нормативы

				3. «Пристройки» По сигналу ведущего (или под музыку) игроки начинают энергично двигаться. По следующему сигналу (или при остановке музыки) они замирают в произвольной позе. Ведущий выбирает одного из замерших участников, к нему по одному начинают пристраиваться другие играющие, логически, по их мнению, дополняя скульптурную группу. В итоге рождается коллективная скульптура. Те, кто в нее не вошел, придумывают название и пытаются объяснить логику пристройки участников друг к другу. **4. «Пословица в стоп-кадре»** Команда делится на подгруппы. Количество человек в каждой зависит от пословицы: например, «Один с сошкой, а семеро с ложкой!» — восемь человек, «Любишь кататься — люби и саночки возить!» — три–четыре человека. Далее подгруппы инсценируют пословицу, замирая в «стоп-кадре». **5. «Сыщик»** Участники становятся в плотный круг. С помощью считалки выбирают «сыщика». Затем все закрывают глаза, а ведущий, проходя за спинами игроков, касается одного из них. Это — «киллер». По условиям игры, «сыщика» знают все, «киллера» не знает никто. По сигналу ведущего начинается хаотичное движение по площадке. Все игроки смотрят в глаза друг другу. «Киллер» может «убить» любого игрока, кроме «сыщика», просто подмигнув ему. «Убитый» игрок делает еще несколько шагов и падает (или уходит за пределы площадки). «Сыщик» двигается вместе со всеми игроками и наблюдает. Его задача — вычислить «киллера». Игра заканчивается, когда «киллер» найден. Упражнения для развития фантазии, воображения: **1. «Механизмы»** Группу делят на неравные по количеству игроков команды. Каждой команде выдается карточка с названием механизма (например, стиральная машина — четыре человека, елочная гирлянда — от шести человек, пылесос — от трех человек). Группы должны изобразить работу своего механизма, не имея никаких подручных средств или материалов. **2. «Превращения»** Игроки встают в круг. В его центр ставят стул, на него кладут карандаш. Задача участников — с помощью тех или иных действий заставить поверить зрителя, что он «превращается» в предмет, похожий по форме и твердости на карандаш (например, в вилку), в съедобный продукт, животное или птицу, мягкий предмет. Затем карандаш заменяют шарфом — и «превращают» его во что-то мягкое (например, в подушку), твердое, спортивный снаряд,

				живое существо или растение. После этого сам стул «превращают» в предмет, не являющийся мебелью (например, в тележку из супермаркета), в растение, животное, технику. Игра заканчивается, когда фантазия иссякает. **3. «Сад скульптур»** Группа делится на пары, в которых один игрок становится скульптором, другой — «глиной». Ведущий предлагает скульпторам «вылепить» из «глины» любимую игрушку (героя спектакля, мультфильма или книги). Для этого нужно создать позу и эмоции своего героя. Когда работа готова, ведущий предлагает участникам игры дать название каждому произведению. Если героя узнали, автор кланяется и «забирает» свою работу. Если героя определить не удается, автору задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Затем скульптор и «глина» меняются ролями. **4. «Предметы в действии»** Ведущий предлагает участникам выполнить пластические этюды и изобразить предметы — чайник со свистком, скрипучее кресло, увядающий цветок, дверь, лампочку, флакон с пульверизатором, мочалку, электронож (изображаемый предмет называет ведущий, но так, чтобы другие игроки не слышали). Затем игроки по очереди показывают свой предмет. Остальные должны понять, что это. **5. «Церемония»** Игра для окончания занятий. Группа делится на пары. Ведущий предлагает участникам придумать движения, которые можно использовать как церемонию при встрече или прощании, и показать их. Далее все выбирают лучшую церемонию и с ее помощью прощаются друг с другом.
1.3.2	Технико-тактическая подготовка	18	50	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, запись «неподвижной» позиции Шахматные фигуры, названия. Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура» Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Дидактические игры и задания.

				Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Шахматная нотация. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и задания «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами Линейный мат. Мат королем и ферзем. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди все возможные маты в один ход». Приводится ряд положений, в которых ученики должны найти все возможные маты в один ход Двойной удар различными фигурами и пешкой. Связка полная и неполная, давление на связку. Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар пешкой», «Нанеси двойной удар слоном». «Нанеси двойной удар ладьей», «Нанеси двойной удар конем», « Выиграй фигуру при помощи связки» Методы атаки на короля. Детский мат и методы защиты от детского мата. Опасная диагональ. Спертый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Самые общие принципы игры в дебюте. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди самый сильный ход». Основные тактические приёмы. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка. Совершенствование умения действовать в уме (совершенствование техники расчета вариантов) Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар», «Нанеси сквозной удар». «Как бы ты сыграл?», «Выиграй фигуру при помощи связки» Матование одинокого короля. Атака на короля. Мат королем и ладьей. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход. Дидактические игры и задания. «Как бы ты сыграл?», «Взломай позицию неприятеля».	
1.3.3	Участие в физкультурных и		6	Прием нормативов, внутришкольные турниры, участие в качестве зрителей	

	спортивных соревнованиях				
2	**Вариативные предметные области**		**34**		
2.1	*Различные виды спорта и интеллектуальные игры*		*34*	– игра в шашки - игра в крестики нолики - игра в морской бой - спортивные и подвижные игры	*педагогическое наблюдение*
3	**Самостоятельная работа**	**2**	**16**	Теоретические задания: самостоятельное изучение материала, доклады, эссе, проекты, просмотр фрагментов, выступлений, соревнований по шахматам. Практические задания: комплекс утренней гимнастики, физкультурные паузы; кросс, спортивные игры, плавание; самостоятельная работа на занятиях по указанию тренера; занятия с применением дистанционных технологий.	
4	**Аттестация**		**2**	Тестирование, опрос, прием нормативов, выполнение технических заданий	контрольные нормативы

Таблица №12

Календарно-тематическое планирование материала 2 года обучения

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма занятия/работы
1	Повторение шахматных правил	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
2-3	Роль физической культуры в воспитании молодежи. Основные сведения о спортивной квалификации. Спортивные разряды и звания. Достижения шахматистов России на мировой арене. Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
4	Взятие на проходе	2	Беседа. Опрос. Практическая работа

5	Повторение темы «Взятие на проходе», «Рокировка»	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
6	Мат. Определение, примеры.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
7	Решение задач мат в 2-3 хода	2	Индивидуальная работа
8	Пат. Определение, примеры, отличие от мата.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
9	Недостаток материала для достижения победы.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
10-11	Правильный режим дня для спортсмена. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика. Вечный шах. Троекратное повторение позиции.	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
12	Правило пятидесяти ходов. Предложение ничьей	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
13	Повторение темы «Ничья», решение задач по теме	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
14	Решение лабиринтов. Ребусов.	2	Индивидуальная работа
15-17	Шахматная нотация. Игра с записью партии	6	Работа в парах
18	Анализ сыгранных партий	2	Групповая работа
19-21	Вилка. Определение, примеры применение на практике	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
22-24	Связка. Определение, примеры применение на практике	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
25	Три стадии шахматной партии. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль.	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
26-28	Что такое дебют? Какие бывают дебюты? Как начинать партию?	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
29	Грубые ошибки в дебюте. Игра в паре 10-15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	2	Работа в парах
30-33	Миттельшпиль-середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле.	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
34-37	Строение и функции мышц. Изменение в строении и функциях мышц и мозга под влиянием занятий спортом. Перенапряжение.	8	Беседа. Опрос. Практическая работа

	Критерии готовности к повторной работе. Активный отдых. Проведение восстановительных мероприятий в спорте. Эндшпиль. Окончание игры. Решение задач по теме.		
38-40	Ловушки в открытых дебютах.	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
41	Проверочная работа по пройденным темам (тест, задачи)	2	Практическая работа
42	Игровое занятия для развития памяти	2	Практическая работа
43-44	Техника матования одинокого короля ферзём, ладьей	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
45	Мат двумя слонами одинокому королю	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
46	Проверочная работа по теме «Мат одинокому королю»	2	Практическая работа
47	Конкурс по решению задач по изученным темам	2	Практическая работа
48	Игровое занятие на развитие логики	2	Групповое занятие
49-51	Разнообразие технических приемов, показатели надежности техники, целесообразная вариантность. О соединении технической и физической подготовки. Уничтожение защиты	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
52-53	Освобождение линии действия	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
54-56	Сочетание тактических ударов	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
57-58	Ограничение подвижности фигур	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
59	Игровое занятие в быстрые шахматы	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
60-61	Крайняя проходная пешка	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
62-63	Центральная проходная пешка, оппозиция	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
64	Профилактика спортивного травматизма. Временные ограничения и противопоказания к тренировочным занятиям и соревнованиям. Оказание первой помощи при несчастных случаях. Правило «квадрата»	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
66	Упражнения на развитие фантазии	2	Групповое занятие

67	Открытые, закрытые дебюты, гамбиты отличие	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
68-70	«Русская партия», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
71	Игровое занятие по теме «Русская партия»	2	Занятие в парах
72-74	«Испанская партия», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
75	Игровое занятие по теме «Испанская партия»	2	Практическое занятие
76-78	«Итальянская партия», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
79	Игровое занятие по теме «Итальянская партия»	2	Практическое занятие
80-82	«Сицилианская партия», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
83	Игровое занятие по теме «Сицилианская партия»	2	Практическое занятие
84-86	«Шотландская партия», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
87	Игровое занятие по теме «Шотландская партия»	2	Практическое занятие
88-89	Спортивно-этическое воспитание. Психологическая подготовка в процессе спортивной тренировки. Гамбиты, понятие, в чём отличие от дебютов	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
90-92	«Центральный гамбит», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
93	Игровое занятие по теме «Центральный гамбит»	2	Практическое занятие
94-96	«Шотландский гамбит», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
97	Игровое занятие по теме «Шотландский гамбит»	2	Практическое занятие
98-100	«Ферзевый гамбит», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
101	Игровое занятие по теме «Ферзевый гамбит»	2	Практическое занятие
102-104	«Гамбит Эванса», варианты игры, ошибки, ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
105	Игровое занятие по теме «Гамбит Эванса»	2	Практическое занятие

106-107	Воспитание чувства ответственности перед коллективом. Спортивные соревнования, их планирование, организация и проведение. Правила соревнований по шахматам. Решение задач «Найди лучший ход»	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
108-110	Оценка позиции после дебюта. Анализ игры.	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
111	Упражнения на развитие логики	2	Практическое занятие
112-114	Упражнения на развитие памяти. Игра вслепую	6	Практическое занятие
115-116	Повторение правил. Основы судейства.	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
117-118	Игровое занятие с анализом партий	4	Работа в парах
119-120	Сеанс одновременной игры с учениками	4	Групповая работа
121-123	Повторение. Связка. Вилка	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
124-126	Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления. Решение задач. Игра в паре	6	Практическая работа
126	**итого**	**252**	

Планируемые результаты 2 года обучения

Личностные	***Метапредметные***	***Предметные***
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, сформированность их мотивации к обучению и познавательной деятельности; - развитие личностных качеств - дисциплинированность, терпение, трудолюбие, самостоятельность, ответственность, работоспособность, чувство товарищества, ценностное отношение к себе, людям, окружающему миру;	- Формирование навыков самоорганизации, умения планировать свою деятельность, осуществлять осознанный выбор; - формирование умения анализировать проделанную работу и организовывать дальнейшую деятельность;	*Знать:* - общие основы в области ФКиС и шахмат; - правила выполнения приемов и выступлений на соревнованиях; - основные понятия и термины в теории и методике шахмат; - технику основных приемов; - правила проведения соревнований. *Уметь:*

- развитие физических качеств и двигательных способностей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям; - формирование положительной мотивации к познанию, творчеству и достижению цели, устойчивой потребности к здоровому образу жизни	- формирование основ эффективной самостоятельной деятельности, сотрудничества и работы в команде	- выполнять упражнения с учетом основных требований вида спорта «шахматы». *Владеть:* - правилами техники безопасности; - терминологией и жестикуляцией; - техникой приемов.

Таблица №13

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» 3 год обучения

№	Наименование предметных областей/формы учебной нагрузки	Периоды обучения		Содержание работы	Форма контроля
		3 год обучения			
	Количество часов в неделю	теория	практика		
		6			
	Общий объём часов	252			
		50	202		
1	**Обязательные предметные области**	**48**	**150**		
1.1	*Теоретические основы физической культуры и спорта*	*4*		Правильный режим дня для спортсмена. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика. Переутомление. Понятия об утомлении и переутомлении. Причины утомления. Основные сведения о технике в шахматах, о ее значении для роста спортивного мастерства. Разнообразие технических приемов. Просмотр видеозаписей выступлений. Соединение технической и физической подготовки. Меры личной и общественной профилактики. Профилактика спортивного травматизма. Простудные заболевания у спортсменов. Причины и профилактика. Временные ограничения и противопоказания к тренировочным занятиям и соревнованиям. Роль социальных начал в мотивации спортивной деятельности.	*фронтальный опрос, беседа, тест*

				Психологическая подготовка в процессе спортивной тренировки. Формирование в процессе занятий спортом нравственных понятий, оценок, суждений. Основные приемы создания готовности к конкретному соревнованию. Значение спортивных соревнований для популяризации вида спорта. Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления	
1.2	*Общая интеллектуальная подготовка*	*24*	*44*	***Развитие интеллектуальных способностей*** 1) *расстановка шахматных задач по памяти* 2) *решение лабиринтов* 3) *решение ребусов* 4) *игры для развития логики* *5) решение кроссвордов*	*педагогическое наблюдение, контрольные нормативы*
1.3	*Вид спорта «шахматы»*	*20*	*106*	.Специально-интеллектуальная подготовка в шахматах направлена на развитие памяти, внимания, концентрации, скорости принятия решений, выстраивание логической цепочки.	
1.3.1	Специально-интеллектуальная подготовка	2	50	Для развития памяти, внимания, концентрации: **1. «Острый Глаз»** Игроки садятся в круг. С помощью считалки выбирается ведущий по имени Острый Глаз. Ему дают 10-15 секунд, чтобы запомнить, кто где сидит. Затем ведущий отворачивается, а игроки меняются местами. Повернувшись, Острый Глаз должен вспомнить первоначальную рассадку игроков. В одном из вариантов игры участники меняются элементами одежды. Задача ведущего — вспомнить, во что были одеты игроки. **2. «Скульптурные копии»** Группа делится на равные части. Каждая «строит» скульптуру из участников. Команды-соперники по очереди показывают друг другу свои произведения. Задача — в точности повторить скульптуру соперника. **3. «Ищу друга!»** Группа делится на пары. Игроки поворачиваются друг к другу, за 10 секунд стараются запомнить подробности внешности своего визави, а затем расходятся. С помощью считалки выбирают того, кто будет описывать внешность товарища. Остальные участники задают любые вопросы, которые касаются его черт лица или одежды. По описанию игроки должны определить, кто же является «потерянным другом». **4. «Отставай, но поспевай!»**	педагогическое наблюдение, контрольные нормативы

				Игроки должны повторить за ведущим движения, но отставая от него на один ход. Например, ведущий поднимает вверх правую руку — игроки ничего не делают; ведущий поднимает вверх левую руку — игроки поднимают вверх правую руку; ведущий ставит правую руку на пояс — игроки поднимают вверх левую руку; ведущий вытягивает правую руку в сторону — игроки ставят на пояс правую руку и так далее. Для развития логики: **1. «Маленькая сказка»** Игрокам выдают по три карточки с изображением или названием животных, людей, птиц, частей света или географических явлений. Каждый должен придумать сказку из пяти предложений, в которой изображения на карточках будут логически связаны. Побеждает тот игрок, чья сказка показалась всем самой интересной. **2. «Путаница»** Игроки берутся за руки, образуя круг. По считалке или по желанию выбирается ведущий. Он закрывает глаза или уходит за дверь. Не размыкая рук, участники «запутывают» круг. Ведущий должен возвратить участников в исходное положение в круге. **3. «Пристройки»** По сигналу ведущего (или под музыку) игроки начинают энергично двигаться. По следующему сигналу (или при остановке музыки) они замирают в произвольной позе. Ведущий выбирает одного из замерших участников, к нему по одному начинают пристраиваться другие играющие, логически, по их мнению, дополняя скульптурную группу. В итоге рождается коллективная скульптура. Те, кто в нее не вошел, придумывают название и пытаются объяснить логику пристройки участников друг к другу. **4. «Пословица в стоп-кадре»** Команда делится на подгруппы. Количество человек в каждой зависит от пословицы: например, «Один с сошкой, а семеро с ложкой!» — восемь человек, «Любишь кататься — люби и саночки возить!» — три–четыре человека. Далее подгруппы инсценируют пословицу, замирая в «стоп-кадре». **5. «Сыщик»** Участники становятся в плотный круг. С помощью считалки выбирают «сыщика». Затем все закрывают глаза, а ведущий, проходя за спинами игроков, касается одного из них. Это — «киллер». По условиям игры, «сыщика» знают все, «киллера» не знает никто. По сигналу ведущего начинается хаотичное движение по площадке. Все игроки смотрят в глаза друг другу. «Киллер» может «убить» любого игрока, кроме «сыщика», просто подмигнув ему.

				«Убитый» игрок делает еще несколько шагов и падает (или уходит за пределы площадки). «Сыщик» двигается вместе со всеми игроками и наблюдает. Его задача — вычислить «киллера». Игра заканчивается, когда «киллер» найден. Упражнения для развития фантазии, воображения: **1. «Механизмы»** Группу делят на неравные по количеству игроков команды. Каждой команде выдается карточка с названием механизма (например, стиральная машина — четыре человека, елочная гирлянда — от шести человек, пылесос — от трех человек). Группы должны изобразить работу своего механизма, не имея никаких подручных средств или материалов. **2. «Превращения»** Игроки встают в круг. В его центр ставят стул, на него кладут карандаш. Задача участников — с помощью тех или иных действий заставить поверить зрителя, что он «превращается» в предмет, похожий по форме и твердости на карандаш (например, в вилку), в съедобный продукт, животное или птицу, мягкий предмет. Затем карандаш заменяют шарфом — и «превращают» его во что-то мягкое (например, в подушку), твердое, спортивный снаряд, живое существо или растение. После этого сам стул «превращают» в предмет, не являющийся мебелью (например, в тележку из супермаркета), в растение, животное, технику. Игра заканчивается, когда фантазия иссякает. **3. «Сад скульптур»** Группа делится на пары, в которых один игрок становится скульптором, другой — «глиной». Ведущий предлагает скульпторам «вылепить» из «глины» любимую игрушку (героя спектакля, мультфильма или книги). Для этого нужно создать позу и эмоции своего героя. Когда работа готова, ведущий предлагает участникам игры дать название каждому произведению. Если героя узнали, автор кланяется и «забирает» свою работу. Если героя определить не удается, автору задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Затем скульптор и «глина» меняются ролями. **4. «Предметы в действии»** Ведущий предлагает участникам выполнить пластические этюды и изобразить предметы — чайник со свистком, скрипучее кресло, увядающий цветок, дверь, лампочку, флакон с пульверизатором, мочалку, электронож (изображаемый предмет называет ведущий, но так, чтобы другие игроки не слышали). Затем игроки по очереди показывают свой предмет. Остальные должны понять, что это. **5. «Церемония»**

				Игра для окончания занятий. Группа делится на пары. Ведущий предлагает участникам придумать движения, которые можно использовать как церемонию при встрече или прощании, и показать их. Далее все выбирают лучшую церемонию и с ее помощью прощаются друг с другом.
1.3.2	Технико-тактическая подготовка	18	50	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Дидактические игры и задания. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Шахматная нотация. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и задания «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами Линейный мат. Мат королем и ферзем. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди все возможные маты в один ход». Приводится ряд положений, в которых ученики должны найти все возможные маты в один ход Двойной удар различными фигурами и пешкой. Связка полная и неполная, давление на связку. Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар пешкой», «Нанеси двойной удар слоном». «Нанеси двойной удар ладьей», «Нанеси двойной удар конем», « Выиграй фигуру при помощи связки» Методы атаки на короля. Детский мат и методы защиты от детского мата. Опасная диагональ. Спертый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Самые общие принципы игры в дебюте. Дидактические игры и задания. «Поставь мат в один ход». Требуется в один ход объявить мат неприятельскому королю. «Поставь мат в два хода». Требуется в два хода объявить мат неприятельскому королю. «Найди самый сильный ход». Основные тактические приёмы. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка. Совершенствование умения действовать в уме (совершенствование

				техники расчета вариантов) Дидактические игры и задания. «Нанеси двойной удар», «Нанеси сквозной удар». «Как бы ты сыграл?», «Выиграй фигуру при помощи связки» Матование одинокого короля. Атака на короля. Мат королем и ладьей. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход. Дидактические игры и задания. «Как бы ты сыграл?», «Взломай позицию неприятеля».	
1.3.3	Участие в физкультурных и спортивных соревнованиях		6	Прием нормативов, внутришкольные турниры, участие в качестве зрителей	
2	**Вариативные предметные области**		**34**		
2.1	*Различные виды спорта и интеллектуальные игры*		*34*	– спортивные и подвижные игры и др. – игра в шашки - игра в крестики нолики - игра в морской бой	*педагогическое наблюдение*
3	**Самостоятельная работа**	**2**	**16**	Теоретические задания: самостоятельное изучение материала, доклады, эссе, проекты, просмотр фрагментов, выступлений, соревнований по шахматам. Практические задания: комплекс утренней гимнастики, физкультурные паузы; кросс, спортивные игры, плавание; самостоятельная работа на занятиях по указанию тренера; занятия с применением дистанционных технологий.	
4	**Аттестация**		**2**	Тестирование, опрос, прием нормативов, выполнение технических заданий	контрольные нормативы

Таблица №14

Календарно-тематическое планирование материала 3 года обучения

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма занятия/работы
1-4	Из истории развития шахмат. Чемпионы мира по шахматам	8	Беседа. Опрос. Практическая работа

	Правильный режим дня для спортсмена. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика. Шахматная нотация		
5	Превращение пешек	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
6-7	Правило взятие на проходе	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
8	Рокировка	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
9	Взятие на проходе	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
10-11	Некоторые случаи ничьей	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
12-13	Мат тяжёлыми фигурами	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
14-15	Решение задач на мат	4	Групповое занятие
16-17	Как начинать партию	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
18-20	Закрытые дебюты	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
21	Что делать после дебюта	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
14-15	Использование большого материального перевеса	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
16-18	Основные сведения о техники в шахматах, о её значении для роста спортивного мастерства. Король и крайняя пешка против короля	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
19-20	Король и некрайняя пешка против короля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
21-22	Решение задач на пройденные темы	4	Индивидуальная работа
23-24	Использование геометрических мотивов	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
25-26	Связка	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
27-28	Двойной удар	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
29-30	Открытое нападение	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
31-32	Открытый шах	4	Беседа. Опрос. Практическая работа

33-34	Двойной шах	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
35-36	Профилактика спортивного травматизма. Простудные заболевания у спортсменов. Причины и профилактика. Временные ограничения и противопоказания к тренировочным занятиям и соревнованиям. Комбинации, основанные на диагональном действии слонов	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
37	Решение задач на комбинации	2	Групповая работа
38	Жертва слона на h7 (h2)	2	Беседа. Опрос. Практическая работа
39-41	Коневые комбинации	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
42-44	Пешечные комбинации	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
45-47	Тяжелофигурные комбинации	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
48-50	Типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
51	Решение задач на тему «Комбинации»	2	Практическая работа
52-53	Комбинации на завлечение	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
54-55	Комбинации на блокировку	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
56-57	Комбинации на отвлечение	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
58-59	Комбинации на освобождение поля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
60-61	Комбинации на освобождение линии	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
62-63	Комбинации на перекрытие	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
64-65	Комбинации на уничтожение защиты	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
66-67	Комбинации на захват пункта	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
68-69	Комбинации на разрушение	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
70-72	Комбинации с сочетанием идей	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
73	Решение задач с комбинациями	2	Практическая работа
74-76	Ловушки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа

77-78	Атака на нерокировавшего короля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
79-80	Атака на короля при односторонних рокировках	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
81-82	Атака на короля при разносторонних рокировках	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
83-84	Особенности эндшпиля. Реализация лишней пешки.	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
85-86	Отдалённая проходная пешка	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
87-89	Защищённая проходная пешка	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
90-92	Борьба ферзя против пешки	6	Беседа. Опрос. Практическая работа
93-94	Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
95-96	Элементарные ладейные окончания	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
97-98	Психологическая подготовка в процессе спортивной тренировки. Формирование в процессе занятий спортом нравственных понятий, оценок, суждений. Основные приемы создания готовности к конкретному соревнованию. Решение задач на пройденные темы	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
99-100	Окончания, в которых слон сильнее коня	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
101-102	Окончания, в которых конь сильнее слона	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
103-104	Окончания с одноцветными слонами	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
105-106	Окончание с разноцветными слонами	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
107	Конкурс на решение задач	2	Практическая работа
108-109	«Хорощие» и «плохие» слоны	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
110-111	Сильные и слабые поля	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
112-113	Пешечные слабости	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
114-115	Открытые линии	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
116-117	7-я и 2-я горизонтали	4	Беседа. Опрос. Практическая работа

118-124	Задания на формирование читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления. Как изучать дебют	14	Беседа. Опрос. Практическая работа
125-126	Шахматный турнир	4	Беседа. Опрос. Практическая работа
126	**итого**	**252**	

Планируемые результаты 3 года обучения

Личностные	***Метапредметные***	***Предметные***
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; - развитие личностных качеств - дисциплинированность, терпение, трудолюбие, самостоятельность, ответственность, работоспособность, чувство товарищества, ценностное отношение к себе, людям, окружающему миру; - развитие физических качеств и двигательных способностей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям; - формирование положительной мотивации к познанию, творчеству и достижению цели, устойчивой потребности к здоровому образу жизни	- формирование навыков самоорганизации, умения планировать и адекватно оценивать свою деятельность, осуществлять осознанный выбор; - формирование умения анализировать проделанную работу и организовывать дальнейшую деятельность; - формирование основ эффективной самостоятельной деятельности, сотрудничества и работы в команде;	*Знать:* - общие основы в области ФКиС и шахмат; - правила выполнения приемов и выступлений на соревнованиях; - основные понятия и термины в теории и методике шахмат; - технику и тактику упражнений; - правила проведения соревнований; - как правильно распределять свою физическую нагрузку. *Уметь:* - выполнять упражнения с учетом основных требований вида спорта «шахматы». *Владеть:* - правилами техники безопасности; - терминологией и жестикуляцией; - техникой перемещений; - навыками судейства; - успешное освоение и качественное выполнение приемов конкретного вида спорта.

4. Рабочая программа воспитания

Важным условием успешной работы с юными спортсменами является **воспитательная работа.** Основным документом, регламентирующим направления и формы воспитательной работы с обучающимися, является «Рабочая программа воспитания».

Рабочая программа воспитания направлена на обеспечение формирования психолого-педагогической культуры обучающихся, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания, популяризации здорового образа жизни, трудового воспитания и экологической культуры, приобщение их к культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения в социуме.

Целью программы *является создание условий для развития свободной, талантливой, физически здоровой личности ребенка, обогащенной знаниями и умениями, готовой к созидательной трудовой и спортивной деятельности и нравственному поведению.* Она включает в себя единство воспитательных воздействий, направленных на формирование личности юного спортсмена и формирует итог комплексного влияния факторов социальной системы воспитания, в том числе: семьи, образовательной школы, коллектива педагогов. В воспитательной работе тренера необходима гибкая и многообразная система воздействий.

Задачами воспитательного воздействия в учебно-тренировочном процессе являются:

- ✓ *формирование нравственного сознания;*
- ✓ *формирование поведения: умений, навыков, привычек нравственного и дисциплинированного поведения, соответствующих черт характера;*
- ✓ *формирование личностных качеств*

Структура воспитательной работы МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО по направлениям деятельности представлена в схеме №2.

Схема №2

Структура воспитательной работы МАУ ДО СШ «Звезда» ТМО

Выполнение требований должно правильно оцениваться тренером с учетом возрастно-половых и индивидуальных особенностей спортсмена, поощряться или осуждаться. Использование тренером-преподавателем принципа воспитывающего обучения облегчает решение сложных воспитательных задач, реализация этого принципа проводится по следующим направлениям:

- воспитание в процессе тренировочных занятий;

- создание благоприятной обстановки, положительно влияющей на воспитательный процесс (место проведения занятий, спортинвентарь, одежда, личные качества и поведение тренера и т.п.);

- сочетание воспитательного воздействия в процессе тренировки с планом воспитательных мероприятий, проводимых в группе и с занимающимися спортивной школы.

Воспитательными средствами являются:

• Личный пример и педагогическое мастерство тренера;

• Высокая организация учебно-тренировочного процесса и физкультурно-спортивной деятельности;

• Атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества, дружный коллектив;

• Система морального стимулирования.

Наиболее эффективному решению поставленных воспитательных задач способствует детальный подход к планированию учебно-воспитательного процесса.

Основные направления воспитательной работы представлены в таблице№15

Таблица №15

Календарный план воспитательной работы

направление	**содержание работы**	**сроки проведения**
Обеспечение безопасности	Проведение инструктажей по технике безопасности. Проведение инструктажа по профилактике травматизма во время учебно-тренировочных занятий, соревнований и спортивно-массовых мероприятий.	в течение года
Профилактическая деятельность	Информационная беседа «Что такое допинг и допинг-контроль»	сентябрь
	Профилактическая беседа «Сделай правильный выбор», приуроченное Областному Дню трезвости	сентябрь
	Профилактическая беседа «Поведение во время пожара»	сентябрь
	Информационная беседа «Последствия допинга для здоровья»	октябрь
	Профилактическое мероприятие «Поколение независимых», направленное на профилактику ЗОЖ	октябрь
	Профилактические беседы «Здоровье в наших руках»	октябрь
	Профилактическое мероприятие (квест-игра) «Время развеять дым», приуроченное к Международному Дню отказа от курения	ноябрь
	Беседа «Нормы толерантного поведения»;	ноябрь

	беседы, лекции с обучающимися, направленные на предупреждение подростковой преступности «Субкультуры в современном мире»	ноябрь
	Беседа с родителями «Что такое АУЕ и стоит ли его опасаться?»	ноябрь
	Информационная беседа «Запрещенный список препаратов»	декабрь
	Тематические беседы-дискуссии о вреде курения, употребления алкоголя, наркотических и токсических веществ	декабрь
	Профилактические беседы и инструктажи с воспитанниками «Правила поведения на ледовом катке, горках, лыжных трассах»	декабрь
	Беседа и распространение памяток среди детей «Если ты дома один»	декабрь
	Беседы «Правила поведения на льду»	ноябрь-март
	профилактические беседы: «Профилактика различных видов экстремизма в российском обществе»	январь-февраль
	Профилактическое мероприятие «ЧС – что это?»	февраль
	беседа с несовершеннолетними «Субкультуры в современном мире»	март-апрель
	беседа «Сделай правильный выбор», приуроченное Областному Дню трезвости	май
	беседа «Безопасный интернет»	июнь
	беседа «Соблюдай правила поведения на воде!»	июнь-август
Экологическое воспитание	Беседа о бережном отношении к окружающей нас природе «Экология – безопасность – жизнь»	октябрь
Работа с семьей, родителями	Проведение родительских собраний на тему «Ответственность родителей за воспитание своих детей»	сентябрь
	Консультация, памятка, информация «Каникулы – период опасности»	декабрь
	Участие в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях	в течение года
Сплочение коллектива	Проведение бесед с воспитанниками о нормах и правилах поведения, взаимоуважения	сентябрь
Гражданско-патриотическое воспитание	Принятие участия в мероприятиях, посвященных Единому дню голосования	сентябрь
	Информационный блок «Герои мирового и российского спорта» (доклады, рефераты, сообщения)	октябрь, ноябрь
	Тематический конкурс «День народного единства»	ноябрь
	Информационный блок «Спортивные рекорды моей страны» (доклады, рефераты, сообщения)	февраль
	военно-патриотические мероприятия, посвященные Дню Победы (в том числе в онлайн формате)	май
	Информационный блок «Герой российского спорта – это…» (доклады, рефераты, сообщения)	июнь
	лекции, беседы, конкурсы патриотической направленности «Моя Россия, моя страна!»	июнь
Физическое воспитание	Тематические конкурсы, игры, турниры, посвященные праздникам (в том числе в онлайн формате)	январь, февраль, март

В решении задач воспитательной работы важное место занимает самовоспитание юного спортсмена. В процессе самовоспитания всегда имеет место самонаблюдение, которое осуществляется в единстве с самоанализом и обобщением данных самонаблюдения. Самоанализ завершается самооценкой личности.

Для гармоничного и разностороннего воздействия на обучающихся осуществляется **работа с родителями.**

Существенное место в системе работы тренера с родителями обучающихся отводится психолого-педагогическому просвещению.

Формы взаимодействия педагогов и родителей:

- родительское собрание;
- совместная работа по организации и проведению мероприятий, соревнований и т.д.;
- индивидуальные (групповые) консультации.

В ходе взаимодействия с родителями тренер-преподаватель понимает собственную роль в обучении и воспитании детей, а также формирует общую картину развития ребенка в социуме.

5. Перечень используемой литературы

Для педагога:

1 Андреев А.Г. 200 шахматных задач. Краснодар: Кн. изд-во, 1983

2 Багиров В.К. Защита Алехина. М.: ФиС, 1987

3 Баранов Б.Г. Штурм королевской крепости. М.: ФиС, 1981

4 Ботвинник М.М., Эстрин.Я.Б. Защита Грюнфельда. М: ФиС, 1979

5 Бронштейн Д.И. Международный турнир гроссмейстеров. М.: ФиС, 1983

6 В.А.Пожарский, Шахматный учебник. Издательство МЭС, 1996 г.

7 Волчок А.С. Методы шахматной борьбы. М.: ФиС, 1986

8 Волчок А.С. Стратегия атаки на короля. Киев: «Здоровье», 1980

9 Геллер Е.П. Новоиндийская защита. М.: ФиС, 1981

10 Геллер Е.П. Староиндийская защита. М.: ФиС, 1980

11 Голенищев В. «Программа подготовки шахматистов I разряда» М. «Советская Россия», 1986г.

12 Голенищев В. «Программа подготовки шахматистов II разряда» М. «Советская Россия», 1982г.

13 Голенищев В. «Программа подготовки шахматистов IV-III разрядов» М. «Советская Россия», 1968 г.

14 Гуфельд Э.Е. Минимальное преимущество. М.: ФиС, 1984

15 Гуфельд Э.Е. Сицилианская защита. Вариант дракона. М.: ФиС, 1982

16 Зак В.Г. Пути совершенствования. М.: ФиС, 1981

17 Злотник Б.А. Типовые позиции миттельшпиля. М: ФиС, 1986

18 Кан И.А. От дебюта к миттельшпилю. М.: ФиС, 1978

19 Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М: ФиС, 1983

20 Капенгут А.З. Индийская защита. Минск: «Полымя», 1984

21 Кобленц А.Н. Уроки шахматной стратегии. М: ФиС, 1983

22 Кондратьев П.Е. Позиционная жертва. М.: ФиС, 1983

23 Кондратьев П.Е., Столяр Е.С. Защита Бенони. М.: ФиС, 1981

24 Котов А.А. Шахматное наследие Алехина. М.: ФиС, 1982

25 Левенфиш Г.Я., Смыслов В.В. Теория ладейных окончаний. М.: ФиС, 1986

26 Лепешкин В.Ф. Сицилианская защита. Вариант Найдорфа. М.: ФиС, 1985

27 Лысенко А.В. Оценка позиции. М.: ФиС, 1990

28 Мучник Х.Л. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. М.: ФиС, 1979

29 Нейштадт Я.И. Каталонское начало. М.: ФиС, 1986

30 Нейштадт Я.И. Шахматный практикум - 2 Харьков: «Фолио», 1998

31 Нейштадт Я.И. Шахматный университет Пауля Кереса. М.: ФиС, 1982

32 Несис Г.Е. Искусство размена. М.: ФиС, 1984
33 Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний. Йошкар-Ола, 1997
34 Плисецкий Д.Г. Техника защиты. М.: ФиС, 1985
35 Пожарский В.А. Шахматный учебник. Ростов на Дону: «Феникс», 1999
36 Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий. Минск: «Полымя», 1978
37 Славин И.И. «Учебник-задачник шахмат» Архангельск, тт. 1-7, «Правда Севера», 1997-2000г.
38 Слуцкий Л.М., Шерешевский М.И. Контуры эндшпиля. М.: ФиС, 1989
39 Суэтин А.С. Испанская партия. М.: ФиС, 1982
40 Суэтин А.С. Путь к мастерству. М.: ФиС, 1980
41 Тайманов М.Е. Защита Нимцовича. М.: ФиС, 1985
42 Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я.Б.Эстрина. М.: «Высшая школа», 1984
43 Фридштейн Г.С. Защита Пирца-Уфимцева. М.: ФиС, 1980
44 Чеботарев О.В. Уроки шахматной стратегии. М., 1981
45 Шааб А.А. «Развитие личности детей средствами дополнительного образования: шахматы» Новокузнецк, 2004г.
46 Шахматные окончания. Слон против коня, ладья против легкой фигуры. Под ред. Ю.Л.Авербаха. М.: ФиС, 1981
47 Шахматные окончания. Слоновые и коневые. Под ред. Ю.Л.Авербаха. М.: 1980
48 Шашин Б.С. Пешки -душа шахмат. М.: ФиС, 1982
49 Шерешевский М.И. Стратегия эндшпиля. М.: ФиС, 1988
50 Юдович М.М. План в шахматной партии. М.: ФиС, 1982

Для детей:

1 Авербах Ю. «Школа середины игры», изд-во «Терра-спорт», М. 2000г.
2 Авербах Ю. Котов А. Юдович М. «Шахматная школа», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2000г.
3 Авербах Ю. Котов А. Тайманов М. и др. «Шахматная академия. 24 лекции», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2003г.
4 Блох М. «600 комбинаций» М. 2001г.
5 Волчок А.С. «Уроки шахматной тактики», Николаев, изд-во «Атолл», 2003г.
6 Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций», Киев, «Радянська школа», 1986г.
7 Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных комбинаций» М. 2003г.

8 Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных окончаний» М. 2003г.
9 Кособродов М.П. «Шахматные комбинации», изд-во «Дебют-плюс», Киев, 1977г.
10 Костров В. Рожков П. «Решебник. 1000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2001г.
11 Костров В. Белявский Б. «Решебник. 2000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
12 Костров В. Белявский Б. «Как играть шахматные окончания. Тест-партии». Кн.1, 2, Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
13 Мурашко В. Стяжкин В. «Шахматы. Спортивное совершенствование», С.-Петербург, 1999г.
14 Нейштадт Я.И. «Шахматный практикум» М. изд-во «ФиС», 1980г.
15 Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых комбинаций» М. 2001г.
16 Хенкин В. «Последний шах» М. изд-во «ФиС» 1979г.
17 Эйве М. «Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2002г.
18 Яковлев Н. Костров В. «Шахматный решебник-2. Найди лучший ход!», изд-во С.-Петербург, 1998г.

Перечень интернет-ресурсов:

1 http://witheladia.jimdo.com/ - ДЮСШ «Белая ладья».
2 http://www.fide.com/ - сайт Международной Федерации шахмат (ФИДЕ).
3 http://www.ruchess.ru/ - Федерация шахмат России.
4 http://kubanchess.org/ - Федерация шахмат Краснодарского края.
5 http://chessplanet.ru/ - игра в шахматы через интернет.
6 http://webchess.ru/ - шахматный портал.
7 http://chess-master.net/ - все о шахматах.
8 http://www.sdchess.ru/ - шахматные программы.
9 http://chess555.narod.ru/ - шахматы для детей.
10 http://whychess.ru/ - шахматная библиотека.

Приложение 1

Примерные задания для формирования функциональной грамотности

Читательская грамотность.

Задание 1

Знакомство со спортивными терминами (названия видов спорта, спортивного инвентаря, амплуа спортсменов). Все это расширяет кругозор и обогащает словарный запас.

Пример заданий:

- По описанию угадать вид спорта (анализ текста)
- Загадки про спортивный инвентарь
- Викторина «Знатоки спорта» (вопрос – ответ)
- Игра «Кто это? Что это?» (голкипер, булава…)

Задание 2

Фигура, которая всегда остаётся на доске до конца игры

- ферзь
- король
- пешка

Ответ: король

Задание 3

Чтобы рубить дрова, нужен 14,2,3,2,7 - топор
а чтобы полить огород – 10,4,5,1,6 - лейка
Рыбаки сделали во льду 3,7,2,7,8,9,11 - прорубь - и стали ловить рыбу.
Самый колючий зверь в лесу – это 12,13 - еж
А теперь расшифруйте пословицу:
1,2,3,4,5,1,6
7,8,9,10,11
9,4,7,4,13,12,14
Ответ: копейка рубль бережет

Задание 4

Восстанови текст:

……. в борьбе – это способность преодолевать сопротивление соперника и противодействовать ему за счет напряжения мышц.

……. духа – это внутренняя энергия, которая позволяет человеку преодолевать трудности и сохранять в самых сложных ситуациях.

Ответ: сила.

Задание 5

Три этапа шахматной партии

А) миттельшпиль
Б) эндшпиль
С) гамбит
Д) дебют

Ответ: Д, Б. А

Задание 6

Используя знания алфавита обучающимся можно предложить следующее задание:

Используя последовательность букв в алфавите, отгадайте пословицу:

16, 20, 5, 1, 26, 30/ *19, 17, 16, 18, 20, 21*/ 3, 18, 6, 14, 33/ -/ *3, 9, 1, 14, 6, 15*/

17, 16, 13, 21, 25, 10, 26, 30/ 9, 5, 16, 18, 16, 3, 30, 6

Ответ: *Отдашь спорту время -взамен получишь здоровье.*

П	**О**	**Х**	**И**	**Т**	**Е**	**Н**	**Н**	**И**	**С**
Л	**К**	**О**	**Л**	**Ф**	**С**	**К**	**С**	**О**	**К**
А	**У**	**К**	**Ё**	**Р**	**Л**	**И**	**Н**	**Г**	**Е**
В	**В**	**К**	**Р**	**И**	**А**	**С**	**О**	**А**	**Л**
А	**Ы**	**Е**	**Е**	**С**	**Л**	**О**	**У**	**Н**	**Е**
Н	**Р**	**Й**	**Г**	**Т**	**О**	**М**	**Б**	**Д**	**Т**
И	**О**	**Н**	**Б**	**А**	**М**	**К**	**О**	**Б**	**О**
Е	**К**	**И**	**И**	**Й**	**Я**	**С**	**Р**	**О**	**Н**
Б	**И**	**А**	**Т**	**Л**	**О**	**Н**	**Д**	**Л**	**Я**
О	**М**	**Я**	**Ч**	**Е**	**С**	**Т**	**И**	**У**	**А**
Б	**О**	**Б**	**С**	**Л**	**Е**	**Й**	**Н**	**П**	**У**
Ы	**М**	**У**	**К**	**А**	**Н**	**Т**	**Г**	**А**	**Т**

Задание 7

Сколько названий зимних олимпийских видов спорта спрятано в прямоугольнике? Слова располагаются только по вертикали и горизонтали.

1) по горизонтали 3 слова, по вертикали – 4 слова
2) по горизонтали 3 слова, по вертикали – 5 слов
3) по горизонтали 4 слова, по вертикали – 3 слова
4) по горизонтали 4 слова, по вертикали – 5 слов

Математическая грамотность.

Задание 1	Задание 2	Задание 3
Сколько всего: пробежать 15 кругов по залу лицом вперед, 10 кругов спиной вперед, 15 кругов приставным шагом левым боком, 10 кругов приставным шагом правым боком; 10 кругов с партнером; 5 кругов на коленях; 2 круга проползти.	Сделать 5 подходов по 8 подтягиваний; 6 подходов по 15 отжиманий; 4 подхода для мышц пресса по 20 раз.	Использование математических знаний во время соревнований: по таблице **- подсчитать количество очков у игрока** **- вычислить коэффициент Бухгольца у игрока** **- определить финальное место игрока**
Задание 4 Вычисление не сложного математического действия при борьбе с соперником. Для того, чтобы слышать тренера-преподавателя во время схватки на соревнованиях и адекватно реагировать.	**Задание 5** Применение математики при выполнении строевых упражнениях. - Порядковые номера (команда: по порядку рассчитайся, на первый второй рассчитайся и т.д. - Знакомство с параллельными прямыми (в две колонны, в две шеренги, в круг становись и т.д	**Задание 6** Рассчитать индекс массы тела по формуле: $I = \frac{m_{(\text{вес в кг})}}{h^2_{(\text{рост в метрах})}}$ (индекс массы тела) Вес в килограммах нужно разделить на рост (в метрах), возведенный в квадрат.

Индекс массы	Соответствие между массой человека и его ростом
16 и менее	Выраженный дефицит массы тела
16—18,5	Недостаточная (дефицит) масса тела
18,5—25	Норма
25—30	Избыточная масса тела (предожирение)
30—35	Ожирение первой степени
35—40	Ожирение второй степени
40 и более	Ожирение третьей степени (морбидное)

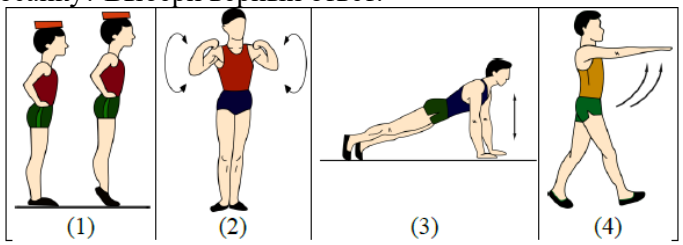
Задание 7

Используя таблицу, рассчитайте, сколько калорий потратил Владимир на тренировке, если он: пробежал на беговой дорожке 15 минут, выполнил прыжки через скакалку 10 минут и выполнил силовую тренировку с гантелями 20 минут.

Естественнонаучная грамотность.

Задание 1

Какое упражнение позволит сохранить правильную осанку? Выбери верный ответ.



Задание 2

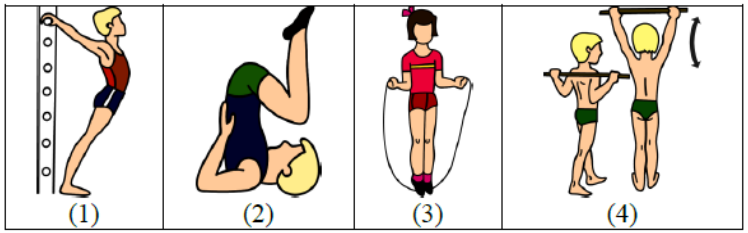
Реши задачу. Выбери верный ответ.

Олег начал закаливание с обтирания утром в понедельник. В субботу температура воды составила 30°С. Каждые три дня он снижал температуру воды на 1°С. С какой температуры начал закаливание школьник?

1) 30°С
2) 34°С
3) 32°С
4) 40°С

Задание 3

Какие физические упражнения включают в комплекс упражнений для профилактики нарушений осанки? Выбери верные ответы.



Задание 4

Выбери утверждения по формированию физического здоровья, которые являются неверными.

1) Основное условие в борьбе с ожирением – регулярность занятий физическими упражнениями на протяжении недели, месяца.

2) Для формирования правильной осанки используются имитационные и подводящие упражнения.

3) Суммарный объём нагрузки в день в процессе оздоровительных занятий должен быть не менее 2 часов.

4) Основная причина развития плоскостопия – ослабление мышечно-связочного аппарата спины.

Задание 5

Выбери утверждения, которые сформулированы некорректно.

1) При выполнении любых физических упражнений дышать надо ртом.

2) Выдох в процессе занятий физическими упражнениями должен быть более продолжительным, чем вдох.

3) Вдох следует делать при скрещивании и опускании рук, при наклонах.

4) Упражнения, связанные со стрельбой и подъемом груза, выполняются с задержкой дыхания.

Финансовая грамотность.

Задание 1	Задание 2	Задание 3
Шахматы — это гимнастика для мозгов. Чек-лист: Проезд (туда и обратно) - 895*2=1790 руб. Проживание в гостинице (3 дня)- 3500*3=10500 Питание (3дня)- 800*3=2400 Затраты: 14690 руб. Сколько необходимо денег на расходы, связанные с соревнованиями, которые проходят 3 дня(проезд, проживание, питание, непредвиденные расходы).	Глеб с родителями поехали покататься по снежным склонам на горнолыжный комплекс. Для того чтобы забраться на вершину горы, необходимо заплатить за подъём на подъёмнике. Стоимость 1 подъёма = 120р. (детский), 1 подъём = 150р. (взрослый). Сколько заплатили родители Глеба за подъём на вершину горы, если Глеб вместе с мамой совершила 5 спусков с горы, а папа спустился с горы 8 раз?	Влад любит плавать. Каждый день он посещает бассейн и плавает утром с 7-00 до 7-30. Стоимость 1 сеанса (30 мин) = 250р. Стоимость абонемента на 1 месяц = 6200р. Какую сумму Влад может сэкономить, если приобретёт абонемент на 2 месяца?

Задание 4

1	**Ботинки**	**4200р**
2	**Термос**	**450р**
3	**Складной нож**	**300р**
4	**Кастрюля**	**200р**
5	**Фонарик**	**360р**
6	**Рюкзак**	**5950р**
7	**Бинокль**	**3400р**
8	**Складной стул**	**420р**
9	**Спальный мешок**	**2300р**
10	**Палатка**	**3900р**
11	**Горелка**	**1680р**
12	**Кружка**	**220р**
13	**Головной убор (от комаров)**	**340р**
14	**Рация**	**3700р**
15	**Спички**	**140р**

Арсений решил подготовиться к предстоящему походу. Для этого он пошёл в магазин и приобрёл недостающий товар. Арсений взял с собой 25000р.

Вопрос: Сколько денег осталось у Арсения, если он купил в магазине различные товары (описать товары и их стоимость).

Глобальные компетенции.

Задание 1	Задание 2
Рассмотрим глобальную компетенцию в области спорта. На сегодняшний день, отечественный спорт на фоне продолжающихся антидопинговых санкций, столкнулся с полной изоляцией и запретом на международные выступления. Глобальные допинговые обвинения российскому спорту предъявляют с конца 2014года.Изначально удар был направлен на нашу легкую атлетику, затем на Олимпиаду в Сочи и т.д. Под давлением международных структур наша страна частично признала нарушения (но не со стороны государства) и извинилась за них. На фоне санкций Российские спортсмены лишены флага на церемониях награждения и всех официальных мероприятиях, так же российские спортсмены выступают в нейтральном статусе. Инициатива по поводу такой меры исходит от Международного олимпийского комитета, который рекомендовал всем спортивным федерациям и организаторам соревнований отказывать в допуске на них российским спортсменам. Олимпийский комитет России назвал заявление МОК противоречащим Олимпийской хартии.	В группу пришел новенький занимающийся. Как Вы считаете важно ли, чтобы группа была дружной? Какие действия помогут новенькому адаптироваться к другим занимающимся? Что для этого необходимо сделать тренеру, участникам группы? Что из предложенного Вы выберете? 1. Пойдете с ним к друзьям и познакомите с ними. 2. Зададите вопрос, сколько зарабатывают его родители. 3. Расскажите ему о товарищах - кто в группе хулиган, кто все рассказывает тренеру и т.п. 4. Покажете ему, где в спорткомплексе находятся раздевалки, спортивные залы, кабинеты, где находится необходимый инвентарь. 5. Будете называть его по имени и подсказывать другим, если они будут забывать. 6. Позовете его погулять с друзьями, предварительно спросив, чем он любит заниматься. 7. Дадите ему кличку и будете дразнить.

Креативное мышление.

Задание 1	Задание 2	Задание 3
Ребенку на выбор предложены 3 мяча: волейбольный, футбольный (сдутый), набивной. Задача: использовать необходимо 1 из предложенных мячей (другие в руках). Преодолеть: 1. 10 кругов по залу, бегом с мячами; 2. 10 кругов пинать ногами мяч; 3. Толкать мяч головой 1-2 круга.	На доске располагается белый конь (поле а1) и восемь чёрных пешек в свободном порядке. Задача: добраться конём до поля h8 за наименьшее число ходов и не попасть под удар пешек	**"Ночная диверсия".** Вы управляете одной белой шахматной фигурой против 9-12 черных фигур. Вам нужно уничтожить всех врагов ни разу не попасть под удар. У вашей фигуры есть особая способность вы превращаетесь в поверженных Ладей, Ферзей, Коней и Слонов (Не в Пешек и не в Королей). Ключ кроется в правильной последовательности уничтожения вражеских фигур. В конце на поле должна остаться только одна белая фигура.
Задание 4 **Составить Кластер по теме: «Спорт»** 	**Задание 5** Игра «Назовите вид спорта». Разделить учащихся на команды. Предложить каждой команде назвать как можно больше видов спорта на букву «В», «К», «Б». Побеждает та команда, которая назовет как можно больше видов спорта.	**Задание 6** Разгадай ребус. Запиши полученное слово в ответ. **Ответ:** турник

Приложение 2

Алгоритм работы в условиях реализации программы с применением дистанционных технологий

1. Разработка плана-конспекта на каждое занятие с указанием времени, содержания и формы работы, алгоритма действия, количества повторений, определения уровня самочувствия согласно недельной нагрузке с учетом выполнения заданий в домашних условиях.

Используемые формы работы:

Изучение теоретического материала: устная учебная информация по видам спорта, фотоконспекты, индивидуальный план подготовки, аудио- видео-сообщение, обучающие видеоматериалы (видеосюжеты, видеофильмы, видеоролики)

Практические задания: физические упражнения на развитие различных групп мышц, формирование и развитие различных физических качеств – гибкости, силы, упругости, координации и др.

2. Размещение плана- конспекта с указанием времени, содержания и формы работы, алгоритма действия, количества повторений, определения уровня самочувствия в электронных ресурсах («Вконтакте», «Telegram», «Max» и пр.).

3. Контроль выполнения заданий.

Приложение 3

Инструкция выполнения нормативов при проведения входного контроля уровня физической подготовки

Бег 30 м. Бег выполняется с высокого старта. Секундомер запускается по свистку тренера.

Бег на 1000 м проводится на стадионе. Бег на выносливость проводится по беговой дорожке стадиона или любой ровной местности. Испытание выполняется из положения высокого старта. Группа участников выстраивается за 3 метра до стартовой линии. По команде «На старт!» участники занимают свои места перед линией старта. После свистка или команды «Марш!» они начинают бег. При беге участникам запрещается наступать на линию бровки с левой стороны, что приведет к сокращению дистанции. Результат фиксируется хронометром в минутах и секундах с

Прыжок в длину с места. Испытуемый принимает исходное положение на контрольной линии (ноги на ширине плеч). Не переступая ее, он делает несколько махов руками и, с силой оттолкнувшись обеими ногами, махом рук снизу-вверх производит прыжок. Из трех попыток засчитывается лучший результат.

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье – стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см. По команде судьи участник выполняет два предварительных наклона, скользя пальцами рук по линейке измерения. При третьем наклоне участник максимально сгибается и фиксирует результат в течение 2 секунд. Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком « - » , ниже – знаком «+ ».

Подъем туловища из положения лежа на спине. Испытуемый принимает исходное положение – лежа на спине, ноги, согнутые в коленях поставить стопами на пол. Стопы можно задержать любой перекладиной или упором. Испытуемый поднимает туловище и подтягивает его грудью к коленям. Важно, чтобы подбородок не прилегал к грудной клетке, и голова была прямо.

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа – упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти разведены не более чем на 45 градусов относительно туловища, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры. Тестирование проводится в гимнастическом (спортивном) зале или на универсальной спортивной площадке. Засчитывается количество правильно выполненных циклов, состоящих из сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи вслух или с использованием специальных приспособлений (электронных контактных платформ).Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола или контактной платформы высотой 5 см, затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 1 секунду, продолжить выполнение испытания.

Челночный бег 30 м (3х10 м). На расстоянии 10 м друг от друга обозначаются линия старта и контрольная линия. По сигналу испытуемый начинает бег, преодолевая обозначенную дистанцию 3 раза. При изменении направления движения обе ноги испытуемого должны пересекать каждый раз одну из упомянутых линий.

Приложение 4

Примерные тестовые задания по теме: "Шахматы"

Контрольно-измерительные материалы к промежуточной

аттестации по шахматам первого года обучения

Тестовое задание:

1 Как ходит и делает взятие ладья?

а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.

2 Как ходит и делает взятие слон?

а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.

3 Как ходит и делает взятие ферзь?

а) по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.

4 Как ходит и делает взятие конь?

а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) буквой г.

5 Двойной удар-это:

а) ход на 2 поля; б) нападение 1 фигуры сразу на 2 и более фигур противника; в) вилка.

6 Шахматные слоны бывают:

а) плохие и хорошие; б) белопольные и чернопольные; в) злые и добрые.

7 Шах – это:

а) нападение на короля; б) ход фигуры; в) конец шахматной пар-

8 Способы защиты от шаха:

а) закрыться другой фигурой; б) срубить нападающую фигуру; в) сдаться.

9 Мат-это:

а) конец шахматной партии; б) шах, от которого нет защиты; в) ход короля

10 Рокировка –это:

а) двойной удар; б) ничья; в) специальная защита короля, когда король движется к ладье через клетку и ладья перепрыгивает через него.

Практическая работа: сыграть партию в шахматы.

Контрольно-измерительные материалы к промежуточной аттестации по шахматам второго года обучения

Тестовое задание:

1 Вскрытый шах – это: а) одна из фигур нападает на какую -либо фигуру противника, а вторая открывшаяся при этом фигура шахует короля; б) шах при отступлении; в) шах при нападении 2 фигур.

2 Двойной шах – это: а) нападение 1 фигуры на 2 фигуры противника; б) когда король оказывается под шахом одновременно 2 фигур; в) шах после 2 ходов.

3 Отвлечение – это: а) ситуация, в которой вы заставляете соперника переместить ту или иную фигуру для того, чтобы использовать слабость его позиции; б) отступление от центра; в) разговор во время игры.

4 Сколько ходов даётся до конца партии, если у одного из игроков остался 1 король? а) 50 б) 25 в) 3

5 Эндшпиль – это: а) начало шахматной партии б) середина шахматной партии в) конец шахматной партии.

Практическая работа: сыграть партию в шахматы с шахматными часами, соблюдая правила игры, записывая партию.

Приложение 5

Протокол оценки специально-физической, технико-тактической подготовки обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по виду спорта «Шахматы»

Дата _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И. обучающихся	критерии оценивания							**итог**
		Решение задач мат в 1 ход	Решение задач мат в 2 хода	Решение задач на эндшпиль	Показать дебют	Показать пример связки	Показать пример «вилки»	Показать примет пата	

Тренер-преподаватель:_____ _____

(подпись)

Приложение 6

Требования техники безопасности на занятиях по шахматам

Требования безопасности перед началом занятий	Запрещается заходить в кабинет без разрешения педагога, самостоятельно брать и пользоваться инвентарем.
Требования безопасности во время занятий	- При объяснениях педагогом нового материала учащиеся обязаны внимательно слушать, не отвлекаться, не мешать своим товарищам, а также не прерывать и не комментировать объяснения педагога. - Во время проведения соревнований обучающимся необходимо соблюдать дисциплину и порядок
Требования безопасности по окончании занятий	- под руководством тренера убрать спортивный инвентарь в места его хранения. - организованно покинуть место проведения занятий.
Требования безопасности в аварийных ситуациях	- при плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом тренеру- преподавателю. - при получении травмы немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом тренеру-преподавателю или администрации школы, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение. - при возникновении неисправности спортивного оборудования и инвентаря, прекратить занятия и сообщить об этом тренеру- преподавателю. Занятия продолжить только после устранения неисправности или замены спортивного оборудования и инвентаря. - при возникновении пожара в спортивном зале немедленно прекратить занятия, провести эвакуацию, при этом четко выполнять распоряжения тренера-преподавателя, исключив панику.