

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА, ТУРИЗМА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ СПОРТИВНЫХ ТАНЦЕВ,
РЕЖИССУРЫ И АЭРОБИКИ

**ЧИКАЛОВА Г.А.
РЕПНИКОВА Е.А., МИННИХАНОВА Д.И.**

***В ПОМОЩЬ ПРАКТИКАНТУ:
СЦЕНАРИИ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ***

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОБОИЕ

Волгоград, 2012

ББК 74.200.58

Ч 60

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор Н.А.Фомина
кандидат педагогических наук С.В.Гренадерова

Допущено к изданию решением ученого совета ФГБОУ ВПО «ВГАФК» в качестве учебно-методического пособия

Ч 60 **Чикалова, Г.А., Репникова, Е.А., Минниханова Д.И.** В помощь практиканту: сценарии спортивно-массовых мероприятий: учебно-методическое пособие / Г.А. Чикалова, Е.А. Репникова, Д.И. Минниханова. - Волгоград: ФГБОУ ВПО «ВГАФК», 2012. - 111 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов ФГБОУ ВПО «ВГАФК», обучающихся по направлению 032100 «Физическая культура», 032101 «Физическая культура и спорт» по учебной дисциплине «Педагогическая практика в общеобразовательной школе» и «Профессионально-ориентированная практика по ИВФСД».

Учебно-методическое пособие представляет собой практическое руководство по подготовке спортивно-массовых мероприятий, организуемых в условиях детских садов, общеобразовательных школ, в залах, на стадионах и площадях.

В работе представлены сценарные планы проведения спортивных мероприятий, которые могут быть использованы студентами в период прохождения педагогической практики в школе на 3-м курсе и профессионально-ориентированной практики по ИВФСД на 4-м курсе.

В работе представлены образцы основных документов спортивных мероприятий, наличие которых необходимо при проведении спортивно-культурных праздников.

Данные, изложенные в учебном пособии, могут быть использованы студентами институтов физической культуры, тренерами и слушателями факультета повышения квалификации, коллективами - организаторами массовых спортивно-художественных представлений.

ББК 74.200.58.

© Чикалова Г.А., Репникова Е.А., Минниханова Д.И., 2011

© Волгоградская государственная академия физической культуры, 2012

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
I. Роль спортивно-массовых мероприятий в физическом воспитании детей и подростков	6
II. Методические основы подготовки, организации и проведения спортивно-массовых мероприятий	8
III. Методика разработки программы и сценария спортивного праздника	13
IV. Подготовка, организация и проведение спортивно-массовых мероприятий	16
IV.1. Подготовка, организация и проведение соревнований «Веселые старты».....	16
IV.1.1. Образцы основных документов проведения спортивных мероприятий.....	26
IV.2. Подготовка, организация и проведение соревнований «Веселая спортивная радуга»	32
V. Сценарий проведения спортивно-художественного представления в условиях детского сада	42
V.1. План-сценарий проведения спортивно-художественного представления «Весенний бал»... ..	43
V.2. План-сценарий спортивного праздника «Рассказ о спортивной школе!»	47
V.3. Сценарий физкультурного праздника для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Физкульт-Ура!»	54
VI. Сценарий проведения спортивно-художественного представления в условиях общеобразовательной школы	60
VI.1 Проведение массового спортивно-художественного представления в общеобразовательной школе.....	60
VI.2. План-сценарий организации и проведения массового спортивно-художественного праздника, посвящённого «Дню здоровья».....	63
VI.3. План-сценарий организации и проведения массового спортивно-художественного праздника, посвящённого «Дню защитника Отечества».....	66
VI.4. Сценарий праздника физической культуры «Дружите со спортом!»	69

V1.5. Сценарий праздника физической культуры «Папа, мама, я...»	73
V1.6. Сценарий праздника физической культуры «Формула победы» ...	76
V1.7. Сценарий праздника физической культуры «Богатыри земли русской»	81
VII. Сценарные планы церемонии открытия соревнований	89
VII.1. Сценарный план открытия Всероссийского турнира по художественной гимнастике	91
VII. 2. Сценарный план церемонии открытия VII областной олимпиады школьников по физической культуре общеобразовательных учреждений Волгоградской области.....	94
VII. 3. Сценарный план церемонии открытия IV Международного турнира по боксу среди юниоров.....	98
Список рекомендуемой литературы.....	104
Приложение.....	106

ВВЕДЕНИЕ

Спортивные праздники и выступления, представляющие собой комплекс разнообразных массовых культурных мероприятий, бесспорно, имеют огромное значение в деле популяризации и пропаганды физической культуры среди как детей, подростков, так и взрослого населения.

Спортивно-художественные представления, где бы они не проводились: на стадионе, школьной площадке, в манеже или зале детского сада, имеют все потенциальные возможности реализации различных педагогических задач физического воспитания, олимпийского образования и приобщения к здоровому образу жизни.

Естественно, что различный контингент участников массовых мероприятий, различные условия проведения этих представлений, будут диктовать специфические требования к их организации, в которых специалист в области физической культуры должен хорошо ориентироваться.

Кроме того, поскольку программы по физическому воспитанию для учащихся общеобразовательных школ включают раздел: «Спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и во вне учебное время», то выпускник физкультурного вуза должен обладать знаниями и умениями их организации и проведения.

В данном пособии представлены сценарные планы спортивно-массовых мероприятий, форма и содержание которых обусловлены различными условиями их проведения.

Изложенный в пособии учебно-методический материал будет способствовать решению следующих профессиональных задач, стоящих перед студентом:

- способствовать социализации, формированию общей культуры личности обучающихся средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий, ее приобщению к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни;

- решать педагогические задачи в рамках образовательных учреждений дошкольного, общего и профессионального образования, ориентированные на

анализ научной и научно-практической литературы и обобщение практики в области физической культуры и образования;

- организовывать и проводить физкультурно-массовые и спортивные мероприятия;
- организовывать работу малых коллективов и исполнителей;
- проводить пропагандистские и информационные кампании по вопросам влияния занятий физической культурой на укрепление здоровья, поддержание работоспособности, активного долголетия, привлечения детей и молодежи к занятиям спортом.

Учебно-методическое пособие разработано с учетом рекомендаций ПрООП по направлению подготовки 034300.62 Физическая культура.

1. РОЛЬ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Спортивно-массовые мероприятия, являясь неотъемлемой частью учебных программ по физическому воспитанию для детей и подростков, способствуют укреплению здоровья и гармоничному развитию детей, их интеграции, удовлетворению естественной потребности в общении, эмоциональном контакте с другими людьми.

Массовые спортивные мероприятия – это всегда положительные эмоции, как для их участников, так и для присутствующих зрителей. При этом они позволяют не только осуществить спортивные и зрелищные мероприятия, но и в период подготовки к ним эффективно решить задачи физического воспитания детей и подростков:

- оздоровление;
- развитие двигательных качеств;
- воспитание умения играть в игры и ответственно относиться к соблюдению правил;

– воспитание организованности, дисциплинированности, дружбы, самостоятельности, взаимопомощи.

Для решения вышеуказанных задач спортивный праздник является наиболее удачной формой их реализации, тем более что в последние годы наблюдается тенденция увеличения количества детей, имеющих недостатки в физическом и психическом развитии.

В настоящее время особую значимость в применении физкультурно-оздоровительных технологий приобретает решение вопросов, связанных с созданием качественно обновленных форм, средств и методов двигательной рекреации, культурной и социальной адаптации.

Таким образом, спортивно-массовые праздники, могут рассматриваться в качестве средств, направленных на:

- гуманизацию спорта, повышение его культурно-воспитательного потенциала;
- привитие компонентов здорового образа жизни и привлечение к систематическим занятиям различными видами физической активности;
- пробуждение интереса к эстетическим ценностям и творческой деятельности.

В связи с выше изложенным, проведение массовых спортивных мероприятий, является одним из наиболее прогрессивных и современных направлений в популяризации физической культуры среди детей и подростков.

Вопросы для самоконтроля:

1. Кто может быть привлечен к участию в массовых спортивных мероприятиях?
2. Какие задачи физического воспитания детей и подростков можно решить при подготовке массовых спортивных мероприятий?
3. Какие задачи решают спортивно-массовые праздники?



II. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ, ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

В конце календарного года комитеты по физической культуре и спорту, образовательные учреждения дошкольных, школьных, средних специальных, высших учебных заведений, дополнительные образовательные учреждения для подростков, оздоровительные центры по месту жительства, дворцы творчества и т.д. в общий план мероприятий должны включать проведение спортивно-массовых мероприятий. В это же время закладывается по смете определенная сумма денег на материально-техническое обеспечение данных мероприятий. На первых производственных совещаниях, педагогических советах определяются сроки, место проведения, назначаются ответственные и утверждается смета.

Для проведения любого культурно-спортивного, спортивно-оздоровительного праздника, спартакиады ответственному руководителю необходимо заранее детально продумать основные направления деятельности, выполнение которых планируется в порядке их значимости, последовательно, по

определенной логической схеме:

1. Определить уровень данного спортивно-массового мероприятия, какому важному событию он будет посвящен.

2. Подготовить на имя руководителя учреждения официальное письмо с обоснованием возможности и необходимости проведения данного мероприятия (образец данного документа имеется в приложении пособия).

3. Составить основные разделы Положения.

4. Подготовить именной численный состав оргкомитета, определить виды его деятельности.

5. Спланировать график совещаний оргкомитета, распределить конкретные обязанности его членов.

6. Провести первое организационное совещание с приглашением членов оргкомитета и представителей учреждений, отделов и т.д. (далее приводится примерный план работы оргкомитета на всех этапах организации мероприятия: подготовительном, основном и заключительном).

7. Составить Положение и смету расходов, утвердить их у руководителей организаций, проводящих мероприятие.

В связи с тем, что для организаторов, всех учреждений, участвующих в мероприятиях, Положение является основным документом, на основании которого проводятся спортивные, оздоровительные и конкурсные программы, ниже приводятся методические указания по разработке его основных разделов.

1. **Цели и задачи.** Необходимо уяснить, с какой целью проводится мероприятие, для кого (контингент). Пример:

Цель фестиваля: через реализацию Всероссийской целевой программы «Молодежь России» способствовать приобщению к спорту и здоровому образу жизни детей и подростков.

Задачи:

– популяризация спортивно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий среди детей и подростков;

– укрепление здоровья школьников и приобщение их к систематическим занятиям физической культурой и спортом;

– выявление сильнейших команд и участников конкурсных программ.

2. Место и время. Точно указывается, где и когда проводится мероприятие: точный адрес, проезд, транспорт, остановки; сроки проведения, подачи заявок и подтверждение.

3. Организация и руководство. Вопрос о том, кто организует и назначается руководителем, главным судьей, главным секретарем, решается заранее.

Подготовку участников соревнований, конкурсов, показательных выступлений осуществляют инструктор, методисты и преподаватели по физическому воспитанию. В этом разделе Положения указываются время и дата проведения совещания представителей, судей и мандатной комиссии, которая тщательно проверяет документы участников соревнований и заявки.

4. Участники и условия участия. Конкретно указывается возраст, пол, количество участников в каждом виде состязаний.

5. Программа состоит из характеристики видов соревнований, конкурсных заданий, перечня требований по видам состязаний.

6. Порядок и сроки подачи заявок. Официальные заявки на участие в соревнованиях по видам программы оформляются по прилагаемой форме и с визой врача подаются в оргкомитет. Указываются адрес и сроки подачи заявок (формы заявок имеются в приложении).

7. Обеспечение безопасности участников и зрителей. В целях обеспечения безопасности участников и зрителей разрешается проводить соревнования, конкурсы только на спортивных сооружениях, которые приняты к эксплуатации государственными комиссиями и при наличии актов технического обследования готовности спортивного сооружения и проведения мероприятия в соответствии с:

– Положением о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, эвакуации и оповещения участников и зрителей при

проведении спортивно-массовых мероприятий (№ 786 от 17.10.1983 г.).

– Рекомендациями по обеспечению безопасности и профилактике травматизма при занятиях физической культурой и спортом (№ 44 от 01.04.1993 г.).

8. Финансирование и материально-техническое обеспечение фестиваля. Указываются учреждения и организации, которые выделили средства на призовой фонд, медали, грамоты, ценные подарки и осуществляют обеспечение оборудованием и инвентарем.

9. Награждение. Подведение итогов и награждение - важный воспитательный момент. Поэтому необходимо детально продумать в номинации наград, кого и как награждать. Вручение наград проводится или после отдельных видов состязаний, или на параде закрытия. Обдумывая ход проведения соревнований, необходимо организовать четкий учет и обработку рабочих и сводных протоколов.

Хорошая организация работы секретариата и наградного отдела, четкая обработка результатов соревнований позволяют своевременно подвести итоги, довести информацию до сведения участников и зрителей.

Положение рассылается по организациям, как минимум, за полтора-два месяца текущего года.

Каждый участник состязаний должен быть ознакомлен с Положением о соревнованиях и строго выполнять такие требования, как: знание основных правил, требований к спортивной одежде или другой атрибутике, соблюдение правила внутреннего распорядка, дисциплины в спортивных помещениях и на спортивных площадках.

Спорные вопросы, которые возникают до соревнований или в ходе состязаний, решаются на совещании представителей, тренеров и судей в корректной форме.

Организаторы, руководители учреждений, инструкторы, методисты, учителя должны использовать соревнования, конкурсы для воспитания у детей воли к победе, выдержки, настойчивости в борьбе с трудностями, умения владеть собой при

поражении, радоваться успеху соперника, уважать судей и зрителей. Главный девиз Всемирного движения «Спорт для всех»: «Основное не победа в соревновании, а участие в нем», - должен стать лейтмотивом как для участников состязаний, так и для организаторов (А.В.Плешкань, 2006).

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы основные направления деятельности организаторов проведения любого культурно-спортивного, спортивно-оздоровительного праздника или спартакиады?
2. Что является основным документом, на основании которого проводятся спортивные, оздоровительные и конкурсные программы?
3. Раскройте содержание Положения о соревнованиях.
4. Каково минимальное время для рассылки Положения о соревнованиях?



Ш. МЕТОДИКА РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ И СЦЕНАРИЯ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА

Проект программы и сценария церемонии открытия соревнований или спортивного праздника разрабатывается специалистами: режиссерами, руководителем и главным судьей соревнований. На первом заседании оргкомитета, кроме обсуждения таких основных документов, как Положение, приказ, распоряжение, проводится уточнение и утверждение программы и сценария.

Программа включает основные моменты всего хода мероприятия:

- открытие праздника: парад участников, судей, членов жюри;
- соревнования, спортивные конкурсы, спортивная викторина;
- концертная программа;
- парад закрытие праздника. Награждение.

Основной текст содержания программы включается в пригласительные билеты, официальные письма для организаций и учреждений, принимающих участие в мероприятии (приложение).

В сценарии подробно и последовательно излагаются, согласно программе, основные моменты, указываются ответственные и время, отведенное на проведение основных видов мероприятия.

Оформляется сценарий по следующей схеме:

Сценарий спортивного праздника

посвященного

Место проведения ДатаВремя

№ п/п	Содержание праздника	Время	Ответственный
1	Звучит праздничная музыка. Подготовлены стенды с конкурсными работами. Диктор приглашает всех участников и гостей посетить выставку.	За 45- 30мин до парада открытия	Руководитель праздника. Жюри.
2	Построение команд – участниц на парад открытия праздника (согласно жеребьевке или в	За 15 мин. до начала парада	Судья при участниках, представители,

	алфавитном порядке).		капитаны команд
3	Звучит музыка. Участники выходят на парад во главе с судьей при участниках.		Руководитель, главный судья соревнований
4	Главный судья соревнований (или представитель администрации) объявляет об открытии праздника		Главный судья
5	Приветствие руководителя и почетных гостей		Руководитель праздника
6	Ведущий объявляет о начале соревнований и передает слово главному судье соревнований и судье-информатору		Главный судья, полевые судьи
7	Судья-информатор объявляет о начале соревнований и комментирует их ход		Судья-информатор
8	Выступает группа поддержки		Ответственный за концертную программу
9	По окончании соревнований участники приглашаются на награждение		Главный судья, судья при участниках
10	Спортивные конкурсы для капитанов команд или спортивная викторина		Зам.главного судьи, ответственный за концертную программу
11	Показательные выступления		Ответственный за концертную программу
12	Парад закрытия. Награждение участников выставки, показательных выступлений, конкурсов капитанов		Главный судья, почетные гости
13	Главный судья поздравляет всех призеров и участников – победителей. Руководитель праздника объявляет об окончании праздника.		Руководитель, главный судья мероприятия

Если проводятся соревнования по программе «Веселые старты» или «Старты надежд», для инструкторов, полевых судей готовятся карточки с содержанием и схемой подвижных игр, эстафет, рабочие протоколы, определяется

последовательность выхода команд на рабочую и основную площадку и т.д.

По окончании спортивного мероприятия важно провести заключительное итоговое совещание по подведению итогов, анализом выступления отдельных команд или участников, выдачей отчетных документов.

Вопросы для самоконтроля:

1. Кто разрабатывает проект программы и сценария церемонии открытия соревнований или спортивного праздника?
2. Какие основные моменты хода праздника включаются в программу?



1V. ПОДГОТОВКА, ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

1V.1. Подготовка, организация и проведение соревнований «Веселые старты»

Соревнования «Веселые старты», «Старты надежд», «Спортивный бал» и т.д. могут проводиться как самостоятельные состязания, так и как вклад в программы спортивных праздников, физкультурно-спортивных мероприятий, фестивалей.

Значение соревнований «Веселые старты» очень велико. Они включают подвижные игры, эстафеты, конкурсы, которые способствуют развитию и коррекции физических качеств детей и подростков, повышают эмоциональный фон учебных, учебно-тренировочных занятий и спортивных праздников. Такие мероприятия могут проводиться для лиц дошкольного, а также младшего, среднего и старшего школьного возраста.

Организатору (учителю физической культуры, методисту, воспитателю, волонтеру и т.д.) при составлении плана проведения соревнований необходимо учесть следующие моменты:

1. Цель проведения соревнований «Веселые старты».
2. Выбор эстафет, подвижных игр, конкурсных заданий
3. Составление программы и последовательность проведения спортивных состязаний.
4. Организация музыкального оформления соревнований.
5. Подготовка команд и участников к состязаниям.

Организатор соревнований обязан знать, для кого они проводятся, так как для участников разного возраста нужно предусматривать разнообразные по сложности эстафеты, конкурсные задания с учетом идей, которые объединяют участников соревнований. Для этого необходимо изучить информацию последних важных событий, происходящих в спортивном мире, даты и праздники. Они могут быть посвящены «Дню знаний», началу года, открытию спортивного или летнего сезона.

Спортивный зал, или другое место проведения, готовится заранее. Перед входом размещается красочная афиша с основным девизом или эмблемой, помещается программа спортивного праздника. Зал или площадка украшаются воздушными шарами, плакатами и т.д.

Готовятся места для зрителей, столы и стулья для главной коллегии, почетных гостей, секретариата, наградного отдела. Соответствующим образом оборудуются разминочный зал, раздевалки, душевые. Устанавливаются усилители, музыкальный центр.

Большую роль в проведении соревнований «Веселые старты» играет музыкальное сопровождение как в играх, эстафетах, так и на всем празднике. Фонограмма всего праздника составляется заранее и записывается на одну кассету или диск, включая марш, танцевальную, ритмичную музыку в современной обработке для эстафет. Желательно, чтобы материал был на русском языке. Сюда же, по ходу сценария, записывается музыка для выступлений и заранее передается руководителю музыкального оформления праздника.

Очень важным моментом в период подготовки к спортивному празднику является непосредственная работа с командой.

Учитель или инструктор комплектуют команду класса или отряда из более подготовленных ребят, а также запасных, выбирают капитана команды, разрабатывают спортивную форму, продумывают название команды, эмблему и девиз.

Например:

*«Мы спортивная команда,
Как комета мы летим,
Несмотря на все преграды,
Всех на свете победим!».*

Тщательно изучают всем коллективом Положение, предлагаемые игры-эстафеты. Самым главным в работе с командой является психологическая подготовка и оптимистический настрой всех участников. Следует выработать у

ребят доброе настроение, веру в себя, уверенность, желание бороться до конца. Помнить, что девиз команды: «Один за всех и все за одного». Главное в соревнованиях не только победа, но и участие.

В программу соревнований рекомендуют включать от 6 до 10 спортивных заданий.

Период подготовки по подбору подвижных игр, конкурсов, эстафет творческий и может быть весьма продуктивным, если и члены команд соревнований будут принимать участие в их подборе. Как показывает практика, до 75 % времени при подготовке затрачивается на определение назначения и содержания эстафет, игр, конкурсов, приобретение и подготовку спортивного инвентаря.

Следует помнить, для того чтобы участники делали меньше ошибок, необходимо не только изложить условия игры или эстафеты, но и обязательно продемонстрировать условия игры самому инструктору или предложить это сделать участникам из команды. Для каждой эстафеты готовится карточка, в которой указываются название эстафеты, цель проведения, инвентарь, даются описание и условия игры, рисунок или графическое изображение, организационно - методические указания.

Игра-эстафета «Лабиринт»

Цель: способствовать развитию и совершенствованию координационных способностей.

Описание и содержание игры	Инвентарь	Графическое изображение	Организационно-методические указания

Программа состязаний, последовательность проведения игр-эстафет «Веселых стартов» должны соответствовать следующим методическим положениям (дидактическим принципам):

– «от простого к сложному»: начинать, с простых заданий, игр и эстафет, так как они являются «маленькой разминкой».

Например: передача мяча над головой;

– «посильности и функциональной адекватности»: для организации внимания, психологического настроя на последующие, более сложные спортивные задания.

Например: передача мяча над головой (или сбоку) бегом.

Команда сидит в затылок друг за другом на гимнастической скамейке, по команде: «Внимание!», все поднимают руки вверх для приема мяча. По команде: «Марш!» начинается передача мяча от капитана до последнего участника. Он, получив мяч, бежит и садится на скамейку первым и начинает вновь передавать мяч, команда продвигается назад. Игра продолжается до тех пор, пока капитан вновь займет первое место.

Далее в программу включают эстафеты с бегом от линии старта до финиша и обратно. Например: игры с мячом, обручем, со скакалкой, комбинированные и т.д. Последняя эстафета обычно бывает самой сложной, т.е. комплексной, включающей несколько препятствий. Например: 1 - пробежать по трехметровому канату, 2 - проползти по укороченной скамейке, 3 – в обруче взять мяч, 4 — подбежать к баскетбольному щиту, забросить мяч в кольцо с одной попытки, добежать до обруча, положить мяч и бегом вернуться к линии старта, коснуться рукой следующего участника, самому встать за последним участником.

Во время проведения состязаний необходимо соблюдать правила безопасности, чтобы исключить возможность травматизма. Площадку и зону безопасности освободить от всякого рода инвентаря и оборудования, площадка спортивного зала или стадиона должна быть ровной, расстояние между гимнастическими скамейками, на которых находятся команды - 2,5-3 метра. Впереди команды около линии старта находится тренер или методист, а в конце судья или волонтер. Финишные стойки должны быть на достаточном расстоянии от стены, чтобы участники могли свободно обегать их. Вместо эстафетной палочки можно предложить участникам передавать резиновое кольцо.

Во время проведения командных эстафет участники, дети-болельщики

сильно возбуждаются. Для снятия нервного возбуждения, для того чтобы команды отдохнули, а судьи могли подсчитать очки и определить места, после 2-3 эстафет можно включить в сценарий праздника показательные выступления, номера концертной программы или провести спортивную викторину.

Организация «Веселых стартов» возлагается на судейскую коллегию. Главный судья соревнований проводит инструктаж с судьями, знакомит их с Положением, программой. Назначаются полевые судьи, которые ведут подсчет очков и определяют места, заполняют рабочие протоколы; судья-информатор, который комментирует ход событий и объявляет результаты.

Соблюдение порядка и дисциплины в командах обеспечивает капитан, инструктор и полевые судьи.

Для полевых судей и секретариата готовится рабочий и сводный протокол по следующей форме:

Команда - название	Девиз Оценка	Эстафета 1	Эстафета 2 и т.д.	Штрафные очки	Очки за место	Итог

За критерий оценки мест в отдельных играх-эстафетах можно принять следующую шкалу:

1 место	- 10 баллов
2 место	- 8
3 место	- 6
4 место	- 5
5 место	- 4
6 место	- 3 и т. д.

За каждое нарушение правил игры снимается 1 штрафное очко (балл).

По окончании соревновательной программы наступает самый торжественный момент - награждение. Лучше всего проводить его на

параде закрытия в торжественной обстановке.

Команды награждаются дипломами соответствующей степени, каждый участник - грамотой, памятлими медалями и подарками. Награждения проводят судьи, приглашенные и почетные гости. Желательно эту процедуру и награждение проводить под музыку.

ЭСТАФЕТЫ И КОНКУРСЫ

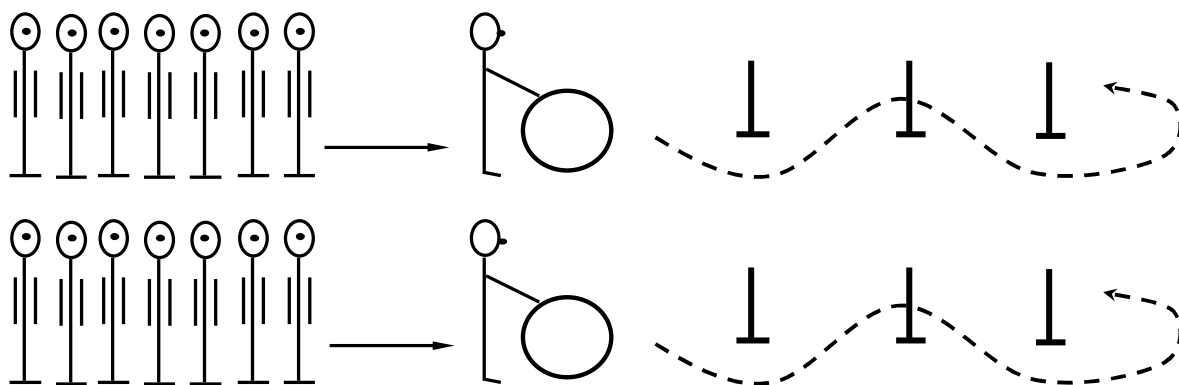
По жеребьевке капитаны участвуют в спортивных конкурсах. В соревнованиях по программе «Веселые старты» принимают участие команды по 10 или 8 участников двух возрастных групп: 1 команда - 10-12 лет, 2 команда - 13-15 лет.

Программа соревнований включает следующие эстафеты:

Эстафета 1. «Веселый обруч»

Содержание: предлагается каждому участнику команды прокатить обруч от линии старта между препятствиями, обежать финишную стойку и передать обруч следующему члену команды.

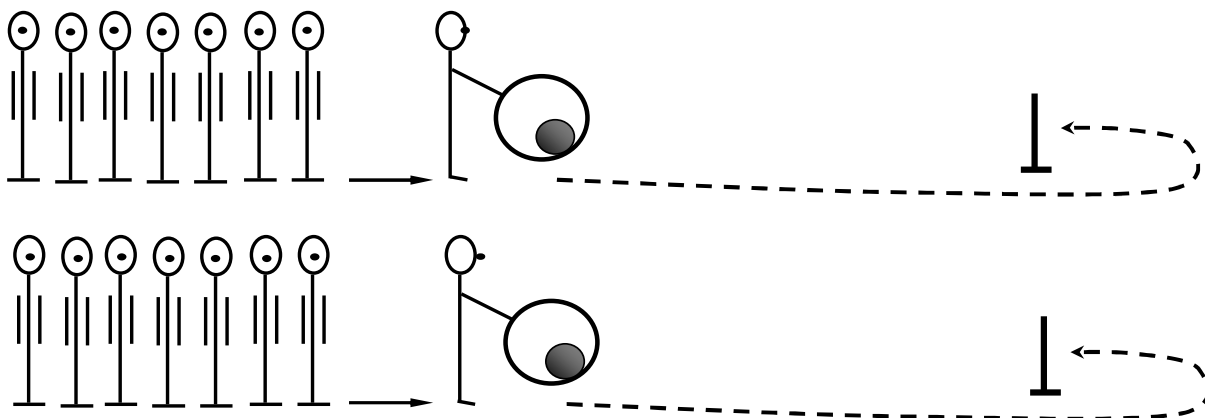
Графическое изображение:



Эстафета 2. «Перекасти поле»

Содержание: предлагается каждому члену команды обруч, в нем волейбольный или большой резиновый мяч. По команде участники эстафеты бегут, держа под наклоном обруч, в котором находится мяч, оббегают финишную стойку, передают обруч следующему.

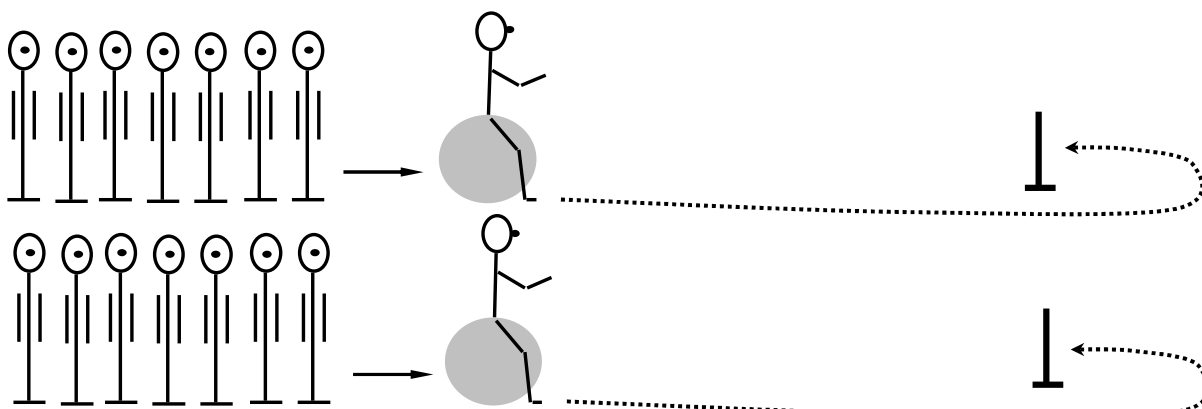
Графическое изображение:



Эстафета 3 (с рогатым мячом). «Родео»

Содержание: каждому участнику предлагается, прыгая на фитболе, передвигаться - «скакать», до финиша и обратно, передавая мяч следующему.

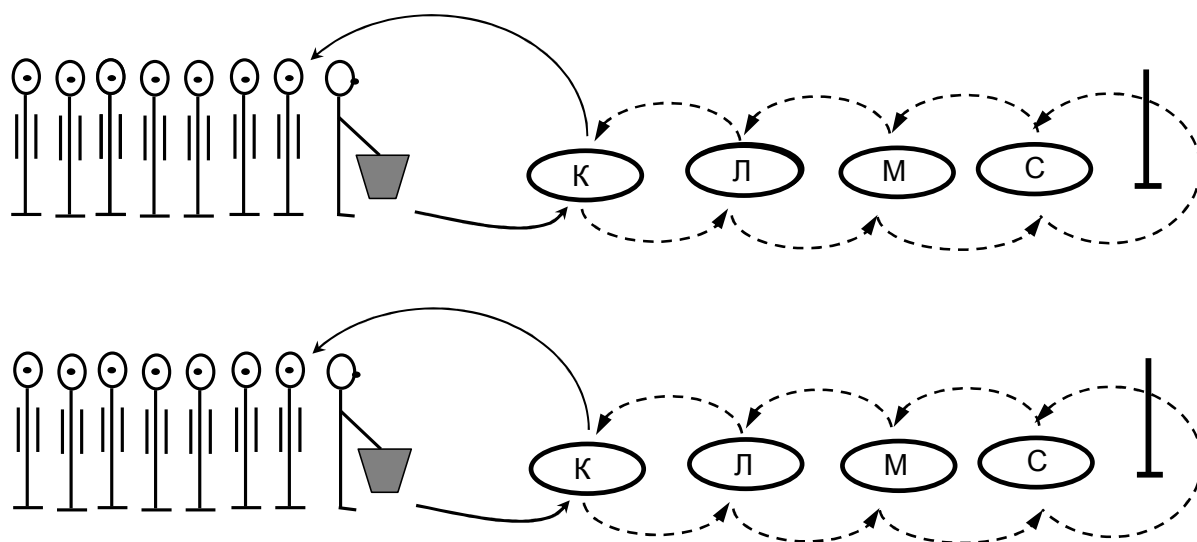
Графическое изображение:



Эстафета 4. «Сбор урожая»

Содержание: в 4-х обручах находятся овощи: картофель, лук, свекла, морковь. Каждый игрок команды по сигналу бежит и «собирает урожай» в емкость, обегает финишную стойку, производит «посадку», передает пустую емкость следующему игроку, который вновь «собирает урожай».

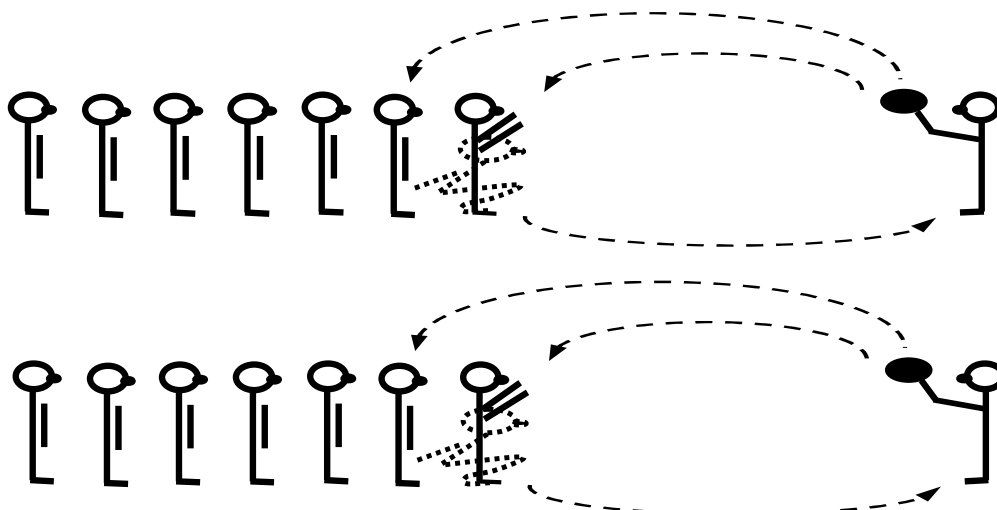
Графическое изображение:



Эстафета 5. «Мяч ловцу»

Содержание: капитан команды стоит на расстоянии 2-3 метров от линии старта и каждому игроку поочередно кидает мяч. Игрок, получивший мяч, бросает обратно капитану, приседает. Последний игрок получает и передает мяч стоя

Графическое изображение:



КОНКУРСЫ ДЛЯ КАПИТАНОВ

Задание 1. «Собери слово»

Содержание: выдается набор букв. По сигналу нужно собрать 2-3 слова из предложенных букв: «здоровье», «олимпиада», «спартакиада», «спортсмен» и др.

Задание 2. «Самый сильный»

Содержание: по команде каждый капитан надувает воздушный шарик. Побеждает тот, кто первый надует самый большой воздушный шарик.

Задание 3. Каждому капитану команды дается индивидуальное задание по жеребьевке изобразить: боксера, гимнаста, футболиста, акробата, пловца, прыгуна в воду, метателя и т.д.

Побеждает капитан, занявший больше первых мест в выполнении заданий.

Концертная программа.

Каждая организация представляет 2-3 номера показательных выступлений (пение, танцы, миниатюры, пантомимы, музыкальные номера).

Порядок и сроки подачи заявок

Официальные заявки на участие предоставляются по предлагаемой форме и подаются в главную судейскую коллегию за 10-7 дней до соревнований.

Финансирование спортивного праздника

Финансирование проведения и награждения участников обеспечивает комитет по физической культуре и спорту, школа, колледж и так далее, а также благотворительные организации.

Награждение

Награждение проводится по всем видам программы спортивного праздника. Участники, занявшие 1-3 места, их тренеры и руководители награждаются дипломами, медалями и призами. Все остальные участники награждаются памятными медалями, грамотами и подарками. Командам, занявшим 1-3 места, вручаются Кубки соответствующего достоинства. Награждение проводят главный судья и почетные гости

Настоящее Положение является официальным вызовом. Добро пожаловать на праздник! Удачи и спортивных успехов!

1V.1.1. Образцы основных документов проведения спортивных мероприятий

Приложение:

Распоряжение по учреждению (отделу, организации)

г. Волгоград

число, месяц, год

№ _____

В соответствии с приказом ректора (руководителя) №... от «О проведении спортивного праздника «Веселые старты» для детей общеобразовательных школ до..... выполнить следующее:

(число, месяц, год)

1. Директору легкоатлетического манежа (ф.и.о.)
 - установить в легкоатлетическом манеже 20 стульев, 10 столов;
 - укрепить театральный задник;
 - назначить ответственного администратора и уборщицу на время проведения мероприятия.
2. Главному энергетика манежа (ф. и.о.).назначить дежурного энергетика на время проведения мероприятия
3. Гл. врачу МЧС академии (ф.и.о.) назначить дежурного врача и медсестру на время проведения мероприятия.
4. Зав. ТСО (ф.и.о.) академии назначить ответственного за фото-видеоинформацию о спортивном празднике.
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на проректора по АХЧ (ф.и.о).

Ректор академии

Копии вручить: директору спортивного манежа, главному энергетика, гл. врачу, зав. ТСО.

Заявка

на участие в соревнованиях «Веселые старты» с по 200..... г
команды
(полное название учреждения)

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Дата и год рождения	Виза врача (личная подпись)
1			
2			
3			

Методист (ф.и.о.) полностью

Руководитель (ф.и.о. полностью)

Тренер команды или учитель(ф.и.о. полностью) /подпись/

Представитель(ф.и.о. полностью) /подпись/

Подпись и печать врача человек от «...»

200..г.

Ф.И.О. /подпись/

М.П. медицинского учреждения

Руководитель учреждения, командирующий команду

..... Ф.И.О. /подпись/

Ведомость на выдачу призов

№ п/п	Наименование приза	Количество	Стоимость	Получатель	Роспись
	И т.д.				

Выдачу призов произвел /подпись/ фамилия

**Табель
работы судейского и обслуживающего персонала**

«__» _____ 200....г.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Судейская категория	Домашний адрес	Паспортные данные	Пенсион. свидет-во	Даты работы/ всего дней

Главный судья

**Смета
на приобретение товаров**

№ п/п	Наименование товара	Цена	Сумма

СМЕТА расходов на проведение

.....

Место проведения г.Волгоград
 Сроки проведения, 200.... г.
 Количество участниковчел.

№ п/п	Наименование расходов	Сумма в руб. (план)	Фактические расходы
1	Питание участников соревнований: - иногородних; - местных.		
2	Размещение в гостинице: - участников соревнований; - судей.		
3	Командировочные: - проезд судей; - суточные; - суточные в пути.		
4	Аренда и оформление мест соревнований: - аренда мест соревнований; - транспортные расходы		
5	Заработная плата: - оплата главного судьи соревнований; - оплата судейской коллегии; - оплата врача; - оплата радиста; Оплата коменданта; - оплата обслуживающего персонала; - оплата машинистки.		
6	Организационно-хозяйственные расходы: - приобретение кубков; - приобретение медалей; - приобретение памятных подарков и т.д.		
7	Прочие расходы: - услуги по оформлению мест соревнований; - изготовление афиш, пригласительных билетов, вымпелов.		
	Итого:		
	Из них наличными: - безналичный расход; - по трудовым соглашениям.		

Начальник отдела:

Главный бухгалтер:

Утверждаю в сумме руб.

Руководитель: Ф.И.О...../подпись/

**Отчет главного судьи (руководителя) о проведенных соревнованиях
(оздоровительном мероприятии)**

Вид спорта _____

Наименование соревнований _____

Дата проведения _____

Участвовали команды _____

Общее количество участников _____, тренеров _____ судей _____

Из них юношей _____ чел., девушек _____ чел

По возрасту: 19....., _____, _____, _____

по мастерству: КМС _____ МСМК _____

1 разряд _____, 2 разряд _____ человек

Командные результаты (в очках, баллах и т.д.)

1 место _____

2 место _____

3 место _____ и т.д.

Переходящий приз (призы) вручены _____

Количество протестов _____

Отклонено _____

Присутствовало зрителей _____

Подготовленность мест соревнований

Результаты победителей личных соревнований

№№ пп	Фамилия, инициалы	Спортивный разряд	Организация, город	Вид программы	Результат

Состав и работа судей

№№ пп	Фамилия, инициалы	Судейская категория	Организация, город	Выполненная работа	Оценка работы

Гл. судья соревнований _____ (подпись)

Судья _____ категории

«_____» _____ 200.. г.

Город _____

1V.2. Подготовка, организация и проведение соревнований «Веселая спортивная радуга»

Общие положения организации спортивного праздника «Веселая спортивная радуга»:

1. Основные этапы организации праздника.
2. План мероприятий.
3. Программа спортивного праздника.
4. Сценарий праздника «Веселая спортивная радуга».



1. Основные этапы организации спортивного праздника.

1.1. Подготовительная часть:

- Получить разрешение от руководителя учреждения, утвердить сроки проведения праздника.
- Создать оргкомитет, назначить заместителей, ведущих, ответственных за уборку зала, вспомогательных помещений.

- Укомплектовать судейский аппарат, информационный отдел, секретариат.

- Разработать программу, сценарий, приглашения.
- Организовать показательные выступления.
- Пригласить телевидение, прессу, фотокорреспондентов.
- Подготовить грамоты, подарки и сувениры.

1.2. Основная часть.

- Подготовка оборудования к эстафетам.
- Подготовка аппаратуры, иллюстративного материала для музыкального сопровождения и оформления основных помещений праздника.
- Проведение инструктажа со всеми членами оргкомитета и судьями

1.3. Заключительный этап.

- Организовать генеральную репетицию парада открытия и закрытия праздника.
- Провести жеребьевку, составить график последовательности выступления команд.
- Непосредственное проведение соревнований.
- Провести парад закрытия и награждения.

План мероприятий:

Оборудование:

- подготовить помост для вручения наград, флаг, магнитофоны, усилители, микрофоны, факел, запись гимна «Веселая радуга», ленты, конусы и другие приспособления для разметки, а также грамоты, памятные медали и подарки;

Подготовка к соревнованиям:

- подготовить рабочие места для главной судейской коллегии, секретариата, наградного отдела, указки, протоколы (рабочие, сводные), микрофоны, магнитофон (или музыкальный центр);

Церемониал открытия праздника:

- на площадку выносят факел и эмблему «Веселая радуга».
- Первыми идут спортсмены, несущие факел, флаг, затем идут почетные гости, судьи, выводящий судья (или судья при участниках) и участники. Капитан команды несет трафарет с названием команды. Произносится клятва главным судьей или почетным гостем. Соревнования объявляются открытыми.

Соревнования и показательные выступления (или концертная программа):

- соревнования проводятся по возрастным группам;
- по оздоровительной аэробике;
- по веселым стартам (эстафетам);
- показательные выступления.

Церемониал закрытия

- Все участники маршем выходят на площадку, берутся за руки, образуя круг, с арены выносятся факел. Проводится награждение.
- Перед награждением организуются показательные выступления. Чтобы сократить время награждения, это мероприятие проводится сразу после окончания в каждом виде соревнований. Вначале награждаются победители, затем каждый участник праздника дипломами, грамотами, ценными подарками или призами. Главный судья благодарит всех за участие в соревнованиях и поздравляет с достигнутыми успехами. Праздник объявляется закрытым.

Программа спортивного праздника «Веселая спортивная радуга»

(для детей и взрослых).....

Город (место проведения) время проведения

1. Парад открытия.
2. Приветствие участников праздника.
3. Общая зарядка для всех участвующих в соревновательной программе.
4. Программа соревнований:

- по оздоровительной аэробике;
 - «Веселые старты».
5. Показательные выступления.
 6. Парад закрытия.
 7. Награждения.

Главный судья соревнований. Руководитель праздника



Приложение:
СПОРТИВНЫЕ КОНКУРСЫ
(для капитанов)

Цель проведения конкурсов: внести элемент «новизны» в программу фестиваля, повысить роль и авторитет капитана. Каждое задание оценивается из 5 баллов, за каждую допущенную ошибку снимается по 1 баллу.

Задание 1. «Воображение»

Цель: развитие воображения, фантазии, мелкой моторики.

Инвентарь: пеньковые скакалки 1,5-2 м.

Содержание: каждому капитану инструкторы раздают по скакалке и дают задание «нарисовать» по команде - змейку, домик, кораблик, елочку. Выигрывает капитан, который наиболее точно изобразил задание.

Задание 2. «Преодолей препятствие» - сложная эстафета

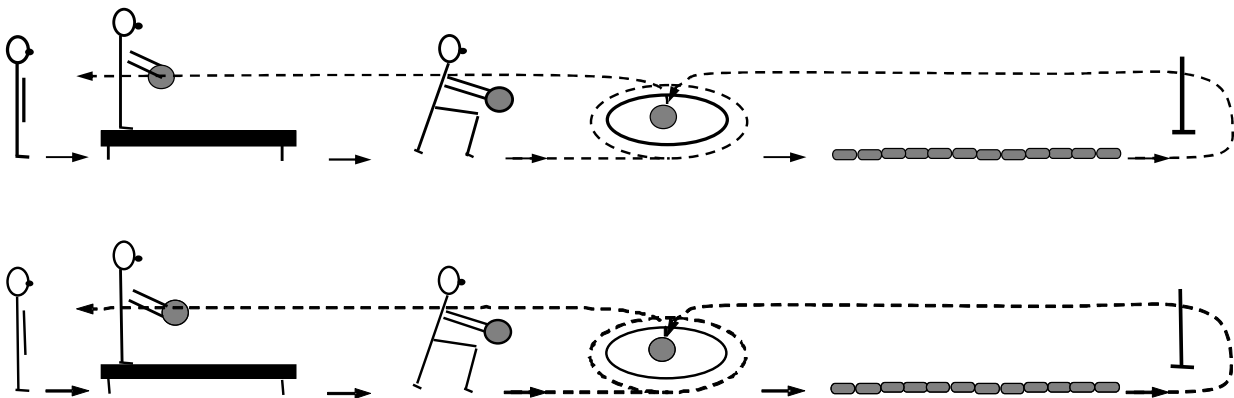
Цель: развитие ловкости, координации, быстроты.

Инвентарь: волейбольный мяч, гимнастическая скамейка.

Содержание:

1-е препятствие - по гимнастической скамейке отбить мяч;

2-е препятствие - с мячом оббежать обруч, оставить в нем мяч, добежать до финиша по канату, вернуться бегом, забрать мяч и добежать до линии старта.

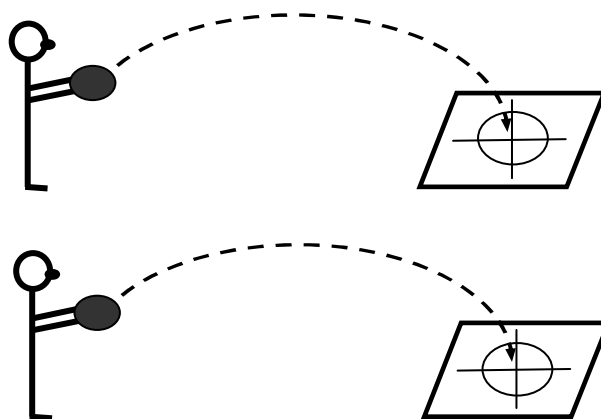


Задание 3. «Самый ловкий - попади в квадрат»

Цель: развитие координационных способностей, ориентации в пространстве.

Инвентарь: волейбольные мячи, на картоне или ватмане нарисован квадрат с обозначенным центром.

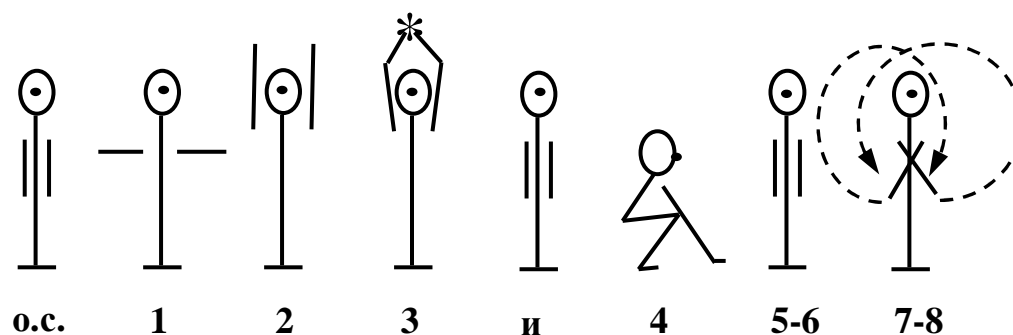
Содержание: участники с линии старта пытаются попасть в центр квадрата, даётся по три попытки.



Задание 4. «Делай как я, делай лучше меня»

Цель: развитие внимания, координации, двигательной памяти.

Содержание: инструктор выполняет упражнение на 8 счетов, игроки 1-2 раза выполняют с ним, затем самостоятельно. Очки судьями начисляются по наименьшему количеству неточностей из 5 баллов.

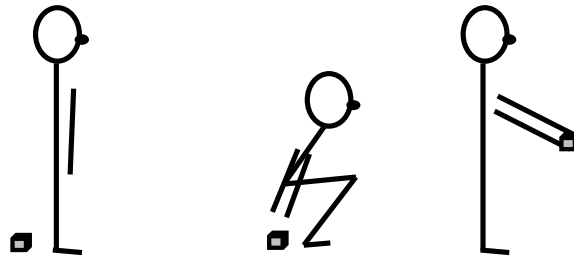


Задание 5. «Достань и не сойди с места»

Цель: развитие устойчивости.

Инвентарь: кубик, кегли или шайба.

Содержание: участник принимает основную стойку, приседая, не сходя с места и не опираясь руками об пол; он должен взять предмет, который находится возле пяток.

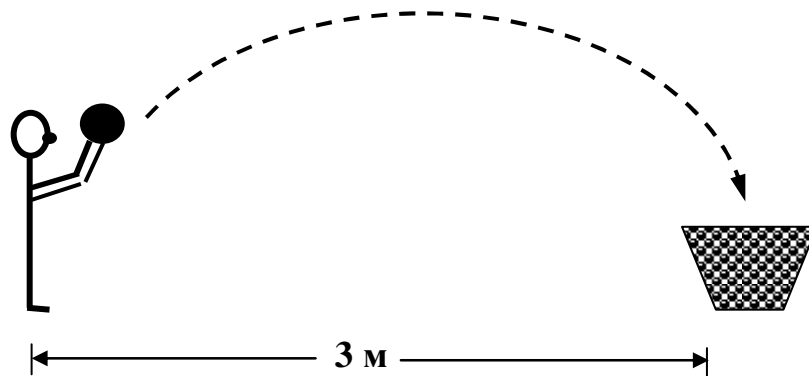


Задание 6. «Снайпер»

Цель: развитие ловкости, координации движений.

Инвентарь: обручи или корзина, волейбольные или теннисные мячи.

Содержание: на расстоянии 3-х метров от игрока лежит обруч или стоит корзина. Игрок, имея три попытки, по сигналу бросает мяч в центр обруча или корзину.



Задание 7. «Импровизация»

Цель: развитие творческого воображения

Содержание: по заданию инструктора участник пытается изобразить: футболиста, волейболиста, гимнаста, велосипедиста, автомобилиста и т.д.

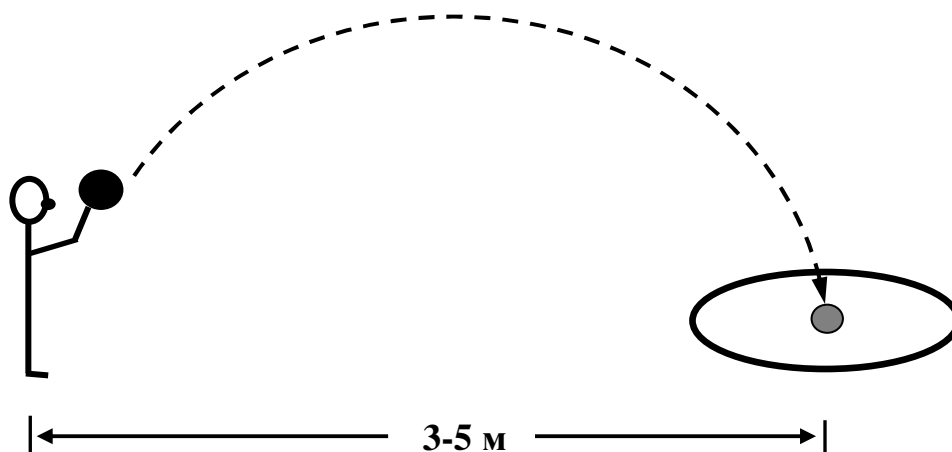
Для учащихся младших и средних классов можно дать задание изобразить животных: зайчика, кота, лису, медведя, тигра и др.

Задание 8. «Самый меткий»

Цель: развитие точности, ориентации в пространстве

Инвентарь: обручи, волейбольные и теннисные мячи и шайбы

Содержание: на расстоянии 3-5 метров лежит обруч, в нем в центре находится теннисный мяч или шайба. Игроку из 3-х попыток предлагается попасть в цель.



Спортивная викторина

Спортивная викторина может проводиться как самостоятельная часть праздника, так и по ходу сценария и программы. В зависимости от подготовленности вопросы могут задаваться самые разнообразные: могут показываться картинки, иллюстрации видов спорта, спортивного инвентаря.



Вопросы к спортивной викторине для учащихся среднего и старшего возраста

1. Олимпийская викторина

1. Сколько олимпийских колец, и какого они цвета?
(Пять переплетенных колец символизируют единство пяти континентов.
В верхнем ряду: голубое - Европа, черное - Африка, красное - Америка;
в нижнем ряду: желтое - Азия, зеленое - Австралия.)
2. Какого цвета олимпийский флаг?
(Белого.)
3. Какого цвета кольца на олимпийском флаге?
(5 цветов - голубой, черный, красный, желтый, зеленый.)
4. Основной девиз Олимпийских игр.
(Быстрее, выше, сильнее.)
5. Какая была эмблема на Олимпийских играх в Москве в 1980 г.?
(Олимпийский мишка.)
6. Какие бывают олимпийские игры по направлению?
(Олимпийские и Паралимпийские)
7. Какие бывают Олимпийские игры?
(Летние и зимние.)
8. Принимают ли участие в Олимпийских играх спортсмены нашего города?
(Да.)
9. Назвать родину Олимпийских игр.
(Древняя Греция.)
10. Существует ли олимпийский гимн?.
(Да.)
11. Где зажигают олимпийский огонь?
(в г. Олимпия.)

2. Виды спорта

1. Где проводятся соревнования по легкой атлетике?
(На стадионе.)
2. Где проводятся тренировки и соревнования по спортивной гимнастике.

(В гимнастическом зале: на гимнастических снарядах - бревне, брусьях, кольцах, на гимнастическом ковре и т.д.)

3. Где тренируются волейболисты, баскетболисты?
(В спортивном зале, летом - на спортивной площадке.)

4. Где тренируются и соревнуются футболисты?
(На стадионе, футбольном поле.)

5. Назвать виды легкой атлетики.
(Бег, прыжки, метание.)

6. Как называют людей, которые занимаются спортом?
(Спортсменами.)

7. Кто возродил современные Олимпийские игры?
(Французский историк Пьер де Кубертен.)

8. Как определяют победителя в плавании?
(Кто первый коснется бортика бассейна.)

9. Какими видами спорта надо заниматься, чтобы стать сильным?
(Тяжелой атлетикой, гиревым спортом, многоборьем.)

10. Какими видами спорта надо заниматься, чтобы стать ловким?
(Фехтованием, акробатикой, гимнастикой, спортивными играми, теннисом.)

11. Где тренируются и соревнуются пловцы?
(В плавательном бассейне.)

12. В чем отличие баскетбола от футбола?
(Баскетболе мяч забрасывают в корзину руками, в футболе мяч забрасывают ногой в ворота.)

13. Какой формы мяч в регби?
(В виде эллипса.)

14. Назвать виды пятиборья.
(Верховая езда с преодолением препятствий, фехтование на шпагах, стрельба из пистолета, плавание, легкоатлетический кросс).

15. Назвать виды спортивных игр.
(Баскетбол, волейбол, ручной мяч, футбол, регби.)

V. СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Спортивные праздники, проводимые в детском образовательном учреждении, благотворно влияют на развитие физических и двигательных способностей, а так же личностных качеств занимающихся. Программа праздников весьма разнообразна и может включать в себя: игры, хороводы, песни, плясовые и танцевальные композиции, конкурсы, загадки, а также театрализованное представление, что предъявляет высокие требования к организации их проведения.

Процесс организации спортивного праздника на уровне детского сада представляет собой педагогическую систему, все элементы которой должны оказать воспитательно-образовательное воздействие на всех участников праздника.



V.1. План-сценарий проведения спортивно-художественного представления «Весенний бал»

Праздник посвящён проходам зимы и встрече весны (для детей старшей и подготовительных групп).

Место проведения: актовый зал детского зала.

Дата проведения: г.

Реквизит: ленты, стяги, шары, цветы, шарфы, декорации, рисунки.

Выходит Зима и Весна (воспитатели), садятся на стулья у центральной стены.

Ведущий:

Две девицы под окном
Спорят, сидя вечерком.

Весна:

Кабы я была царица,
Я тогда бы повелела,
Чтобы солнце жарче грело,
Чтоб ручьи текли быстреей,
Чтобы звонче пели птицы,
Чтоб помолодели лица.
На деревья изумруды бы надела,
Всё б кругом зазеленело.

Зима:

Кабы, я была царица,
То, взмахнув лишь рукавом,
Где река была недавно,
Там серебряные льдинки.
Ну, а в воздухе кружатся
Серебристые снежинки.

Входит царь (воспитатель), подходит к Зиме.

Царь:

Здравствуй, красные девицы!
Пусть царицей будет та, что
Обещала горы серебра.

Зима:

Ах, спасибо, царь природы,
Послужу и я народу.
Землю снегом укрывайте!

«Танец Снежинок» (под музыку Д.Шостаковича «Вальс-Шутка»).

Зима:

Вы не гоните меня,
В стуже, в холоде виня
Даже, если стелется
Белая метелица.

Танец «Метелица» (под русскую народную песню «Вдоль по улице метелица идёт»).

Царь:

Это что же здесь творится?
Обещала серебра,
А устроила мороз
Так, что посинел мой нос.
Каждый день метель метёт,
А сама балы даёт.
Нет уж будет та царица,
Что изумрудов обещала,
Чтобы солнце жарче грело,
Чтобы нос мой отогрело.

Весна (в сопровождении детей):

Ах, спасибо. Царь природы,
Послужу и я народу!

Танец «Солнечных лучиков» (вальс под музыку Ю.Слонова).

Танец «Разноцветные стяги» (под звуки марша).

1-ый ребёнок:

Вот и всё! Дождались!

Вот она, весна:

А уж нам казалось,

Не придёт она.

2-ый ребёнок:

Долгий путь прошла весна,

Чтобы вновь придти

Осень, долгая зима

Встретились в пути.

3-ый ребёнок:

Но назло невгодам,

Будто в чудном сне,

Ожила природа.

Так привет весна.

Весна:

Оживает природа,

Солнце греет всё быстрее,

Небо стало голубей.

Расцветает всё вокруг,

Выходи скорее друг.

Танец «Цветов» (под «Вальс цветов» П.И. Чайковского).

Весна:

Всё весною расцветает,

И танцует, и играет.

Вот танцует ручеёк,

Пляшет первый лепесток.

Как же детям устоять?

То же надо танцевать.

«Весёлый танец» (под украинскую народную песню).

Весна:

Весна идёт! Весна поёт!

И с ней ликует весь народ.

С Зимой ушли печаль, ненастье,

Весна приносит только счастье.

«Весенний танец» (под фонограмму песни «Крылатые качели»).

Царь:

Можешь ты собой гордиться.

Твоё царство нам дало

И веселье и тепло.

Словом, всё, что обещала,

То исправно выполняла.

Будь и дальше ты царицей.

Весна:

Ах, спасибо, царь природы!

Послужу ещё народу.

А как минет месяц май,

Эстафету принимай

Сестрица - лето.

Уход участников.



V.2. План-сценарий спортивного праздника «Рассказ о спортивной школе!»

Оборудование: стульчики или скамейки для воспитанников детского сада, 4 обруча, 4 воздушных шара, 4 кегли, 4 мяча, 4 мешка, 4 набора кубиков по количеству воспитанников детского сада, призы и подарки.

Мероприятие проходит в спортивном зале детского сада, на полу – борцовский ковер.

Оформление: эмблема школы, флаги, ленты, олимпийские кольца, стенды с фотографиями соревнований.

Ведущий: Здравствуйте, ребята. Мы пришли к вам сегодня, чтобы рассказать о школе, но не об обычной, а – спортивной. Потому, что спорт – это здоровье, сила и ловкость, а еще дружба и смелость.

(В зал выходят воспитанники спортивной школы: два борца, два боксера, два пловца, два акробата одетые каждый в форму, присущую своему виду спорта и выстраиваются в шеренгу).

1 участник: Не мастера мы и не тренеры,
Но сожалений горьких нет,
Ученики спортивной школы мы.
И от себя всем шлем привет!

2 участник: Мы идем на тренировку,
Спорт, мы знаем, - это труд.
Силу, смелость и сноровку
Тренировки нам дадут

3 участник: Нам пилюли и микстуру,
И в мороз и в холода,
Заменяет физкультура
И холодная вода.

4 участник: Спорт, ребята, очень нужен,
Мы со спортом крепко дружим.
Спорт – помощник,

Спорт – здоровье,
 Спорт – игра,
 Всем участникам – физкульт – ура!

Ведущий. Наша школа называется «Олимпия», в ней – 4 отделения: борьбы, бокса, спортивной акробатики, плавания (представители каждого отделения делают шаг вперед и поднимают руку, расходятся по углам спортивного зала на заранее подготовленные места). Сейчас ребята покажут вам, чему они научились в нашей школе. (В течение 3 – 5 минут под музыку спортсмены выступают с показательными номерами).

Ведущий. Вот какие наши спортсмены: сильные, ловкие, смелые, красивые. А все благодаря спорту и... Зарядке!

1 участник: Мы с зарядкой дружим,
 Доктор нам не нужен.

2 участник: Умоем солнцем спины,
 И сон водой сотрем!
 Кто делает зарядку –
 Растет богатырем!

3 участник: Чтобы выполнить зарядку –
 Встанем дружно по порядку.

(Спортсмены проводят зарядку, выстроившись в колонну по четыре, воспитатели выстраивают воспитанников детского сада на свободные места).

Ведущий:

1. Упражнения начиная, все на месте зашагаем.

Руки вверх поднимем выше

И опустим, глубже дышим.

Взгляд, ребята, тоже выше.

Может, Карлсон есть на крыше.

2. Упражнение второе: руки ставь за голову.

Словно бабочки летаем,

Крылья сводим – расправляем.

Раз – два, раз – два,
Хороши у нас дела.

3. Упражнение номер три:

Вверх немножечко смотри,
Руки вверх поочередно,
И легко нам и удобно.
Раз – два – три – четыре,
Плечи разверни пошире.

4. Руки к бедрам, ноги врозь –
Так давно уж повелось!
Физкультура каждый день
Прогоняет сон и лень.
Три наклона делай вниз.
На «четыре» - поднимись!

5. Гибкость нам нужна на свете,
Наклоняться любят дети.

Раз – направо, два – налево,
Пусть окрепнет наше тело!

6. В заключение, в добрый час,
Мы попрыгаем сейчас.
Раз – два – три – четыре,
Нет детей сильнее в мире!

7. Носом вдох и выдох ртом,
Дыши глубже, а потом –
Марш на месте не спеша,
Делай раз и делай два.

Ведущий. Внимание, внимание!

Приглашаем всех на веселое состязание!

(Воспитанники детского сада делятся на четыре команды: «Борцы», «Боксеры», «Акробаты», «Пловцы»)

Эстафета – 1.

Первый участник, зажав воздушный шар между ног, прыгает до обруча и оставляет в нем шар. Возвращается бегом. Второй добегают до обруча, берет шар, зажимает между ног и возвращается прыжками на место. Передает шар следующему игроку своей команды.

(Воспитанники спортивной школы демонстрируют и помогают провести эстафету, следят за дисциплиной в командах, меняют инвентарь).

После окончания – приветствие победившей команде.

Эстафета – 2.

Первый участник, передвигаясь на четвереньках, катит мяч, толкая его головой до кегли. Берет в руки мяч и возвращается бегом. Передает мяч следующему игроку своей команды.

(Воспитанники спортивной школы демонстрируют и помогают провести эстафету, следят за дисциплиной в командах, меняют инвентарь).

После окончания – приветствие победившей команде.

Эстафета – 3.

Первый участник, надев на ноги мешок, прыгает до кегли и обратно. Передает мешок следующему игроку. (Воспитанники спортивной школы демонстрируют и помогают провести эстафету, следят за дисциплиной в командах, меняют инвентарь).

После окончания – приветствие победившей команде.

Эстафета – 4.

Первый участник, прыгает на двух ногах (руки на поясе) до рукава, проползает рукав. Берет из обруча один из кубиков и возвращается бегом. Складывает кубик в мешок, принадлежащий команде, передает эстафету следующему игроку. (Воспитанники спортивной школы демонстрируют и помогают провести эстафету, следят за дисциплиной в командах, меняют инвентарь).

После окончания – приветствие победившей команде. Воспитанники спортивной школы присаживаются на стульчики.

Ведущий: Порезвились, поиграли,
Вы немножечко устали.
Ждут вас новые задания,
Проявите-ка внимание!

Ведущий:

1. Красный шлем на голове,

По перчатке на руке,

В ринг вступает,

Не боится он с соперником сразиться. (Боксер)

(В нашей школе работает отделение бокса. Каждый спортсмен может проявить свою силу, ловкость, смекалку на настоящем ринге).

2. Чтобы удаль показать,

На ковер им надо встать,

И один другого в схватке

Кладет быстро на лопатки. (Борцы)

(Отделение вольной борьбы помогает ребятам стать смелыми, мужественными, волевыми).

3. Брызги в стороны летят,

Солнце в них искрится.

А спортсмен по водной глади –

Как торпеда мчится. (Пловец)

(Наши пловцы учатся не только плавать, но и побеждать в соревнованиях).

4. Мы стройны, сильны, умелы.

На шпагат садимся смело.

Можем сальто мы крутить,

И другие элементы на дорожке выводить. (Акробаты)

(Красота, грация, пластика – эти качества получают ребята, которые занимаются акробатикой).

Ребята, а знаете ли вы, что помогает спортсменам стать такими ловкими, сильными? А вот отгадайте.

Бьют его, а он не плачет,
Веселее только скачет. (Мяч).

В спортивной школе на тренировках ребята играют и в футбол и в волейбол.

Я – веревка – погонялка,
Все со мной играют.
Даже всякий забияка
И тот меня знает. (Скакалка).

Прыжки на скакалке – лучшая тренировка для борцов и боксеров.
(Воспитанники спортивной школы демонстрируют двойные прыжки на скакалке)

Два березовых коня
Через лес несут меня.
Кони эти – рыжи,
А зовут их... (Лыжи).

Мчусь, как пуля, я вперед,
Лишь поскрипывает лед,
Да мелькают огоньки.
Кто несет меня? (Коньки).

Зимой наши спортсмены обязательно катаются на лыжах и коньках.

Вот и подошел к концу наш спортивный праздник. Вместе со мной его провели воспитанники нашей школы: представление спортсменов.
(Спортсмены выстраиваются в шеренгу).

1 участник: Праздник веселый удался на славу.

Я думаю всем он пришелся по нраву.

2 участник: Прощайте, прощайте, все счастливы будьте,

Здоровы, послушны и спорт не забудьте!

3 участник: Со спортом дружите, в походы ходите,

И скука вам будет тогда нипочем.

Мы праздник кончаем и всем пожелаем...

Все вместе. Здоровья, успехов и счастья во всем!

Затем следует церемония награждения всех воспитанников детского сада флажками с эмблемой нашей спортивной школы, календарями с изображением элементов соревнований и контактными телефонами, грамотами, сладкими призами. ([Мерхалева Елена Юрьевна](#), инструктор-методист)



V.3. Сценарий физкультурного праздника для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Физкульт-Ура!»

В физкультурный зал, где уже разместились гости, входят дети. На центральной сцене – красочная аппликационная пирамидка (не менее 1м). Звучит музыка.

Ведущий: Все собрались?
Все здоровы?
Бегать и играть готовы?
Ну тогда подтянись,
Не зевай и не ленись,
На разминку становись!

Дети выполняют хорошо знакомые музыкально-ритмические упражнения.

Ведущий: Сегодня вас ожидает много сюрпризов. Вот один из них. *(Под спортивный марш входят несколько родителей в спортивной форме, проходят под аплодисменты присутствующих по кругу и становятся шеренгой у центральной стены.)*

Родители:

Всем ребятам наш... (все вместе) привет!

И такое слово:

Спорт любите с малых лет —

Будете здоровы!

Всем известно, всем понятно,

Что здоровым быть приятно.

Только надо знать,

Как здоровым стать!

В мире нет рецепта лучше —

Будь со спортом неразлучен.

Проживёшь сто лет —

Вот и весь секрет!

Приучай себя к порядку —
 Делай каждый день зарядку,
 Смейся веселей,
 Будешь здоровей.
 Спорт, ребята, очень нужен!
 Мы со спортом крепко дружим!
 Спорт – помощник, спорт – здоровье,
 Спорт – игра, физкульт... (все) ура!

Ведущий: Дорогие гости! Мы очень хотим посмотреть вашу разминку.

(Родители пляшут, дети хлопают в ладоши.)

Внимание! А теперь наш главный сюрприз (жест в сторону пирамидки).
 Смастерили пирамидку –
 Раз, два, три, четыре, пять.
 В неё спрятаны секреты,
 Вам их надо разгадать...
 На каждом колечке –
 Картинка-загадка,
 Скорее найдите
 К загадке отгадку.

Ведущий: Сейчас мы начнём разбирать пирамидку. Тот, кто снимет колечко, должен показать картинку на обратной стороне и сказать, какая игра на ней изображена. Если отгадавший правильно назовёт игру, будет её ведущим.

Кто хочет снять верхушку пирамидки? Пусть считалочка поможет нам выбрать первого:

Раз, два, два, три, четыре, пять –
 Вот кто будет начинать!

(На обратной стороне верхушки пирамидки нарисовано несколько стилизованных человеческих фигурок в разных позах.)

Ведущий: Конечно, это игра «Придумай фигуру». Фигуры будем придумывать разные. Слушайте внимательно мои подсказки. Шагом (бегом,

подскоками, танцевальным шагом) марш! Фигура стоя (сидя, лёжа)! А сейчас – самое интересное задание: фигуры вдвоём! Пригласите маму, папу, бабушку... Замечательно! Давайте сами себя похвалим: «Молодцы!»

Следующее колечко тоже будет снимать тот, кого выберет считалочка.

(Выбранный ребёнок показывает картинку, изображающую игру «Зайцы и волк!»)

Выбегает «Волк» — взрослый в костюме.

Волк (поет или говорит речитативом с характерными жестами и движениями).

Я лохматый серый волк!

Я в зайчатах знаю толк!

Все они – прыг да скок,

Попадут мне на зубок.

(Муз. А. Александрова, сл. Г. Демыкиной.)

Волк. А-а-а! Вот вы где! (Пытается словить детей.)

Ведущий: Подожди, волк! Ты неправильно играешь. Стань вот здесь, в конце площадки и жди: ловить можно только тогда, когда зайцы подойдут близко, а я громко скажу «Волк!».

Зайцы скачут –

Скок, скок, скок! –

На зелёный на лужок,

Травку щиплют, кушают,

Осторожно слушают,

Не идёт ли волк.

Волк!

Ведущий: Наверное, стыдно стало волку, никого он не поймал, потому и убежал. А мы продолжаем разбирать пирамидку. Теперь колечко снимать будет тот, кого выберет юла.

(На картинке изображена сказка «Репка».)

Ведущий: Что же вы молчите? Нет такой игры? Так давайте придумаем! Бабка за дедку, дедка за репку... Все знают эту сказку! Будем ходить и бегать врассыпную. А когда я скажу «Репка!», надо стать друг за другом, как в сказке.

Посмотрите, в нашем огороде выросло сразу две репки. Значит у нас будет две команды по семь человек – репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка. Посмотрим, какая команда быстрее построится. Наряжайтесь, ребята!

(Используются детали костюмов, маски-шапочки и др.) (Повторить 2 раза.)

Ведущий: Ребята, давайте посмотрим, знают ли эту сказку взрослые. Наряжайте своих родителей. *(Взрослые играют 2—3 раза)*. Похлопаем победившей команде!

Давайте немного отдохнём и посмотрим, какой замечательный сюрприз приготовили нам мальчики — встречайте весёлых моржей!

(Под мелодию «Песенка весёлых моржей» колонной входят несколько мальчиков в плавках и купальных шапочках, с полотенцами на плечах, проходят по кругу, приветствуя жестами участников праздника.)

Весёлые моржи

Зимою все прохожие

В шубы прячут нос,

А нам, моржам, не страшен

Стоградусный мороз.

Припев:

А мы – ребята смелые,

Живи и не тужи!

Зимой в пруду купаются

Весёлые моржи!

Ать! Ать! Ать! Ать!

(Растираются полотенцем.)

Сидит на батарее

Толстый рыжий кот

И высунуть боится

На улицу свой хвост.

Припев:

А мы — ребята смелые,

Живи и не тужи!

Зимой в пруду купаются

Весёлые моржи!

Ать! Ать! Ать! Ать!

Ведущий: Ребята, следующее колечко снимет тот, кто лучше всех прыгает со скакалкой. Кто хочет показать свои умения? (4—5 детей.)

Похлопаем лучшему прыгуну! Сейчас он не только назовёт нам игру, но и сам будет назначать «ловишками» родителей!

Ребята, скажите взрослым, кто побеждает в игре «Ловишка с ленточками».

Теперь колечко снимет тот из родителей, чей обруч будет дольше вращаться. Но, конечно, ребята, им нужно показать, как это делается (4—5 детей одновременно вращают свои обручи «волчком»).

Вот теперь мамы и папы смогут показать нам свою ловкость. Передайте обручи родителям!

Похвалим победителя громкими аплодисментами и попросим его снять последнее колечко. (На картинке изображена игра «Жмурки».)

Ведущий: Пусть будет двое участников – мама и папа. Напоминаю: на первую мелодию идём за ними на носочках, на вторую – убегаем от них. Все, кто не попался ни одному из участников, станьте на середину площадки – пусть все видят самых ловких ребят!

Ведущий: Это ещё не всё. Наши сюрпризы продолжаются!

(Открывается дверь, входят нарядные повара с самоваром и подносом с угощением.)

Повара:

Поиграли?

Поплясали?

«Нагуляли» аппетит?

Вот теперь и подкрепиться
Вам совсем не повредит.
Самовар шипит, поёт,
Всех за стол давно зовёт.
Мы вам вкусное печенье
Испекли с любовью.
Принимайте угощенье!
Ешьте на здоровье!
Участники праздника угощаются.



V1. СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

V1.1. Проведение массового спортивно-художественного представления в общеобразовательной школе

Физкультурные парады, праздники, не зависимо от формы их проведения всегда служили действенным средством агитации и пропаганды идей олимпизма, привлечения людей разного возраста к систематическим занятиям физической культурой, а также прекрасным средством эстетического воспитания

Основными задачами проведения массовых спортивно-художественных мероприятий в школе является:

- а) общественно-патриотическое воспитание школьников;
- б) подведение итогов работы по физкультуре за прошедший период времени;
- в) агитация и пропаганда физкультуры среди учащихся и их родителей.

Программа физкультурных выступлений и массовых игр должны быть тесно связаны с тематикой общественного или общешкольного праздника. Содержание номеров программы во многом предопределяется качеством постановки физкультурной работы в данной школе (чем сильнее школьный коллектив физкультуры, тем больше и интересней может быть программа) и место проведения праздника (сцена, зал, площадка).

Праздник состоит из торжественной, показательной, соревновательной и массовой частей. Общая длительность праздника не должна превышать 1,5 часа, иначе участники и зрители будут утомлены. Время начала праздника может быть различным (М.В.Левин, 1998).

Торжественная часть

В торжественную часть включается краткое вступительное слово, приветствие директора школы или завуча и парад участников. В параде принимают участие все физкультурники, одетые в спортивную форму. Обязательно должны присутствовать такие атрибуты, как гимн и подъём флага Российской Федерации.

Торжественную часть не следует затягивать, особенно если участники находятся в положении стоя, что будет иметь место при проведении парада.

Показательная часть

Показательная часть в основном состоит из различных гимнастических выступлений. В первую очередь, вольных упражнений, выполняемых учащимися школы различных возрастных групп от школьников младших и средних классов, составляющих так называемый «детский блок» представления, до учащихся старших классов. При этом традиционно девушки выступают в фоновых упражнениях, а юноши привлекаются в качестве знаменосцев.

Соревновательная часть

Далее, необходимо учитывать, что включение в праздник соревновательной части возможно только в спортивном зале или на площадке. Во всех соревновательных номерах праздника могут принимать участие только школьники среднего и старшего возраста, причём все заранее осмотренные врачом. Необходимо заблаговременно продумать и подготовить все детали соревнований.

Задача такой части праздника как массовая состоит в том, чтобы привлечь к активному участию в празднике всех зрителей. Игры проводятся заранее подготовленными массовиками-затейниками из числа школьников, интересующихся массовой работой, под общим руководством учителей физической культуры. Кроме самого содержания праздника большое значение имеет качественная и заблаговременная подготовка к празднику.

Не менее чем за месяц до праздника следует создать организационный комитет. В состав включают директора школы, учителей физической культуры и наиболее активных школьников, а так же создаются несколько небольших подкомиссий.

1. Организационно-хозяйственная подкомиссия заботится о подготовке места проведения праздника (в том числе художественного оформления) и всего необходимого оборудования и инвентаря.

На самом празднике представители этой подкомиссии наблюдают за общим порядком и рассаживают зрителей по местам.

2. Подкомиссия выступлений и соревнований организует подготовку участников всех выступлений и соревнований, проводит, если это необходимо, все предварительные выступления.

3. Массовая подкомиссия составляет программу, состоящую из конкурсов, аттракционов и массовых игр.

Нельзя так же забывать о постоянном контроле выполнения намеченных планов как в целом по оргкомитету, так и по отдельным подкомиссиям.

Типовой план-сценарий организации и проведения спортивно-массового мероприятия в условиях школы

1. Парад участников. Выход знаменосцев. Оргкомитет.
2. Приветствие участников соревнований.
3. Подъём флага Российской Федерации.
4. Уход участников парада.
5. Проведение соревнований.
6. Соревновательная часть, которая постоянно "разбавляется" показательными выступлениями (в зависимости от тематики праздника).

Исходя из представленной структуры организации массового мероприятия в условиях школы, ниже приводятся сценарии, которые можно использовать при прохождении педагогической практики.

**V1.2. План-сценарий организации и проведения массового
спортивно-художественного праздника, посвящённого
«Дню здоровья»**

Место проведения: МОУ СОШ № ...

Дата проведения: ...

Время: ...

Инвентарь: магнитофон, 2 микрофона, 2 трафарета с названием команд, карточки с вопросом для капитанов, баскетбольные мячи.

Организация и руководство:

Ведущий –

Ответственный за проведение спортивного блока – учитель школы № ...

Жюри:

1. Директор школы –

2. Зам директора по воспитательной работе –

3. Зам директора по учебной работе –.....

Дикторский текст праздника:

Ведущий: *«Командам приготовиться к параду!»*

Звучит фонограмма марша

Ведущий: *«Парад, на выход шагом марш!»*

Участники команд выходят в колонну по одному, каждую команду сопровождает девочка из 3-го класса с трафаретом, на котором написано название команды.

Ведущий: *«Уважаемые гости и участники соревнований, мы рады приветствовать вас на празднике посвященном «Дню здоровья». В сегодняшних соревнованиях примут участие учащиеся 8-х классов, которые продемонстрируют свою силу, ловкость, быстроту».*

Ведущий: *«Равнение на флаг Российской Федерации!»*

Звучит фонограмма: « Гимн Российской Федерации»

Ведущий: *«Судить и оценивать наших участников будет наше*

уважаемое жюри:

- Директор школы-интерната –
- Зам. директора по воспитательной работе –
- Зам. директора по учебной работе –
- Главный судья соревнований -»

Ведущий: *«Слово для открытия спортивного праздника, посвященного «Дню здоровья» предоставляется директору школы*»

Ведущий: *«Командам, приступить к соревнованиям!»*

С двух сторон на середину спортивного зала под музыку выбегают учащиеся 7-х классов и показывают композицию с воздушными шарами.

Ведущий: *«Внимание, внимание! Приглашаем всех на веселое состязание!*

Предлагаем взять с собой смекалку, юмор, силу и быстроту.

И первая эстафета, разминка. «Эстафетная палочка»

Судья объясняет правила эстафеты командам.

Ведущий: *«Пока наши капитаны отвечают на вопросы, мы предлагаем вам танцевальный номер под названием «Экспрессия».*

Вопросы для командиров:

1. Назовите средства закаливания?
(Солнце, вода, воздух)
2. Назовите только женский гимнастический снаряд.
(Бревно)
3. Назовите только мужской гимнастический снаряд.
(Перекладина, кольцо, конь)
4. Какому спортсмену нежелательно иметь открытое лицо?
(Боксеру)
5. В каких видах спорта нужна мишень?
(Биатлон, стрельба из лука, винтовки)
6. Перечислите спортивные игры.

(Футбол, баскетбол, волейбол, гандбол)

7. Сколько игроков в команде по баскетболу, волейболу?
(5, 6)

8. Назовите фигуры в шахматах.
(Пешка, конь, ладья, слон, ферзь, король)

9. Перечислите способы плавания.
(Кроль, брасс, дельфин)

10. Какой результат может быть в игре?
(Победа, поражение, ничья)

Ведущий: *«Внимание! Сейчас мы предлагаем вам принять участие в эстафете»*

Ведущий: *«Наш праздник веселый еще не закончен,
играть, веселиться, продолжим сейчас.
В игре покажите уменье и храбрость,
чтоб свой результат увеличить сейчас».*

Эстафета «Мяч в корзину»

Завершение праздника, подведение итогов.



V1.3. План-сценарий организации и проведения массового спортивно-художественного праздника, посвящённого «Дню защитника Отечества»

Место проведения: МОУ СОШ № ...

Дата проведения:

Время: ...

Инвентарь: магнитофон, 2 микрофона, 2 трафарета с названием команд, карточки с вопросом для командиров, баскетбольные мячи.

Организация и руководство:

Ведущий –

Ответственный за проведение спортивного блока – учитель школы №

Жюри:

1. Директор школы –

2. Зам. директора по воспитательной работе –

3. Зам. директор по учебной работе –.....

План-сценарий праздника:

I. Парад участников.

1. Выход знаменосцев. Фон (звучит лёгкая музыка), трафареты.
Оргкомитет.

2. Представление команд. Слово для приветствия предоставляется директору школы № ...

3. Подъём флага Российской Федерации. Звучит гимн.

4. Уход участников парада. Звучит фонограмма.

Слова диктора: "Мы начинаем наши соревнования и первый конкурс "Разминка".

II Соревновательная часть.

1. "Разминка"

- а) подтягивание на перекладине, (угол в локтях не менее 90°) 5-6 минут.
 б) "армрестлинг" 4 минуты.
 в) прыжки через натянутую на высоте 40 см. верёвку 5 минут.

2. " В хоккей играют настоящие мужчины " 3 минуты.

ведение теннисного мяча хоккейными клюшками (участвует вся команда).

3. "Снайпер" 2 минуты.

Участник в течение 20 секунд непрерывно бросает 5 мячей в баскетбольную корзину (остальные участники подают мячи бросающему), оценивается количество попаданий - соответствующее количество очков.

4. "Наша армия - всех сильнее!" 5 минут.

Участники команды (могут принять участие и болельщики) должны изобразить какой-либо вид боевой техники в течение 1 минуты.

III. Показательные выступления. 6 минут.

Ведущий: *"А сейчас для вас выступят студенты ВГАФК специализации спортивные танцы с композицией "Военный танец"!"*

IV. Продолжение соревновательной части.

1. "Вместе с командой". 4 минуты.

Участники исполняют 2 куплета любой строевой песни. (При этом прохождение по залу строевым шагом оценивается поощрительным баллом)

2. "Рыцарский турнир". 4 минуты.

По два участника от команды составляют рыцарский тандем. Побеждает участник, нанёсший наибольшее количество ударов резиновой камерой, не упав с "коня".

V. Показательные выступления. 6 минут.

Ведущий: "Встречайте, спортивная аэробика с композицией "Хип-хоп"!"
 Девушки старших классов представляют массовую композицию на современные ритмы

VI. Продолжение соревновательного блока.

1. "Конкурс капитанов":

а) "картошка" (капитаны чистят картошку, учитывается длина срезанной кожуры) 3 минуты;

б) жонглирование 2-х медболов (количество) 3 минуты;

в) манная каша (капитаны 1 минуту едят манную кашу. Учитываются быстрота, чистота).

2. "Танцевальный номер" (домашнее задание) до 3-х минут.

3. "Ведомый-ведущий" 4 минуты.

Вызываются по два участника от команды, одному из которых завязываются глаза. На площадке размещаются 4 кубика разных цветов, соответствующих цвету команд. В то время как первый участник с завязанными глазами пытается найти кубик своей команды, второй участник должен с помощью голосовых команд объяснить - где этот кубик находится.

4. "Эстафета" (комплексная). Участвует вся команда. 5 минут.

Первый участник бежит, перелезает через натянутую верёвку (препятствие), разбирает противотанковую мину, далее разряжает автоматный рожок, подбегает к гимнастическому мату, ложится и делает один выстрел по кубику из пневматического ружья, возвращается тем же путём. Следующий участник бежит, подлезает под натянутой верёвкой, собирает противотанковую мину, заряжает автоматный рожок, подбегает к мату, ложится и делает один выстрел по кубику, возвращается тем же путём и так далее. Побеждает команда, быстрее и правильнее выполнившая задание.

5. "Перетягивание каната" (участвует 6 участников + 5 учениц + 15 минут.)

VII. Показательные выступления. 4 минуты.

Ведущий: "А сейчас, выступают представители акробатики!"

VIII. Подведение итогов. Награждение.

Уход участников (звучит марш).

V1.4. Сценарий праздника физической культуры «Дружите со спортом!»

Методика организации праздника

Организация праздника в школе предполагает, что школьники: самостоятельно украшают спортивный зал, готовят музыкальное сопровождение, могут стать ведущими и заполнить паузы интересными выступлениями. Старшеклассники, как правило, готовят лозунги, газеты, плакаты, помогают учителю устанавливать и убирать спортивный инвентарь, участвуют в судействе, вывешивают программу праздника на специальном стенде, проводят фото- и видеосъемку праздника, организуют выставку рисунков, рефератов учащихся по заранее заданной теме.

Большое внимание уделяется подготовке и оборудованию места проведения праздника, особенно соблюдению санитарно-гигиенических требований и правил техники безопасности.

За точностью соблюдения программы праздника следят учитель физической культуры и организационный комитет. Кроме того, в зале обязательно присутствует врач, медицинская сестра или фельдшер школы.

Информация об итогах праздника может быть вывешена на стенде школы или сообщена через радиоузел.

Сценарий праздника

Участники: ученики младших и средних классов, старшеклассники, родители, учителя физкультуры;

Жюри: администрация школы и члены родительского комитета.

Состав команды: 7 учеников младших и средних классов, 2 старшеклассника, 1 родитель.

Место проведения: спортивный зал.

Оборудование: плакаты; газетные материалы на спортивную тематику для оформления зала; аудиозапись песни «Выходной марш», магнитофон, микрофон; интерактивная доска для демонстрации материала о здоровье; грамоты, медали для награждения участников.

Вступление

Дети входят в зал под музыку «Выходного марша», команды выстраиваются в шеренги.

Ведущий. Здравствуйте, дорогие гости! Говорить друг другу: «Здравствуй» – это значит желать здоровья. Я желаю вам всем здоровья! Сегодня мы проводим праздник под девизом: «Чтоб здоровым, сильным быть, со спортом мы должны дружить!». В нашей конкурсной программе принимают участие дети и их родители. А те, кто не вошел в состав команд, станут активными болельщиками.

Выходят чтецы.

Чтец 1: Приветствуем всех, кто время нашел,
И в школу на праздник здоровья пришел!
Пусть ветер стучится снегом в окно,
Но в зале у нас и тепло, и светло!

Чтец 2: Здоровье свое бережем с малых лет –
Оно нас избавит от боли и бед!
Дело не в таинственной микстуре –
В физкультуре! (*Хором.*)

Чтец 1: Да здравствуют сетки, мячи и ракетки,
Зеленое поле и солнечный свет!
Да здравствует отдых, борьба и походы!
Да здравствует радость спортивных побед!

Ведущий представляет членов жюри, затем слово предоставляется командам.

Приветствие команд

Первая команда. Мы команда «Чемпионы»! Наш девиз: «Максимум спорта, максимум смеха, так мы быстрее добьемся успеха!».

Вторая команда. Наша команда называется «Олимпионики»! Девиз: «Мы спортивные ребята, любим бегать и играть – нас попробуйте догнать!».

Третья команда. Мы называемся «Физкульт-Ура»! Девиз команды: «Спорт – помощник, спорт – здоровье, спорт – игра – физкульт-ура!».

Ведущий объявляет о начале спортивных состязаний.

Возможная программа спортивных конкурсов

Подвижные игры

1. Передачи мяча в колоннах (сверху, над головой).
2. Передачи мяча в колоннах снизу между ногами.
3. Перетягивание каната.
4. Прыжки с места: командный зачет. Каждый следующий участник прыгает с места приземления предыдущего участника своей команды.
5. Боулинг: кто больше собьет мячом кеглей.

Эстафеты и конкурсы

1. *Кенгуру.* Участники поочередно передвигаются прыжками до разворотной стойки и обратно, где передают эстафету следующему участнику.

2. *За здоровьем.* Участники поочередно выполняют бег с эстафетной палочкой до того места, где на полу разбросаны буквы. Задание: собрать из них слово «здоровье». Каждый участник вправе взять свободной рукой только одну

букву. Задание можно усложнить, если положить буквы в конверт или мешочек с таким расчетом, чтобы игроки не знали, кто какую букву принес.

3. *Бег в обруче.* Участники поочередно преодолевают свои этапы, находясь внутри обруча. Задание можно выполнять парами.

4. *Пирамидка.* Каждый участник с обручем в руках добегают до разворотной стойки и вешает на нее свой обруч, затем возвращается к своей команде и передает эстафету следующему участнику. Побеждает та команда, которая быстрее других разместит все свои обручи на разворотной стойке.

5. *Мяч на полу.* Катание мяча по прямой и с обведением препятствий «змейкой».

6. *Олимпийские надежды.* Участники поочередно выполняют бег с эстафетной палочкой. Задание: собрать слово «Олимпиада» (как в конкурсе «За здоровьем»).

7. *Ходьба с мешочками на голове.* В случае падения мешочка участник продолжает движение с того места, где уронил его.

Конкурс капитанов

Задание капитанам – как можно быстрее собрать разбросанные на полу кубики.

Жюри подводит итоги состязаний. Команды приглашаются для оглашения результатов и награждения. В заключение праздника дети под звуки марша выходят из зала.



У1.5. Сценарий праздника физической культуры «Папа, мама, я...»

Самыми теплыми и душевными получаются те спортивные мероприятия, в которых участвуют и дети, и их родители. Ниже представлен один из таких семейных праздников, на котором все без исключения участники смогут показать свои спортивные и творческие таланты, проявить эрудицию и просто от души поиграть и посмеяться.



Задачи:

- развитие и совершенствование скоростно-силовых качеств, индивидуальных действий;
- развитие ловкости, выносливости, воспитание уверенности в своих силах.

Оборудование: подушки, кегли, гири, клюшки, мячи.

Предварительная подготовка: команды придумывают название, девиз, готовят семейный вымпел.

Примечание: во всех конкурсах первыми на старт выходят дети.

Мой веселый, звонкий мяч

Первый участник садится на мяч и по сигналу начинает прыжками передвигаться вперед до какого-нибудь предмета, обозначающего финиш. Проскакав вокруг этого предмета, он встает, берет мяч в руки и возвращается к своей команде обычным бегом, передав эстафету следующему участнику.

Хоккей на траве

Первый участник команды по сигналу начинает перемещать вперед теннисный шарик с помощью клюшки или гимнастической палки, обводя по дороге стоящие кегли (5 шт.). Обойдя последнюю кеглю, он возвращается назад по прямой, продолжая перемещать шарик. Добежав до своей команды, он передает эстафету следующему участнику.

Боулинг

У каждого игрока в руках небольшой мяч. Первый участник бежит вперед до линии и оттуда начинает бросать мяч по кеглям, стоящим впереди на расстоянии 30–40 см друг от друга, затем возвращается к своей команде, передавая эстафету следующему участнику.

Эрудит

Команды должны ответить на 4 вопроса на спортивную тему, например:

- От каких слов произошло название игры «баскетбол»?
(От англ. *basket* – «корзина» и *ball* – «мяч».)
- Как звучит олимпийский девиз?
(«*Быстрее, выше, сильнее!*»)
- Какой мяч самый тяжелый – футбольный, волейбольный или баскетбольный?
(*Баскетбольный.*)
- Город, в котором в 1980 г. проходили Олимпийские игры.
(*Москва.*)
- Талисман Олимпиады–80.
(*Бурый медвежонок Миша.*)
- Как называются начало бега и его окончание?
(*Старт и финиш.*)
- Какие виды спортивных мячей вы знаете?
(*Баскетбольный, футбольный, волейбольный, гандбольный, бейсбольный, ватерпольный, регбийный.*)
- Где изначально зажигается олимпийский огонь?
(*В Греции, в городе Олимпии.*)
- Сколько игроков одновременно находится на поле при игре в футбол?
(*Двадцать два.*)

По окончании конкурса подсчитывается количество правильных ответов.

Попрыгунья-стрекоза

Двое участников команды вращают длинную скакалку, и мама начинает прыгать через нее. Подсчитывается количество выполненных прыжков.

Капкан

Первый участник команды встает внутрь обруча, держит его руками и так пробегает эстафету. Вернувшись к своей команде, он впускает в обруч второго участника, и они бегут вдвоем, затем – третьего, и так до тех пор, пока вся

команда не окажется в обруче. Если все не помещаются внутри обруча, то они держатся за его края.

Силачи

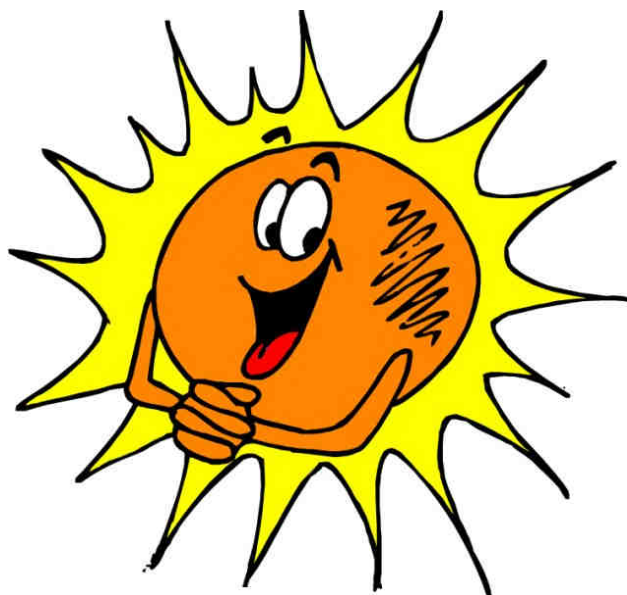
По команде ведущего папы поднимают вверх гирю до полного выпрямления руки. Подсчитывается количество правильно выполненных подниманий.

Рыбалка

По сигналу первый участник команды бежит к обручу, символизирующему пруд. Берет удочку – гимнастическую палку с примотанным на конце веревки магнитом, вылавливает рыбку – вырезанный из картона рисунок с прикрепленным к нему скотчем маленьким гвоздем, возвращается к своей команде и передает эстафету следующему участнику.

Бой подушками

В этом конкурсе принимают участие только дети. Они делятся на пары и начинают бой подушками. Победители из каждой пары образуют новые пары борцов, и так до победы одного из участников.



V1.6. Сценарий праздника физической культуры «Формула победы»

Эту спортивную эстафету можно приурочить к любому школьному празднику – Дню семьи, Дню учителя, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, – да и просто к началу или окончанию учебной четверти. Дети вместе с родителями и учителями с удовольствием поучаствуют в несложных, но веселых конкурсах. Девизом такого мероприятия смело можно считать известную фразу: «Главное – не победа, а участие!».

Вступление

Команды, в состав которых входят и взрослые, и дети, готовятся к началу состязаний. Ведущий выступает со вступительным словом и объясняет правила предстоящих эстафет.

Ведущий: В спорте нет путей коротких

И удач случайных нет –

Познаем на тренировке

Все мы формулу побед:

Это стойкость и отвага,

Сила рук и зоркий глаз,

Это честь родного флага,

Окрыляющего нас.

Олимпиадики

Спортивная ходьба, руки за головой.

Нарушение правил: переход на бег.

Инвентарь: 2 стойки.

Поиски Кентервильского привидения

Игроки с зажженной свечой в руках проходят через 3 обруча.

Нарушение правил: погашенная свеча.

Инвентарь: 2 свечи, 6 обручей.

Кот в сапогах

Бег в коробках из-под обуви.

Инвентарь: 4 коробки из-под обуви.

Ударим автопробегом

Перемещение на самокате, велосипеде, «попрыгунчике» – мяче с «ушами».

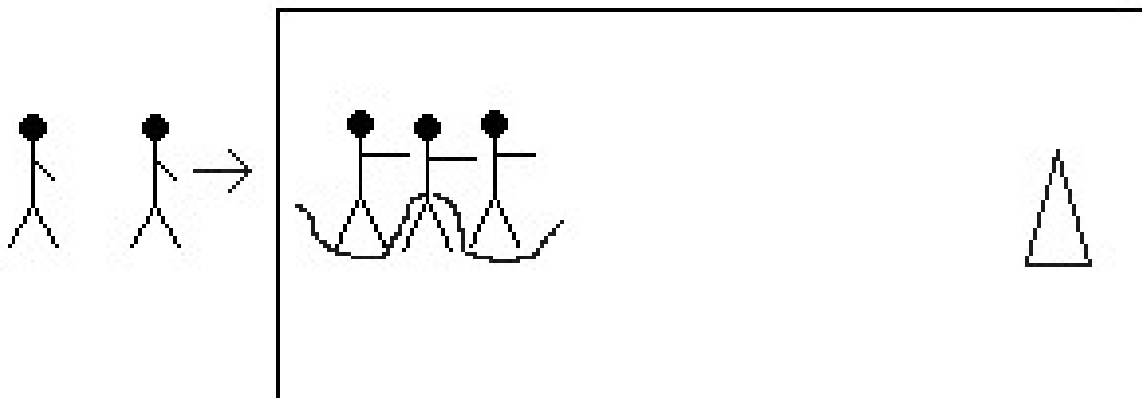
Нарушение правил: касание двумя ногами пола.

Инвентарь: 2 самоката, 2 детских велосипеда, 2 мяча для фитнеса.

Гусеница

По команде первый игрок делает шаг вперед из-за стартовой линии, второй встает перед ним. Первый кладет ему руки на плечи. Третий игрок должен пройти под образовавшимися «воротами» и встать перед вторым, который, в свою очередь, тоже кладет руки на плечи третьему. Четвертый игрок повторяет действия предыдущего, т.е. проходит под «воротами», и т.д.

Нарушение правил: пропуск «ворот».



Двое в лодке, не считая собаки

Участники пробегают дистанцию в обруче, волоча за собой веревку с прикрепленным кольцом.

Инвентарь: 2 обруча, 2 веревки.

Интеллектуальный конкурс

Участники отвечают на предложенные вопросы. На обсуждение дается 5 сек. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

- 1) Какое животное называют вечным туристом? (*Верблюда.*)
- 2) Какие силы действуют на человека во время плавания? (*Сила тяжести и выталкивающая сила воды.*)
- 3) Входит ли в программу Олимпиады бег на 1000 м? (*Нет, так как эта дистанция не считается классической.*)
- 4) Где и когда будут проходить XXII Олимпийские игры? (*В Сочи в 2014 году.*)
- 5) На каких летательных аппаратах и с использованием каких приспособлений летали известные сказочные герои – Баба Яга, барон Мюнхгаузен, Старик Хоттабыч, Лягушка-путешественница? (*Баба Яга – на метле, барон Мюнхгаузен – на ядре, Старик Хоттабыч – на ковче-самолете, Лягушка-путешественница – на прутике.*)

Бабка Ежка

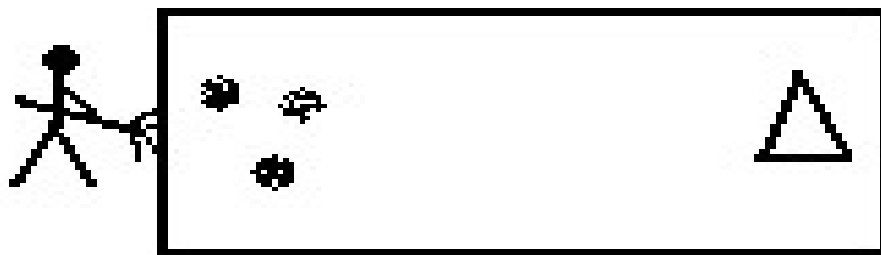
Участники пробегают дистанцию верхом на швабре.

Инвентарь: 2 швабры.

Чистота – залог здоровья

Участники проходят дистанцию, подталкивая веником кубики.

Инвентарь: 2 веника, 6 кубиков.



Заключительная эстафета

1-й этап. Девочка (женщина) проносит в руках 3 мяча – волейбольный, баскетбольный, гандбольный.

2-й этап. Мальчик (мужчина), держа в руках 2 мяча, прыгает с третьим мячом, зажатым между коленями.

3-й этап. Две девочки (женщины) пробегают дистанцию, зажимая головами волейбольный мяч, руки за спиной.

4-й этап. Мальчик (мужчина), держа в руках 2 мяча, ведет третий мяч ногой.

5-й этап. Девочка (женщина) пробегает дистанцию, удерживая мяч в горизонтальном положении двумя гимнастическими палками.

6-й этап. Два мальчика (мужчины) пробегают дистанцию, зажимая мяч руками за спиной.

7-й этап. Девочка (женщина) катит мяч по полу, подталкивая его рукой.

8-й этап. Мальчик (мужчина) ведет ногами 2 мяча.

Жюри подводит итоги соревнований, объявляет победителей.

Начинается церемония награждения.

V1.7. Сценарий праздника физической культуры «Богатыри земли русской»

Богатыри земли русской

Современные дети мало времени уделяют прогулкам, играм на свежем воздухе. Компенсировать этот недостаток помогают спортивные праздники, которые проводятся на свежем воздухе – в парке, на площадке или на школьном стадионе. Этот праздник можно проводить как летом, так и зимой. Организация не требует материальных затрат и зависит только от желания и умения организовать оздоровительную работу в школе.

Основным содержанием такого мероприятия являются подвижные игры, объединенные общим сюжетом.

Подготовка к проведению

Продумав сценарий праздника, его организаторы составляют Положение, готовят инвентарь, наградной материал, принимают заявки, выбирают подходящую площадку и празднично украшают ее, подбирают специальные музыкальные заставки, танцевальные номера, назначают ведущих – скоморохов, богатырей, шутов.

Организаторы

Эту функцию выполняют учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования, заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители, родительский комитет.

Участники

В празднике участвуют ученики разных классов, их классные руководители и родители.

Праздник можно провести между учащимися одной параллели или разных возрастных групп: младшие, средние и старшие классы. Команды могут быть и разновозрастными.

Участники команд должны иметь спортивную одежду для занятий на свежем воздухе с отличительными деталями: например, шарфики одного цвета, повязки, жилетки и т.д.

Сроки и условия проведения

Праздник проводится на спортивной площадке зимой.

Продолжительность

Время проведения праздника – 1 ч 30 мин. Продолжительность праздника для детей разных возрастов можно менять за счет количества состязаний, игр.

Определение победителей

Команды-победительницы определяются по наибольшему количеству набранных очков в эстафетах, играх. Отдельно награждаются победители в индивидуальном зачете.



Сценарий

Выходит ведущий в костюме богатыря.

Ведущий. Здравствуйте, дорогие гости и уважаемые друзья-болельщики! Мы очень рады видеть вас на празднике состязаний и игр наших предков. Мы вместе совершим путешествие в прошлое к нашим дедушкам и бабушкам, узнаем, какие игры и соревнования увлекали наших предков. Самое интересное – наши команды будут соревноваться с помощью необычного инвентаря, вы познакомитесь с чудесами. Оценивать ваши успехи будет жюри: Забава Пуятнична, Иван – царский сын и Илья Муромец. А теперь под звуки марша приветствуем команды богатырей.

Команды совершают почетный круг по площадке.

Ведущий. А сейчас слово предоставляется председателю жюри Илье Муромцу.

Зачитываются правила состязаний, эстафет, игр.

Ведущий. А теперь, юные богатыри, готовы ли вы размять свои ноженьки резвые, руки сильные, тело крепкое перед состязаниями богатырскими? Богатырь Добрыня Никитич, покажи разминку нашу, а вы, детинушки, за ним повторяйте, не отставайте!

Звучит русская народная песня «Как у наших у ворот».

Все участники повторяют упражнения за Добрыней.

Скоморохи

Мальчишки, девчонки и наши богатыри,
 На наше поле бранное скорей спешите вы!
 Здесь будут состязания представлены всем нам,
 Кто будет победителем, потом расскажем вам.

Выходят Добрыня Никитич и Алеша Попович.

Добрыня. Алешенька, хочу узнать: как ты силушку свою испытывал, ножки быстрые, руку крепкую да глазки острые?

Алеша. Да людям добрым помогал, водицу в бочках носил, снопы разом собирал, булаву кидал да в поле плуг таскал.

Добрыня. Ой да силу земля-матушка дала, а мы приумножали на радость людям земли нашей! А давай, друг мой Алешенька, испытаем наших богатырей сегодня. Я думаю, не перевелись богатыри на земле нашей, а?

Алеша. Нет, не обеднела земля русская богатырями! А ну, выходите состязаться, покажите скорость ног сильных, богатырских!

Бег с ведрами

В конкурсе принимают участие по одному человеку от каждой команды.

На стартовой линии стоят пустые ведра. Задача участников – добежать до места разворота (30 м), набрать полное ведро снега и вернуться к стартовой линии. За первое место команда получает 3 балла, за второе место – 2 балла, за третье место – 1 балл.

Добрыня. Алеша, ножки быстры, а ручки сильны? Проверим?

Алеша. Это же просто!

Тачка в валенках

В конкурсе принимают участие по два человека от каждой команды. По сигналу ведущего первые номера принимают положение упор лежа, на руки надевают валенки, а вторые номера держат их за ноги. В таком положении пары начинают движение, преодолевая расстояние 8 м до разворота. На этом месте партнеры меняются ролями и возвращаются к стартовой линии.

Добрыня. Хочу, Алеша, я узреть, как наши дети смогут быть быстрыми в больших сапогах от больших богатырей. Сапоги-скороходы не просты – убегать с ног они хитры! А ну, выходи, кто не потеряет сапоги!

Сапоги-скороходы

В конкурсе может принимать участие по несколько человек от команды. Участники распределяются по забегам (по два человека). Для конкурса понадобятся две пары сапог большого размера. Игроки выстраиваются на линии старта, каждый надевает сапоги на ноги. Задача участников – пробежать до финиша быстрее всех и не потерять сапоги-скороходы.

Победитель забега приносит своей команде один балл.

Добрыня. Ох вы, детушки, ох вы, милые, да задам я вам задание и увижу вашу силушку, как и мы ранее, в годы юные, друг у друга силу мерили.

Борьба на кушаках

В конкурсе могут принимать участие по несколько человек от команды. Участники распределяются по парам. Каждому повязывается пояс-кушак. Борцы встают лицом друг к другу, и каждый, захватив противника за пояс, старается поднять его так, чтобы ноги оторвались от земли. Побеждает игрок, выигравший в двух поединках из трех. Он приносит своей команде один балл.

Алеша. А вот и еще одно наше древнее состязание.

Наши сани едут сами

В конкурсе принимают участие два человека от каждой команды. Для игры понадобятся санки и веревка. Середина веревки крепко привязывается к столбу так, чтобы ее концы оказались равными и имели длину не менее 5–6 м. Концы веревки разводятся в разные стороны и привязывают к ним санки. По сигналу два игрока садятся в них, берут в руки концы веревки и, подтягивая их к себе, доезжают до столба. Тот, кто быстрее дотронется до него рукой, приносит своей команде один балл.

Алеша. А вот мы, бывало, на санях и ловкость испытывали.

Уральские горы

Для проведения конкурса требуются санки и шишки. Участвуют по два человека от команды. На склоне горки, с правой и левой стороны санного спуска, организаторы праздника раскладывают еловые шишки или другие мелкие предметы на расстоянии 5–6 м один от другого. Задача участников игры – съезжая с горы, собрать наибольшее число предметов, не снижая скорости. Побеждает тот, кто соберет больше предметов.

Звучит музыка (заставка).

Выходят девочки с одинаковыми ведрами. Участники конкурса, отдыхая, любят на хоровод.

Добрыня. Да, Алеша, и такое бывало – загадывали нам загадки красны девицы. Погляди, они не просто несут ведра – плывут, как лебедушки!

Алеша. Согласен, знаю, что девицы-красавицы придумали!

Царская охота

Девочки оставляют ведра на расстоянии 8 м перед каждой командой. Участники команд вынимают из ведра снежки и начинают бросать их в ведра, стараясь отодвинуть их как можно дальше. Побеждает команда, у которой при равном количестве бросков ведра окажутся дальше, чем у другой.

Добрыня. Алеша, а давай-ка предложим детушкам посостязаться в метании копья. А ну-ка, богатыри, возьмите копья острые да постарайтесь в цель попасть!

Метание копья

В конкурсе могут принимать участие все желающие. Участники команд берут лыжные палки и по очереди метают их на дальность. Победитель конкурса приносит своей команде один балл.

Добрыня. Друг ты мой Алеша, припомни мне: какое состязанье зимой самое любимое у деток и взрослых?

Алеша. Ого, да я думаю, и по сей день его детки малые знают, и допытываться не надо!

Добрыня. Ну что же, богатырским голосом скажи да подскажи!

Алеша. А ну, богатыри, становитесь да за дело беритесь! Кто из вас быстрее бабу снежную слепить горазд?

Снежные бабы

В конкурсе участвуют все ребята. Звучит музыка, и каждый начинает лепить снежную бабу, а окончив работу, встает рядом с ней. Жюри подводит итоги и отмечает лучших.

Добрыня и Илья. Молодцы вы, богатыри юные! Молодцы, детушки добрые! Вот вы нас и потешили, играми, состязаньями утешили. А как в старину бывали забавы-забавушки, молодцы-удальцы, – усадите вы девиц-подружек да на сани расписные! Сами катайте, а девиц не потеряйте. Задача забавы-потехи – не перевернуться и не столкнуться с другой парой.

Пока дети катаются на санках, жюри подсчитывает баллы, набранные каждой командой, и отмечает особо отличившихся участников соревнований.

Награждение

Скоморох: Вот летят минутки,
 Времечко бежит,
 Сердце замирает,
 Сердце так и ждет –
 На площадку с поздравленьем
 Илья Муромец идет!

Илья Муромец. Ах вы, братья мои милые, настала светлая минутка – объявить победителей, да с награждением!

Начинается церемония награждения. Звучит веселая зимняя песня «Ах, снег, снежок, белая метелица». Девочки надевают платки и танцуют веселую плясовую, приглашая всех желающих.

* * *

Подвижные игры зимой на улице для детей и взрослых – это всегда праздник, а если включить фантазию, то можно организовать незабываемый праздник. Предлагаемый сценарий может послужить основой и для летних игр и состязаний.



VII. СЦЕНАРНЫЕ ПЛАНЫ ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнования, бесспорно, являются убедительным средством наглядной агитации. Организованные на высоком уровне и торжественно проведенные соревнования надолго сохраняются в памяти у участников и зрителей. Они способствуют популяризации спорта среди молодежи и привлечению её к систематическим занятиям в спортивных секциях, клубах.

Спортивные соревнования – это важнейшее условие функционирования вида спорта и неотъемлемая часть учебно-тренировочного процесса. Хорошо организованные соревнования позволяют решать весьма многообразные задачи:

1. Повышать интерес и сознательность в занятиях спортом.
2. Быть объективной проверкой уровня и хода спортивного совершенствования гимнасток.
3. Стимулировать дальнейшее развитие способностей и качества всех видов подготовки гимнасток.
4. Повышать морально-волевую, психологическую и тактическую готовность гимнасток.
5. Развивать патриотизм, любовь к родине, пусть даже самой «малой» - школе, району, городу.
6. Оценивать профессионализм и качество работы тренерского состава, поощрять достойных.
7. Быть пропагандой вида спорта, средством его развития и пополнения контингента занимающихся и болельщиков.
8. Стимулировать процесс совершенствования и саморазвития вида спорта в целом и его составляющих.
9. Расширять круг и географию общения тренеров и гимнасток (Л.А. Карпенко, 2003).

Успех массовых спортивных выступлений зависит от хорошо

разработанного и тщательного продуманного сценария. План сценария - первый официальный документ в подготовке массового спортивно-художественного представления. Его разрабатывает автор представления, а утверждает организация, проводящая празднество, то есть заказчик. В своём содержании он несёт две основные функции: творческую и организационную (Б.Н.Петров, 2001).

В сценарии определяется тема или главная идея выступления, его общая композиция, содержание упражнений, основные рисунки построений и перестроений, описание действующих участников, продолжительность выступления в целом и отдельных его частей, характер и содержание музыкального и художественного оформления (Т.Н. Паренчук, 1996).



ВП.1. Сценарный план открытия Всероссийского турнира по художественной гимнастике (посвященного памяти Заслуженного тренера России В. И. Мокринской)

29 марта 2007 г.

г. Волгоград, СК «Динамо»

15.00 – негромко звучит лёгкая инструментальная музыка.

15.05 – звучат фонограммы спортивных мелодий, маршей. Идут последние приготовления к соревнованиям.

15.10 – В е д у щ и й :

«Уважаемые гости и жители города-героя Волгограда, тренеры, судьи, официальные лица! Дорогие юные спортсменки! Для вас, молодых, спорт является способом выражения духа свободы, мирного соревнования и физического совершенства. Он требует высокой нравственной и моральной чистоты. Пусть эти соревнования в Волгограде станут настоящим праздником! Добро пожаловать, участницы Всероссийского турнира по художественной гимнастике, памяти Заслуженного тренера России Валентины Ильиничны Мокринской!»

15.10 – звучит марш, выход участниц парада.

Участницы в колонну по одному выходят на исходную позицию по периметру ковра. Одновременно к микрофону подходят лица, приветствующие участников.

Марш завершается.

В е д у щ и й : *«Парад участников Всероссийского турнира по художественной гимнастике принимают:*

1.

2.

Слово предоставляется:

1.

2.

В е д у щ и й : *«Памяти Заслуженного тренера России В.И. Мокринской*

посвящается!.. »

Возложение цветов.

Показательное выступление кандидатов и мастеров спорта по художественной гимнастике памяти ЗТР В. И. Мокринской – 1 мин. 30 сек.

Ведущий: *« На флаг Российской Федерации - смирно!»*

Звучит гимн Российской Федерации.

В е д у щ и й : *«Всероссийский турнир по художественной гимнастике объявляется открытым!»*

(Пауза 5 секунд)

В е д у щ и й : *«Желаем всем спортсменкам удачных выступлений и красивых побед!»*

Звучит марш, участницы парада уходят с основной площадки.

В е д у щ и й : *«Дорогие друзья! Пока спортсменки готовятся к соревнованиям, перед вами, уважаемые зрители, выступят самые юные представительницы художественной гимнастике!»*

Детский блок:

«Куклы» - 1 мин. 40 сек.

В е д у щ и й : *«Сейчас девочки продемонстрируют вам самые разнообразные упражнения, прозвучит музыка от зажигательной латинской до томной и чарующей восточной. Мы начинаем большой хореографический концерт!»*

Спортивный блок:

«Латино» (упражнение с булавами)– 1 мин. 20 сек.

«Модерн» - 1 мин. 05сек.

«Восток» - 2 мин. 40 сек.

В е д у щ и й : *«У нашей художественной гимнастики славное прошлое, блистательное настоящее, но мы вас уверяем, что её ожидает и прекрасное будущее! «Дети будущего» так называется следующая композиция!»*

Финальный номер:

«Дети будущего» - 1 мин. 16 сек.

В е д у щ и й : *«Нет предела совершенства, в спорте надо жить ярко!»*

Звучит марш «Герои спорта». На площадку выходят участницы хореографических номеров на поклон – 40 сек.

Ведущий объявляет программу соревнований.

В плане-сценарии определяется, что необходимо для его практической реализации.

Состав участниц.

Представительницы младших групп	- 3 чел.
Гимнастки I взрослого разряда	- 14 чел.
Кандидаты в мастера спорта	- 11 чел.
Мастера спорта	- 16 чел.
Всего участвовало в спортивном празднике	- 44 чел.
Тренеры высшей и первой категории	- 5 чел.

Реквизит

Флаг РФ (прикреплён к балкону)	- 1 шт.
Булавы	- 14 пар
Шали	- 3 шт. синего цвета
Ширма	- 1 шт.
Воздушные шары	- 100 шт.
Скатерти	- 6 шт. синего цвета - 2 шт. красного цвета



VII. 2.Сценарный план церемонии открытия VII областной олимпиады школьников по физической культуре общеобразовательных учреждений Волгоградской области

Место проведения:	зал гимнастики ВГАФК.
Дата проведения:	23 января 2008 г.
Время проведения:	11.30

1.Фонограмма позывных Волгоградского радио.

2.Диктор:

Дорогие друзья, уважаемые гости и участники спартакиады!

Мы рады приветствовать вас на VII-й областной олимпиаде школьников по физической культуре, которую организует и проводит комитет по образованию при администрации Волгоградской области совместно с Волгоградской академией физической культуры.

Программа областной олимпиады по физической культуре состоит из двух частей: практической и теоретико-методических заданий.

Основная цель проведения олимпиады:

- *определение уровня овладения учащимися необходимыми знаниями и умениями в области физической культуры;*
- *пропаганда здорового образа жизни среди учащейся молодежи;*
- *выявление перспективных учащихся, ориентированных на педагогические профессии в области физической культуры и спорта.*

Старшеклассники 19 районов и 5 городов нашей области в течение трех дней на базе академии будут оспаривать звание сильнейших. Победителей и призеров олимпиады ждут ценные призы и почетные грамоты Комитета по образованию Администрации Волгоградской области.

Встречаем представителей сборных команд районов Волгоградской области – участников VII-й областной олимпиады школьников по физической культуре общеобразовательных учреждений...»

3. Звучит фонограмма марша.

Под марш по периметру зала гимнастики за капитанами команд, которые несут трафареты, обозначающие районы области, выходят 24 команды – участников VII - областной олимпиады школьников. Команды выстраиваются на парад.

4 .Диктор: *«Приглашаем оргкомитет по проведению VII-й областной олимпиады школьников».*

К микрофону подходят:

– *заместитель* главы администрации Волгоградской области, председатель комитета по образованию Администрации Волгоградской области Беспалов Виктор Николаевич;

– заместитель председателя Комитета по образованию Администрации Волгоградской области, председатель оргкомитета Кривцова Тамара Васильевна;

– начальник отдела Комитета по образованию Администрации Волгограда, Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации Чеблакова Нина Геральдовна.

– начальник отдела Комитета по образованию Администрации Волгоградской области, член областной конкурсной комиссии Фролова Наталья Викторовна;

– ведущий специалист Комитета по образованию Администрации Волгоградской области, ответственный секретарь VII-й областной олимпиады обучающихся общеобразовательных учреждений Волгоградской области, член областной конкурсной комиссии Пучкова Антонина Ивановна;

– директор ГОУ ВСДЮСШОР Галузо Константин Борисович;

– проректор Волгоградской государственной академии физической культуры, доцент, мастер спорта международного класса, Заслуженный тренер СССР по гребле Корнилов Юрий Павлович;

– заведующий кафедрой теории и методики физического воспитания профессор Меньшиков Виктор Яковлевич;

– председатель областного конкурсного жюри, кандидат

педагогических наук Садовая Светлана Сергеевна.

Участников VII- й Областной олимпиады школьников по физической культуре приветствует заместитель главы Администрации Волгоградской области, председатель комитета по образованию Администрации Волгоградской области Беспалов Виктор Николаевич;

Слово предоставляется проректору Волгоградской академии физической культуры Корнилову Юрию Павловичу».

5. Диктор: *«На флаг Российской Федерации - смирно!»*

6. Фонограмма. Звучит гимн.

Беспалов В.Н. объявляет: *«VII-я областная олимпиада школьников по физической культуре общеобразовательных учреждений Волгоградской области объявляется открытой!»*

7. Диктор:

«Дорогие участники олимпиады! Уважаемые гости! Учащиеся ДЮСШ, училища олимпийского резерва г. Волгограда и студенты ВГАФК подготовили для вас показательные выступления. Мы приглашаем вас пройти в зал и посмотреть спортивное представление».

8. Фонограмма. Звучит марш. Команды школьников проходят в зал, занимают места на скамейках, расположенных по периметру зала.

9. Диктор: (показательные выступления)

«Дорогие друзья!

1. *Вас приветствуют совсем юные представители эстетической гимнастики.*

Встречаем команду «Пеппи». Тренер:

2. *Свое выступление вам дарят представители спортивных танцев студенты 1-го курса Близнюк Сергей и Нагайцева Ольга.*

3. *И вновь перед Вами выступают представители эстетической гимнастики специализации спортивная режиссура Евгения Мартынова.*

5. *В заключение нашего спортивного праздника перед вами выступят представители эстетической гимнастики - группа «Плеяда».*

Встречайте и не жалейте аплодисментов ...»

1. Диктор:

«Дорогие друзья! Уважаемые гости и участники нашей олимпиады!

Мы искренне желаем Всем прекрасного, крепкого здоровья, больших спортивных успехов и пусть в честной и справедливой борьбе победят сильнейшие!



УП. 3. Сценарный план церемонии открытия IV Международного турнира по боксу среди юниоров (посвященного Победе под Сталинградом в Великой Отечественной войне)

Место проведения: Волгоград, футбольно-легкоатлетический манеж Волгоградской государственной академии физической культуры.

Дата проведения: 22 февраля 2005 года.

Время проведения: 17.30.

Звучат спортивные мелодии, идут последние приготовления к соревнованиям.

17.30. – построение команд:

1. Азербайджан, 2. Армения, 3. Белоруссия, 4. Германия, 5. Казахстан, 6. Куба, 7. Литва, 8. Молдова, 9. Россия, 10. Эстония, 11. Узбекистан, 12. Волгоград.

17.50. – Звучит фонограмма сигнала (позывные Волгоградского радио).

Диктор: «Уважаемые гости и участники соревнований! Мы рады приветствовать вас на международном турнире по боксу среди юниоров, посвященному Победе советских войск в Сталинградской битве».

ТЕКСТ 1.

«Оргкомитет соревнований приветствует участников 4-го Международного турнира по боксу на героической Волгоградской земле.

Город-герой Волгоград известен всему миру. Волгоград - один из крупнейших индустриальных и культурных центров страны. В историю Великой Отечественной войны Сталинград вошёл как символ мужества и стойкости народа. И чем дальше уходят от нас годы войны, тем яснее видится подвиг, совершённый на земле Сталинграда. О волжскую твердыню разбили полчища гитлеровских войск.

Сталинградская битва - символ нашей великой славы. За выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм, проявленный в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне, город Волгоград

награжден орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда», ему присвоено почетное звание города-героя. Признанием особых заслуг защитников Сталинграда явилось сооружение на легендарном Мамаевом кургане величественного памятника-ансамбля - дань памяти тем, кто отстоял Сталинград. Их подвиг сделал бессмертными камни Мамаева кургана.

Волгоград не случайно стал местом проведения Международного турнира по боксу. Волгоградские спортсмены успешно выступали и выступают на Всероссийских и Международных соревнованиях. Трудно переоценить то, что сделали для становления и популяризации любительского бокса такие спортсмены как: Валерий Трегубов, Заслуженный мастер спорта, 2-х кратный чемпион Европы, абсолютный чемпион России 1992 г. и 3-х кратный чемпион СССР; Валерий Белоусов - участник Олимпийских игр в Мехико, победитель юбилейной спартакиады народов СССР 1967 г., восьмикратный призер чемпионатов СССР, девятикратный чемпион России; Владимир Иванов, МСМК, двукратный чемпион Советского Союза, участник Олимпийских игр; Валерий Удовик, двукратный чемпион СССР; Александр Беляев, чемпион России и СССР, победитель первенства Европы; а также новое поколение боксеров в лице ЗМС Игоря Кशिнина, чемпиона Европы 1993 г., участника Олимпийских игр в Атланте и Алексея Степанова, серебряного призера чемпионата мира; Вячеслава Чикова, МСМК, чемпиона мира 1997 года среди военнослужащих; МСМК, серебряного призера чемпионата России 2004 года Олега Комисарова; МС Давида Мгерян, победителя первенства страны 2001 года; победителя первенства Европы 2003 года, победителя первенства мира и бронзового призера чемпионата мира среди студентов 2004 года МСМК Евгения Романова.

Их имена на знамени мирового и российского любительского бокса, на их примерах растут и учатся юные боксеры.

Оргкомитет соревнований выражает уверенность, что Волгоградский Международный турнир по боксу будет очередной ступенью к росту спортивного мастерства волгоградских и российских спортсменов».

18.00. Диктор: *«Дорогие друзья! Встречаем участников IV Международного турнира по боксу среди юниоров».*

Звучит фонограмма фанфарного сигнала и марша.

Под звуки марша на поле манежа выходят участники парада.

Впереди команд идут юные боксеры с трафаретами, обозначающими в алфавитном порядке представляемую страну. На площадку также выходят: бригада судей, обслуживающая соревнования и члены организационного комитета.

Диктор: *«Уважаемые гости и участники соревнований!»*

1. *Право открыть шествие спортивных делегаций предоставляется команде Азербайджана.*

2. *Дорогие друзья, приветствуем спортсменов Армении.*

3. *Мимо трибун проходят представители Белоруссии.*

4. *На беговой дорожке команда Германии.*

5. *Дорогие друзья, приветствуем спортсменов Казахстана.*

6. *Мимо трибун проходит команда Кубы.*

7. *На беговой дорожке спортсмены Литвы.*

8. *Дорогие друзья, приветствуем команду Молдовы.*

9. *Уважаемые зрители! Встречаем команду России.*

10. *На беговой дорожке спортсмены Эстонии.*

11. *Мимо трибуны проходит команда Узбекистана.*

12. *Шествие спортивных делегаций завершает команда города Волгограда - организатора соревнований.*

После выхода и построения команд бригады судей и оргкомитета следует представление оргкомитета.

Диктор: *«Дорогие друзья! Представляем оргкомитет по проведению IV Международного турнира по боксу среди юниоров, посвященного Победе советских войск в Сталинградской битве.*

К микрофону подходят:

– председатель оргкомитета - заместитель главы Администрации

Волгоградской области Галина Ильинична ХОРОШЕВА;

– председатель комитета по физической культуре и спорту Администрации Волгоградской области Виктор Петрович ИВАНОВ;

– заместитель председателя комитета по физической культуре и спорту Волгоградской области Анатолий Иванович ГРИДАСОВ;

– ректор Волгоградской государственной академии физической культуры профессор Александр Иванович ШАМАРДИН;

– член исполкома Федерации бокса России Владимир КАДИН;

– вице-президент Волгоградской областной федерации бокса Станислав ГАЛКИН;

– Заслуженный тренер России, тренер сборной команды России по боксу Александр ЧЕРНОИВАНОВ;

– Заслуженный мастер спорта, президент федерации бокса Волгоградской области Игорь КШИНИН;

– председатель Волгоградского областного профсоюза боксеров Александр СУББОТИН».

Диктор: *«Уважаемые зрители и участники соревнований! Вас приветствует: председатель оргкомитета - заместитель главы Администрации Волгоградской области Галина Ильинична Хорошева».*

Диктор: *«Слово предоставляется председателю комитета по физической культуре и спорту Администрации Волгоградской области Виктору Петровичу Иванову»*

Диктор: *«IV Международный турнир по боксу среди юниоров, посвященный Победе советских войск под Сталинградом объявляется открытым».*

Звучит фонограмма: «Гимна России».

Все команды поворачиваются на флаг Российской Федерации.

Диктор: *«Дорогие друзья! Наш турнир проходит на священной Сталинградской земле, у подножия главной высоты России - Мамаева Кургана. Мы никогда не забудем тех, кто выстоял в той жестокой войне и*

победил.

Слово предоставляется ветерану ВОВ... ..».

Диктор: *«Уважаемые зрители и участники соревнований!*

Представляем главную судейскую коллегию IV Международного турнира по боксу среди юниоров.

Главная судейская коллегия:

– Главный судья соревнований, судья международной категории АИБА, ЧЕРКАСОВ АНАТОЛИЙ СЕМЕНОВИЧ (Москва).

– Главный секретарь соревнований, судья международной категории АИБА, РЫБИН АНДРЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ (Нижний Новгород).

– Технический делегат ЕАБА, РАГИМОВ О.(Израиль).

– Технический делегат Федерации бокса России, АРУСТАМЯН В.В. (Москва).

– Руководитель просмотрной комиссии, САВИН Г.И. (Москва).

– Заместитель главного судьи, МЕНЬШИКОВ О.В. (Москва).

– Заместитель главного судьи, ЗМС, президент федерации бокса Волгоградской области КШИНИН Игорь (Волгоград).

– Заместитель главного судьи, заведующий кафедрой бокса ВГАФК, ОСКОЛКОВ Василий (Волгоград).

– Заместитель главного судьи по медицинской части, главный врач Волгоградского областного врачебно-физкультурного диспансера ГУРО Ольга. (Волгоград).

– Судья КИРСАНОВ С.Н. (Новосибирск)

– Судья СУДАКОВ Е.Б. (Димитровград)

– Судья ТВОРОНОВИЧ А.В. (Белгород)

– Судья ГРИГОРЯН А.Г. (Саратов)

– Судья УДОВИК В.И.(Волгоград)

– Судья КОРЧАГИН А.(Рязань)

– Судья МАЛАЕВ Р.С. (Красноярск)

На наших соревнованиях присутствуют почетные гости:

1.
2.

Диктор: «Дорогие участники соревнований!

Мы желаем Вам счастливого пребывания в нашем городе, крепкого здоровья, высоких достижений и красивых побед в честном поединке!»

Участники парада под звуки марша покидают спортивную площадку.

Диктор: Уважаемые зрители! Пока спортсмены и судьи готовятся к началу боев, перед вами с показательными композициями выступают сильнейшие спортсмены г. Волгограда.

1. Вас приветствуют студенты специализации спортивная аэробика. Композиция «Хип-хоп», руководители группы преподаватели кафедры СТРА Ольга Афанасьева и Галина Краснова.

2. Мастера спортивного танца, представители ТСК «Олимпия» Хромов Родион и Разумченко Лариса исполняют композицию «Самба».(Тренер – Наталья Васильева).

3. Мастера спорта по спортивной акробатике, Воспитанники тренеров Ангелины Кругляковой и Заслуженного мастера спорта по спортивной акробатике Владимира Алиманова



Список рекомендуемой литературы

1. Григорьева, З. Богатыри земли русской / З.Григорьева // Спорт в школе, №15. – С.5 - 7.
2. Дружков, А.Л. Гимнастические выступления в массовых спортивно-художественных праздниках: методическая разработка для студентов, специализирующихся по гимнастике / А.Л. Дружков. - М.: РГАФК, 1991. – 35 с.
3. Жеребцова, Г. Дружите со спортом / Г. Жеребцова // Спорт в школе, №15. – С.3 - 4.
4. Карпенко, Л.А. Художественная гимнастика: учебник / Л.А. Карпенко. - М.: 2003. – 382 с.
5. Качанова, Л. Формула победы / Л. Качанова // Спорт в школе, №15. – С.8 - 9.
6. Левин, М.В. И пришел на стадион праздник: учебное пособие по режиссуре спортивно театрализованных праздников. - М.: Шанс, 1998.– 188 с.
7. Малиновская, Н.А. Спортивные праздники и выступления в структуре физической рекреации: автореф. дис.... канд. пед. наук / Н.В. Малиновская, СПб.: ГАФК, 2003. - 25 с.
8. Петров, Б.Н. Массовые спортивно-художественные представления (Основы режиссеры, технологии, организации и методики) / Б.Н. Петров. - М.: СпортАкадем Пресс, 2001. – 352 с.
9. Паренчук, Т.Н. Режиссура спортивно-художественных зрелищ как самостоятельная профессия / Т.Н.Паренчук // I научно-методическая конференция по проблемам организации и проведении спортивно-художественных представлений: тезисы. – М.: РГАФК, 1996. - С. 8-9.
10. Плешкань, А.В. Организация спортивно-оздоровительных, культурно-спортивных праздников и фестивалей для лиц с отклонениями в состоянии здоровья: учебное пособие / А.В. Плешкань. - Краснодар: КГУФКСТ, 2006. – 98 с.
11. Чёрный, Г.П. Торжественно, красиво, памятно: массовые школьные

праздники и театрализованные представления / Г.П. Чёрный. - М.: Просвещение, 1989. - 191 с.

12. Чикалова, Г.А. Сценарный план организации и проведения церемонии открытия спартакиады учащихся общеобразовательных школ: методическая разработка / Г.А. Чикалова, Н.В. Чикалова. - Волгоград: ВГАФК, 2006. - 59с.

13. Щербакова, Т. Папа, мама, я .../ Т. Щербакова // Спорт в школе, №15. – С. 16 – 17.

14. <http://festival.1september.ru>

15. <http://scenarii.vscol.ru>

16. <http://detsad339.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ

СХЕМЫ ПОСТРОЕНИЯ КОМАНД НА ПАРАДЕ

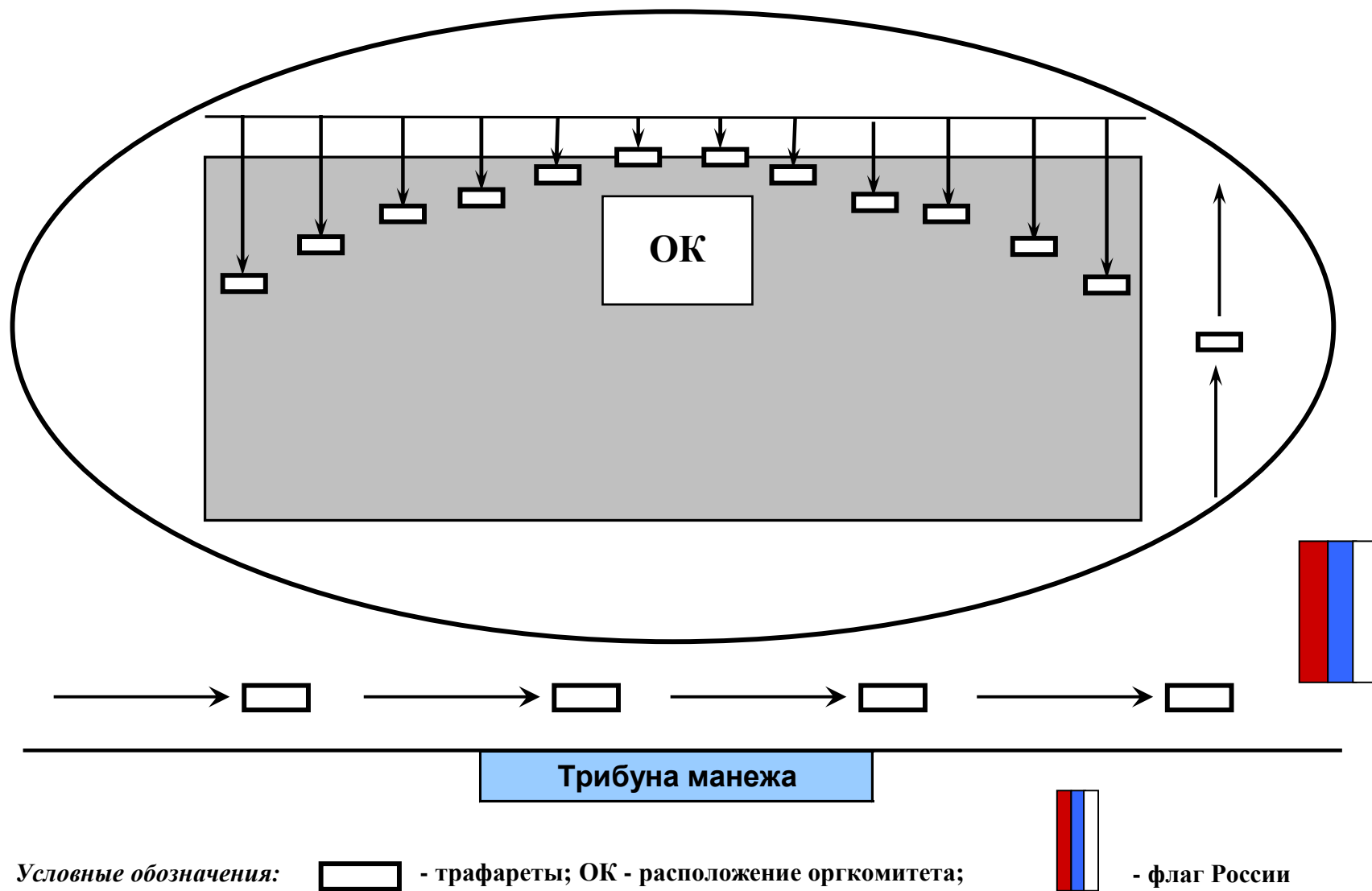
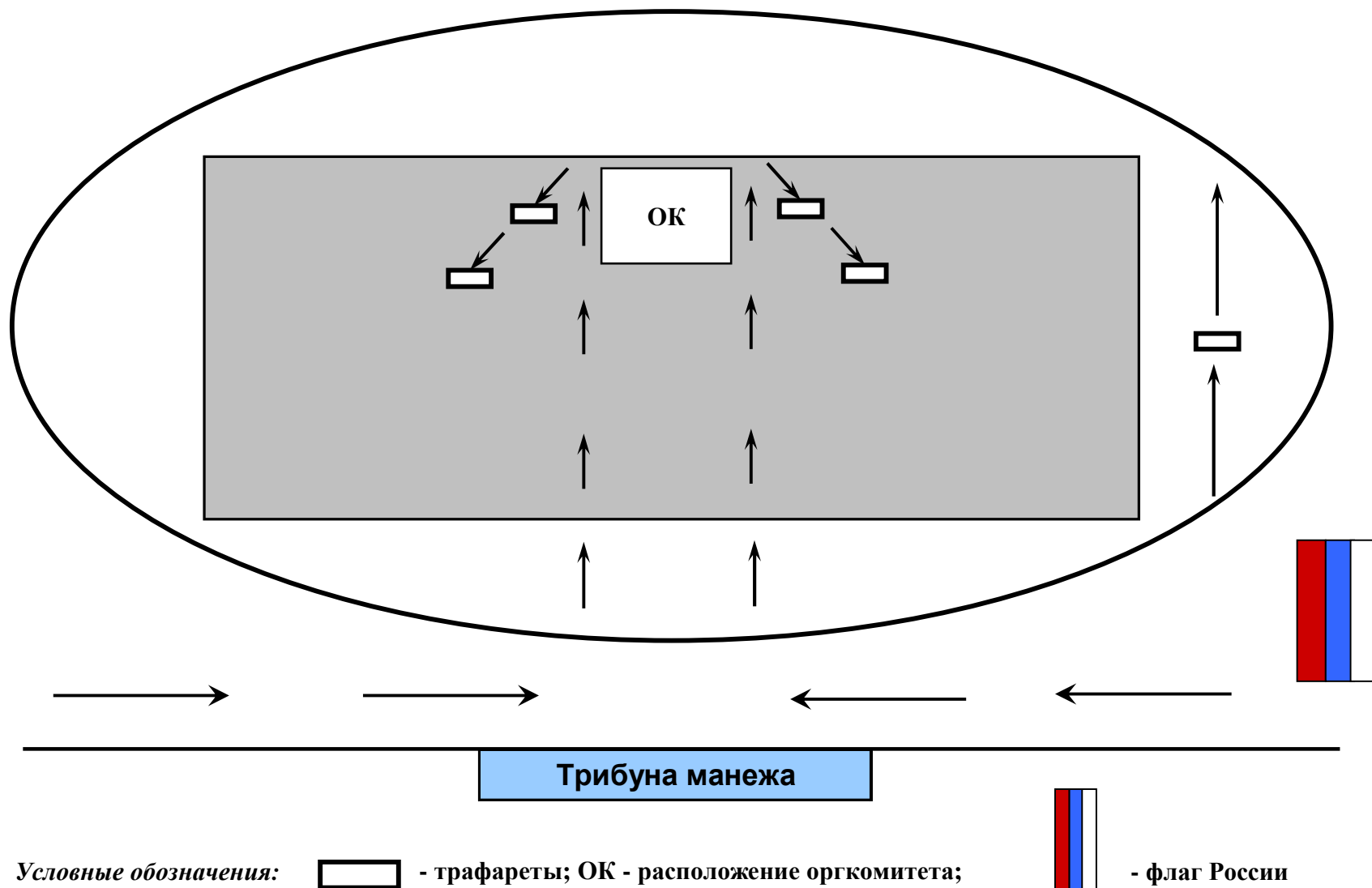
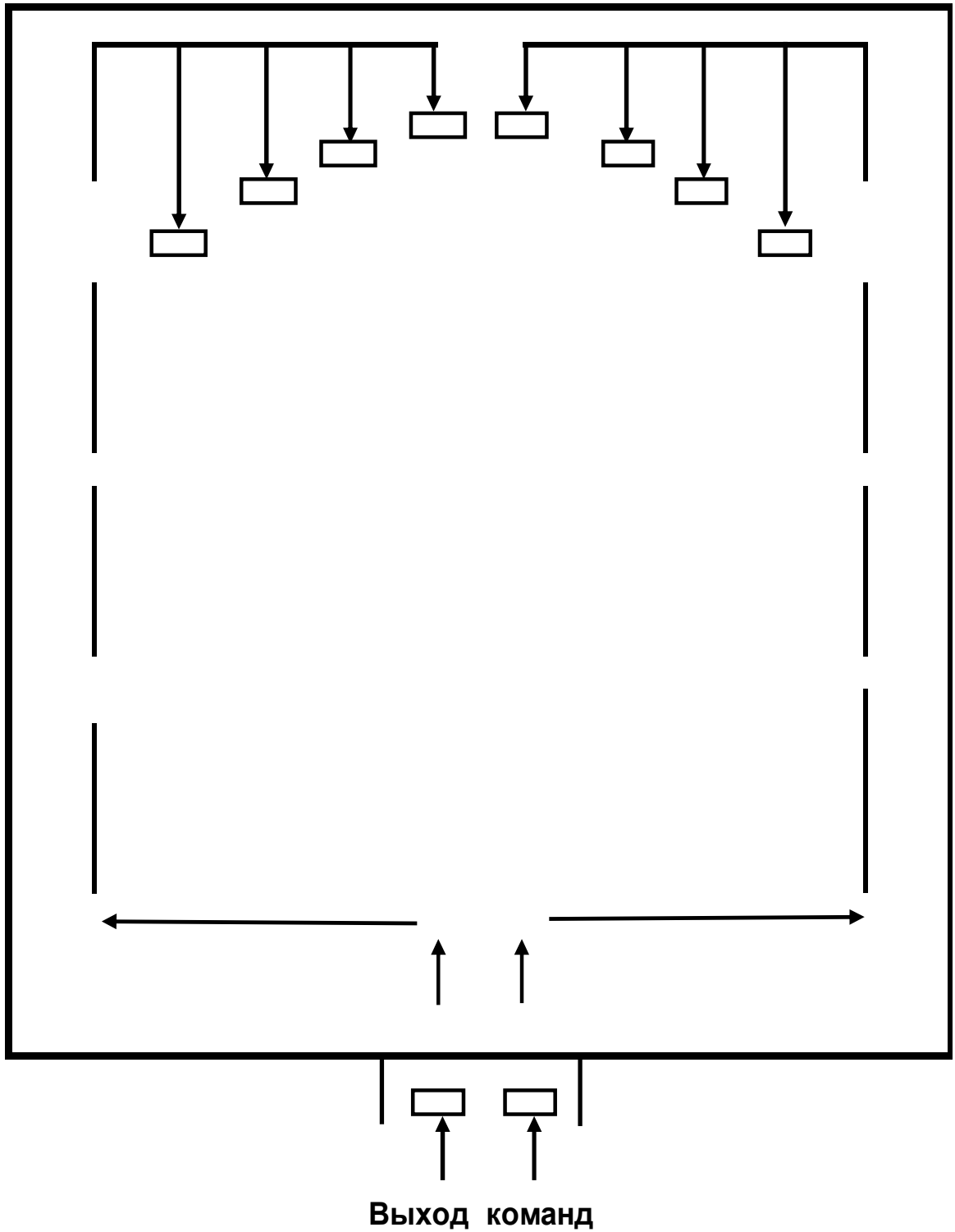
Выход команд и построение на парад открытия соревнований в Манеже (12 и более команд)

Схема 2

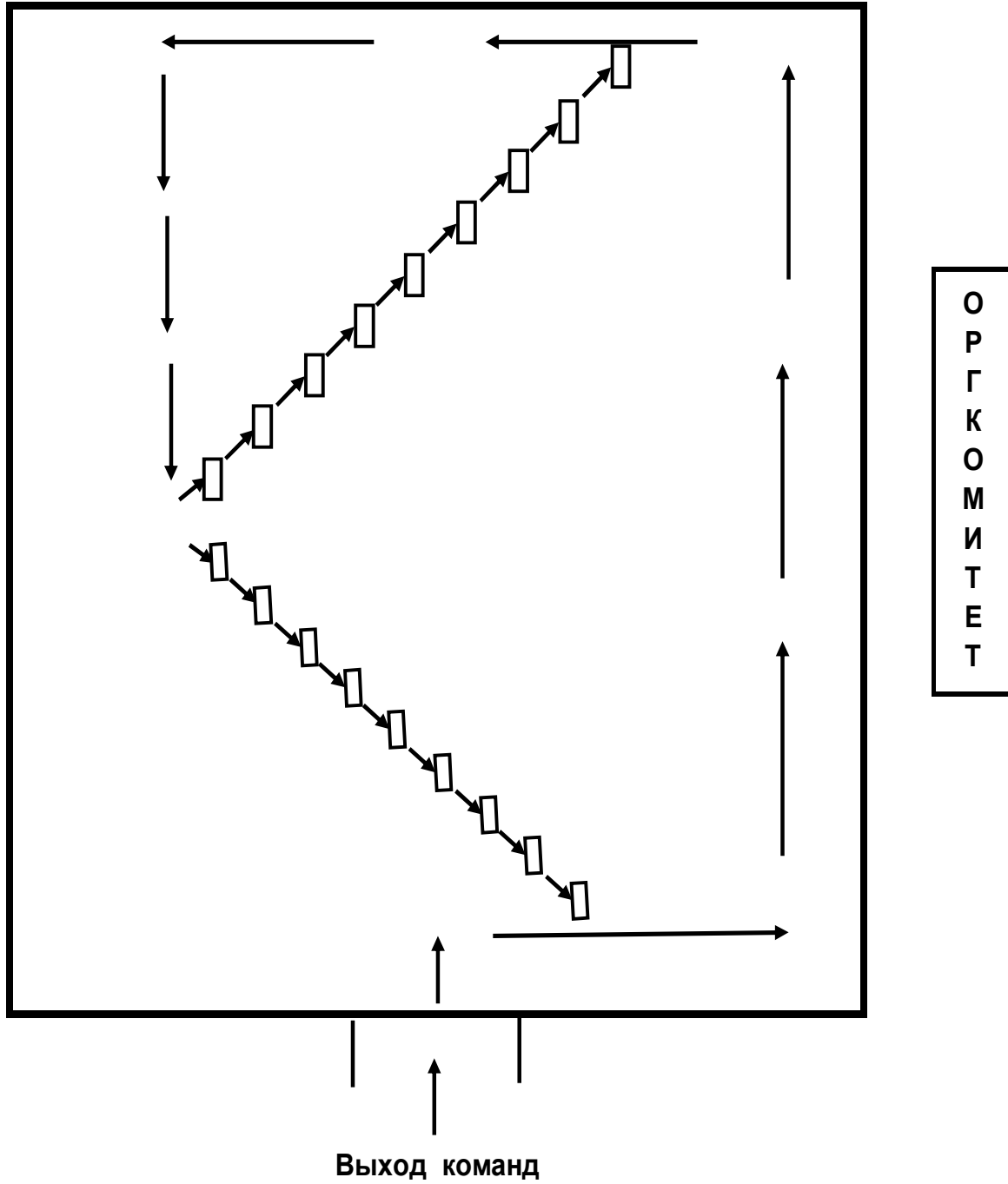
Выход команд и построение на парад открытия соревнований в Манеже (4 команды)



**Выход команд и построение на парад открытия соревнований в зале
(8 команд)**



**Выход команд и построение на парад открытия соревнований в зале
(18 команд)**



Учебное издание

**Чикалова Галина Андреевна
Репникова Елена Александровна
Минниханова Дарья Илдаровна**

***В ПОМОЩЬ ПРАКТИКАНТУ:
СЦЕНАРИИ СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ***

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОБИЕ

Ответственный за выпуск:
Заведующий кафедрой ТиМ СТРА кандидат педагогических наук,
доцент Чикалова Г.А.

Подписано в печать 29.12.2011.
Усл.печ. листов – 6,2 п.л.
Тираж 100 экземпляров
Заказ № 964.
Отпечатано на множительной технике.
